

Принят на заседании педагогического совета №1
Протокол от 29 августа 2022г.



«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий
МАДОУ «Детский сад №279
комбинированного вида»
Московского района г. Казани
О.Ю. Федотова
2022 года



**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
«ДЕТСКИЙ САД №279 КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА»
МОСКОВСКОГО РАЙОНА Г. КАЗАНИ**

Казань, 2022 г.

СОДЕРЖАНИЕ:

I.	Целевой раздел	Стр.
1.1.	Пояснительная записка.	4
1.2.	Цели и задачи Программы.	8
1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы.	9
1.4.	Характеристики особенностей развития воспитанников дошкольного возраста.	11
1.5.	Особенности осуществления образовательного процесса	14
1.6.	Планируемые результаты освоения Программы	16
	Целевые ориентиры к началу дошкольного возраста (к 3 годам)	17
	Целевые ориентиры к завершению дошкольного образования (к 7 годам)	18
	Целевые ориентиры части, формируемой участниками образовательных отношений	22
1.7.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	26
II.	Содержательный раздел	
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	29
2.1.1.	<i>Физическое развитие дошкольников</i>	29
2.1.2.	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	50
2.1.3.	<i>Речевое развитие</i>	68
2.1.4.	<i>Познавательное развитие</i>	87
2.1.5.	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	101
2.2.	Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений	126
2.2.1.	Содержание УМК «Туган телдә сөйләшәбез»	132
2.2.3.	Содержание УМК «Говорим по-татарски»	135
2.3	Физическое развитие.	138
2.4	Система комплексного сопровождения индивидуального развития ребенка	145
2.5.	Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной Программы	145
2.6	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников	147
III.	Организационный раздел	

3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	150
3.2.	Организация предметно-пространственной среды	150
3.3.	Кадровые условия реализации Программы	153
3.4.	Материально-техническое обеспечение Программы	154
3.5.	Финансовые условия реализации Программы	167
3.6.	Планирование образовательной деятельности	169
3.7.	Режим дня и распорядок	191
3.8.	Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов	192
3.9.	Перечень нормативных и нормативно-методических документов	193
3.10.	Перечень литературных источников	194
	Дополнительный раздел	
	Краткая презентация Программы	196
	Приложения	

I. Целевой раздел. Пояснительная записка.

1.1 Общие положения.

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 279 комбинированного вида» Московского района г. Казани осуществляет образовательную деятельность по основной образовательной программе дошкольного образования.

Основная образовательная программа МАДОУ «Детский сад № 279» (далее - ООП) является нормативно-управленческим документом, определяющим совокупность взаимосвязанных основных и дополнительных образовательных программ и соответствующих им образовательных технологий, определяющих содержание образования и направленных на достижение прогнозируемого результата деятельности МАДОУ «Детский сад № 279».

ООП определяет содержание и организацию образовательной деятельности для воспитанников МАДОУ «Детский сад № 279» и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

ООП представляет собой комплекс основных характеристик образования воспитанников (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, предусмотренных Федеральным законом № 273-ФЗ от 29.12.2012г "Об образовании в Российской Федерации".

ООП направлена на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в т.ч. достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Содержание ООП в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела: целевой, содержательный, организационный.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы.

Пояснительная записка раскрывает:

- цели и задачи реализации ООП;
- принципы и подходы к формированию ООП;
- значимые для разработки и реализации ООП характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.
- особенности образовательной деятельности и специфику (в том числе язык обучения, форму обучения, сроки освоения).

Планируемые результаты освоения ООП конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов (далее - дети с ограниченными возможностями здоровья).

Содержательный раздел представляет общее содержание ООП, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Содержательный раздел ООП включает:

- описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых Примерных программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации ООП с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;
- описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей в случае, если эта работа предусмотрена ООП;
- особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способы и направления поддержки детской инициативы;
- особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;
- иные характеристики содержания ООП.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения ООП, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, включает расписание и /или режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Дополнительным разделом ООП является текст ее краткой презентации. Краткая презентация ООП ориентирована на родителей (законных представителей) детей и доступна для ознакомления на сайте и информационном стенде МАДОУ «Детский сад № 279».

В краткой презентации ООП указаны:

- возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована ООП;
- используемые Примерная и дополнительная Программы;
- характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

Объем обязательной части основной образовательной программы составляет 60% от ее общего объема. Объем части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет 40% от ее общего объема.

ООП реализуется в течение 10,5 часов пребывания детей с учетом режима дня и возрастных категорий детей.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки должен соответствовать санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН.

В таблице представлены нормативы времени, затраченного на реализацию образовательной программы (обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений) по возрастным категориям детей.

10,5 часов - 2,5 часа сон = 8 часов (480 минут) на реализацию ООП (40 часов в неделю или 2400 мин)																							
обязательная часть 60% - 1440 минут в неделю, ЧФУОО- 40% - 960 минут в неделю				ООП-2400 мин в неделю (обязательная часть 60% - 1440 минут в неделю, ЧФУОО- 40% - 960 минут в неделю)				ООП-2400 мин в неделю (обязательная часть 60% - 1440 минут в неделю, ЧФУОО- 40% - 960 минут в неделю)				ООП-2400 мин в неделю (обязательная часть 60% - 1440 минут в неделю, ЧФУОО- 40% - 960 минут в неделю)											
		день	неде	день	нед			день	неделя	день	неделя			день	неделя	день	неделя						
младшая группа				средняя группа				старшая группа				подготовительная группа											
самостоятельная деятельность детей: игры, общение по интересам (50 мин)		30	150	20	100	самостоятельная деятельность детей: игры, общение по интересам (50 мин)		30	150	20	100	самостоятельная деятельность детей: игры, общение по интересам (25 мин)		15	75	10	50	самостоятельная деятельность детей: игры, общение по интересам (30 мин)		10	50	20	100
утренняя гимнастика (10 мин)		5	25	5	25	утренняя гимнастика (10 мин)		5	25	5	25	утренняя гимнастика (10 мин)		5	25	5	25	утренняя гимнастика (10 мин)		5	25	5	25
завтрак (20 мин)		15	75	5	25	завтрак (20 мин)		15	75	5	25	завтрак (20 мин)		10	50	10	50	завтрак (20 мин)		10	50	10	50
2 завтрак (10 мин)		5	25	5	25	2 завтрак (10 мин)		5	25	5	25	2 завтрак (10 мин)		10	50			2 завтрак (10 мин)		10	50		
ООД (30 мин)		27	135	3	15	ООД (40 мин)		36	180	4	20	ООД (50 мин)		40	200	10	50	ООД (90 мин)		78	390	12	60
подготовка к прогулке, прогулка. Возвращение с прогулки (120 мин)		80	400	40	200	подготовка к прогулке, прогулка. Возвращение с прогулки (110 мин)		65	325	40	200	подготовка к прогулке, прогулка. Возвращение с прогулки (110 мин)		55	275	55	275	подготовка к прогулке, прогулка. Возвращение с прогулки (90 мин)		50	250	40	200
самостоятельная деятельность детей: игры, общение по интересам (20 мин)		8	40	12	60	самостоятельная деятельность детей: игры, общение по интересам (25 мин)		10	50	15	75	самостоятельная деятельность детей: игры, общение по интересам (25 мин.)		15	75	10	50	самостоятельная деятельность детей: игры, общение по интересам (18 мин.)		10	50	8	40
обед (40 мин)		30	150	10	50	обед (40 мин)		30	150	10	50	обед (35 мин)		15	75	20	100	обед (35 мин)		20	100	15	75
подготовка ко сну (10 мин)		5	25	5	25	подготовка ко сну (10 мин)		5	25	5	25	подготовка ко сну (10 мин)		10	50			подготовка ко сну 12.50-13.00 (10 мин)		5	25	5	25
сон			0		0	сон			0		0	сон			0		0	сон			0		0
гимнастика после сна, воздушные процедуры (20 мин)		10	50	10	50	воздушные процедуры (30 мин)		15	75	15	75	воздушные процедуры (30 мин)		15	75	15	75	воздушные процедуры (10 мин)		5	25	5	25
совместная деятельность взрослого с детьми (30 мин)		5	25	25	125	совместная деятельность взрослого с детьми (20 мин)		9	45	11	55	самостоятельная деятельность, игры (20 мин)		10	50	10	50	совместная деятельность взрослого с детьми (17 мин)		13	65	4	20
полдник (ужин) (20 мин)		10	50	10	50	полдник (ужин) (21 мин)		10	50	11	55	полдник (ужин) (20 мин)		10	50	10	50	полдник (ужин) (20 мин)		10	50	10	50
самостоятельная деятельность детей. ДПОУ (40 мин),		20	100	20	100	самостоятельная деятельность детей, ДПОУ (40 мин)		19	95	20	100	самостоятельная деятельность детей, ДПОУ (10 мин),		43	215	22	110	самостоятельная деятельность детей, ДПОУ (50 мин)		26	130	24	120
прогулка (60 мин)		38	190	22	110	прогулка (60 мин)		34	170	26	130	прогулка (50 мин)		35	175	15	75	прогулка (70 мин)		36	180	34	170
		288	1440	192	960			288	1440	192	960			288	1440	192	960			288	1440	192	960
ООП в день 480 мин		480				ООП в день 480 мин		480				ООП в день 480 мин		480				ООП в день 480 мин		480			
ООП в неделю 2400			2400			ООП в неделю 2400			2400			ООП в неделю 2400			2400			ООП в неделю 2400			2400		
ООП ОЧ 60% - 1440				1440		ООП ОЧ 60% - 1440				1440		ООП ОЧ 60% - 1440				1440		ООП ОЧ 60% - 1440		0		1440	
ООП ЧФУОО 40% - 960					960	ООП ЧФУОО 40% - 960					960	ООП ЧФУОО 40% - 960					960	ООП ЧФУОО 40% - 960					960

ООП построена на гуманистических принципах лично-ориентированной педагогики, предполагающих признание самоценности каждого возрастного периода жизни человека, уважение к личности ребенка, создание условий для развития его активности, инициативности, творческого потенциала.

ООП охватывает все образовательные области, представленные в ФГОС ДО: познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое.

ООП реализуется на государственном языке Российской Федерации. ООП предусматривает возможность реализации на родном языке из числа языков народов Российской Федерации в том числе русском языке как родном языке на основании заявлений родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся. Реализация ООП на родном языке из числа языков народов Российской Федерации в том числе русском языке как родном языке на основании заявлений родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся осуществляется без ущерба получению образования на государственном языке Российской Федерации.

ООП адресована воспитателям и специалистам-педагогам, работающим с детьми дошкольного возраста в дошкольных образовательных учреждениях.

ООП состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть ООП, разработана с учётом примерной основной образовательной программы дошкольного образования (рекомендованная Министерством образования РФ программа «Воспитания и обучения в детском саду» под редакцией Васильева М.А., Гербовой В.В., Комаровой Т.С.), инновационной образовательной программы «От рождения до школы» (под общей научной редакцией Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Дорофеева Э.М.). Парциальная образовательная программа «Математические ступеньки» под редакцией Колесникова Е.В. Парциальная образовательная программа «Юный эколог» Николаева С.Н.

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» .

Особенностью обязательной части ООП является: индивидуализация условий обучения для каждого ребенка; предоставление ребенку возможности выбора, как через планирование соответствующих занятий, так и через организацию центров активности; участие семьи; обеспечение развития детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

Работа по коррекции речевых нарушений ведется по адаптированной основной образовательной программе логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития речи у детей под редакцией Филичева Т. Б., Чиркина Г. В., Туманова Т. В.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учетом:

- Региональной программы дошкольного образования «Говорим по-татарски» (автор Зарипова З.М.);
- УМК «Туган телдә сөйләшәбез» (Хазратова Ф.В),
- «Сөенеч» – «Радость познания» под ред. Шаеховой Р.К., 2016г.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений направлена:

- на проектирование социальных ситуаций развития ребенка с использованием средств национальной культуры, обеспечивающих успешную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение на языке татарского народа, в том числе с представителями других национальностей, народную игру, познание родного края и другие формы активности. С целью эффективного обучения родному (татарскому) языку используются УМК «Туган телдә сөйләшәбез» (Хазратова Ф.В.), для обучения русскоязычных детей татарскому языку - УМК «Говорим по-татарски» (автор Зарипова З.М.).

Образовательная деятельность по программе дошкольного образования осуществляется в общеразвивающих группах и направлена на:

- формирование общей культуры,

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств,
- формирование предпосылок учебной деятельности,
- сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

ООП является нормативно-управленческим документом организации и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования:

- объем,
- содержание образования,
- планируемые результаты (целевые ориентиры дошкольного образования),
- особенности организации воспитательно-образовательного процесса.

ООП направлена:

- на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для:
 - *позитивной социализации,*
 - *личностного развития,*
 - *развития инициативы и творческих способностей.*
- на создание развивающей образовательной среды как системы условий социализации и индивидуализации детей.

ООП может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы дошкольного образования,
- образовательного запроса родителей,
- видовой структуры групп и др.

Цели и задачи реализации ООП:

Цель: определение организации воспитательно-образовательной деятельности, обеспечение построения целостной педагогической деятельности направленного на полноценное всестороннее развитие ребёнка - физическое, социально-личностное, познавательно-речевое, художественно-эстетическое - во взаимосвязи, с учётом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, создание условий для планирования, организации и управления образовательной деятельностью.

ООП направлена на решение следующих задач:

Обязательная часть:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей;
- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение познавательно-речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития воспитанников;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;

- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого воспитанника как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- воспитание с учетом возрастных категорий воспитанников гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- объединения обучения и воспитания в целостную образовательную деятельность на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечения вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности использования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии воспитанников дошкольного образовательного учреждения;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

- приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Республику Татарстан. Предоставление каждому ребенку возможность обучения и воспитания на родном языке, формирование у детей основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях
- создание образовательной среды, обеспечивающей гармоничное развитие и базовые знания в области родного и татарского языков, через вариативные формы дошкольного образования, новые технологии с использованием авторских УМК, приобщение к культуре родного края.

Принципы и подходы к формированию ООП.

- Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
- Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).
- Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей, законных представителей воспитанников, педагогических и иных работников) и воспитанников.

- Уважение личности ребенка;
- Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- Реализация ООП в формах, специфических для детей возрастных групп, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка;
- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
- Сотрудничество МАДОУ «Детский сад № 279» с семьей.
- Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
- Учет этнокультурной ситуации развития детей.

ООП разработана в соответствии с основными принципами и ценностями личностно-ориентированного образования, которые позволяют эффективно реализовать поставленные цели и задачи:

- развивающего образования, целью которого является всестороннее развитие ребенка, построение образования в зоне его ближайшего развития;
- научной обоснованности и практической применимости
- содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;
- отбор образовательного материала для детей учитывает не только зону ближайшего развития, но также возможность применения полученной информации в практической деятельности детей;
- единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближается к разумному «минимуму»);
- интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- культуросообразности (учёт национальных ценностей и традиций восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания);
- гуманизации (признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка; признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка; уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса);
- дифференциации и индивидуализации воспитания и обучения (развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями через создание условий для воспитания и обучения каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей его развития);
- системности (программа представляет собой целостную систему: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы);

- непрерывности и преемственности образования (связь всех ступенек дошкольного образования, начиная с младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп). Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным в обучении по программам начальной школы. Соблюдение принципа преемственности требует не только и не столько овладения детьми определенным объемом информации, знаний, сколько формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью - любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.

В ООП учитываются:

- индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее - особые образовательные потребности), индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья;
- возможности освоения ребенком ООП на разных этапах ее реализации.

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

МАДОУ «Детский сад № 279» обеспечивает получение дошкольного образования, присмотр и уход за воспитанниками в возрасте от трех лет до прекращения образовательных отношений. В МАДОУ «Детский сад № 279» функционирует 10 групп для детей дошкольного возраста.

№ п/п	Группы	Направления деятельности	Возраст детей
1.	Группы общеразвивающей направленности для детей дошкольного возраста	Осуществляется реализация образовательной программы дошкольного образования.	3 – 7 лет
2.	Группы компенсирующей направленности для детей с ФФН, ОНР (ТНР)	Осуществляется реализация адаптированной образовательной программы дошкольного образования с учетом особенностей речевого развития, индивидуальных возможностей воспитанников, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников.	5 - 7 лет

Разделение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребенка и позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы дошкольного образования с детьми, имеющими, в целом, сходные возрастные характеристики.

Предельная наполняемость групп общеразвивающей направленности определяется согласно СанПиН 1.2.36485-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», исходя из расчета площади групповой (игровой) комнаты: для групп дошкольного возраста (от 3-х до 7-ми лет) - не менее 2,0 метров квадратных на одного ребенка.

Ежегодное комплектование контингента воспитанников формируется в соответствии с электронной очередью на основании АИС «Электронный детский сад».

Контингент воспитанников групп компенсирующей направленности определяется на основе заключения психолого-медико-педагогической комиссии о необходимости создания

условий для получения ребенком дошкольного образования, коррекции речевых нарушений и социальной адаптации на основе специальных педагогических подходов.

Возрастные особенности физического и психического развития детей первого младшего дошкольного возраста (2 – 3 года).

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Возрастные особенности физического и психического развития детей младшего дошкольного возраста (3 – 4 года).

Младший дошкольный возраст характеризуется высокой интенсивностью физического и психического развития. В это время происходит переход ребенка к новым отношениям с взрослыми, сверстниками, предметным миром. Его общение становится внеситуативным.

Психологи обращают внимание на «кризис трех лет», который может продолжаться от одного месяца до двух лет. Характерное для младшего дошкольника требование «я сам» отражает, прежде всего, появление у него новой потребности в самостоятельных действиях, а не фактический уровень возможностей.

Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные высказывания об окружающем. При этом дети пользуются не только простыми, но и сложными предложениями. Младшие дошкольники любят играть словами, проявляют «словотворчество».

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети, развивается интерес к общению со сверстниками. Взаимоотношения между детьми возникают на основе интереса к действиям с привлекательными предметами, игрушками.

Ведущим видом деятельности становится игра. Основное содержание игры – действия с игрушками и предметами-заместителями. Дети активно овладевают данными способами игровой деятельности — игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. У младших дошкольников возрастает

целенаправленность действий. Ребенок оказывается способным не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки).

Здоровый, нормально физически развивающийся ребенок четвертого года жизни обычно бывает подвижным, жизнерадостным, любознательным. Он много играет, двигается, с удовольствием принимает участие во всех делах. Может усваивать некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами.

Младшие дошкольники — это в первую очередь «деятели», а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития.

Возрастные особенности физического и психического развития детей среднего дошкольного возраста (4 – 5 лет).

Возросли физические возможности детей: движения их стали значительно более уверенными и разнообразными. Развивается ловкость, координация движений, усложняются игры с мячом. Дошкольники испытывают острую потребность в движении. В случае ограничения активной двигательной деятельности они быстро перевозбуждаются, становятся непослушными, капризными.

У детей активно проявляется стремление к общению со сверстниками. Их речевые контакты становятся более результативными и действенными. Словарь детей увеличивается до 2000 слов и более. В разговоре ребенок начинает пользоваться сложными фразами и предложениями. Дошкольники 4-5 лет охотно сотрудничают со взрослыми в практических делах, но наряду с этим все более активно стремятся к познавательному, интеллектуальному общению. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к взрослому: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?» Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру

У детей 4—5 лет ярко проявляется интерес к игре. Игра усложняется по содержанию, количеству ролей и ролевых диалогов. Примечательной особенностью детей является фантазирование, нередко они путают вымысел и реальность. У детей этого возраста наблюдается пробуждение интереса к правилам поведения.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность, совершенствуется ее техническая сторона. Усложняется конструирование, постройки включают 5-6 деталей. Восприятие становится более развитым. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку, выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Начинает развиваться образное мышление, предвосхищение. Продолжает развиваться воображение, увеличивается устойчивость внимания.

У детей идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности. Начинают выделяться лидеры. На пятом году жизни начинается осознание своей половой принадлежности. Дети отмечают внешнее различие между мальчиками и девочками.

Возрастные особенности физического и психического развития детей старшего дошкольного возраста (5 – 7 лет).

Возраст 5—7 лет характеризуется активизацией ростового процесса: за год ребенок может вырасти на 7—10 см. Изменяются пропорции тела. Совершенствуются движения, двигательный опыт детей расширяется, активно развиваются двигательные способности. Заметно улучшается координация и устойчивость равновесия, столь необходимые при выполнении большинства движений. При этом девочки имеют некоторое преимущество перед мальчиками. У детей активно развиваются крупные мышцы туловища и конечностей, но все еще слабыми остаются мелкие мышцы, особенно кистей рук.

Старшие дошкольники активно приобщаются к нормам здорового образа жизни. Гигиенические навыки у детей старшего дошкольного возраста становятся достаточно устойчивыми. Дети проявляют интерес к своему здоровью, приобретают сведения о своем организме (органы чувств, движения, пищеварения, дыхания) и практические умения по уходу за ним.

В течение шестого года жизни совершенствуются основные нервные процессы — возбуждение и особенно торможение. Ребенок не так быстро утомляется, становится вынослив психически (что связано и с возрастающей физической выносливостью). В старшем дошкольном возрасте возрастают возможности памяти, увеличивается ее объем, произвольность запоминания информации, более устойчивым становится внимание. Происходит развитие всех познавательных психических процессов.

По своим характеристикам головной мозг шестилетнего ребенка приближается к показателям мозга взрослого человека — расширяются интеллектуальные возможности детей. На седьмом году жизни расширяются возможности развития самостоятельной познавательной деятельности. Детям доступно многообразие способов познания: наблюдение и самонаблюдение, сенсорное обследование объектов, логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами. Ребенок не только выделяет существенные признаки в предметах и явлениях, но и начинает устанавливать причинно-следственные связи между ними, пространственные, временные и другие отношения. Расширяется общий кругозор детей.

Продолжает совершенствоваться речь. За год словарь увеличивается в среднем на 1000—1200 слов (по сравнению с предшествующим возрастом). Совершенствуется связная, монологическая речь. Ребенок правильно пользуется многими грамматическими формами и категориями.

Развивается продуктивное воображение. Рисование — любимое занятие старших дошкольников, ему они посвящают много времени. Рисунки детей приобретают более

детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более яркими становятся различия между рисунками девочек и мальчиков. В конструировании дети свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек. Ребенок седьмого года жизни осваивает сложные формы сложения из листа бумаги и придумывает собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

В старшем дошкольном возрасте значительно расширяется игровой опыт детей. Постепенно игра становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с разными видами детской деятельности — речевой, познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной.

Старший дошкольный возраст — время активного социального развития детей. В этот период начинает складываться личность с ее основными компонентами. Дети перестают быть наивными и непосредственными, становятся более закрытыми для окружающих. У детей развивается способность к соподчинению мотивов поступков, к определенной произвольной регуляции своих действий. Усвоение норм и правил, умение соотнести свои поступки с этими нормами приводят к формированию первых задатков произвольного поведения. Формируются социальные представления морального плана, старшие дошкольники уже отличают хорошие и плохие поступки, имеют представление о добре и зле. Формируются достаточно устойчивая самооценка.

Ближе к концу дошкольного возраста общение детей со взрослыми приобретает внеситуативно - личностную форму, максимально приспособленную к процессу познания ребенком себя и других людей. Углубляется интерес к внутреннему миру людей, особенностям их взаимоотношений. На седьмом году жизни происходит дальнейшее развитие взаимоотношений детей со сверстниками. Дети предпочитают совместную деятельность индивидуальной. Возрастающая потребность старших дошкольников в общении со сверстниками, в совместных играх и деятельности приводит к возникновению детского сообщества. Сверстник становится интересен как партнер по играм и практической деятельности. Развивается система межличностных отношений, взаимных симпатий и привязанностей. Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Интерес старших дошкольников к общению со взрослым не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.

1.5 Особенности осуществления образовательного процесса.

Социокультурные условия: Современная социокультурная ситуация развития ребенка. Образовательный процесс в МАДОУ «Детский сад № 279» строится с учетом современной социокультурной ситуации развития ребенка.

<p>Большая открытость мира и доступность его познания для ребенка, больше источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек).</p>	<p>Информация, доступная для ребенка, может быть агрессивной. <i>Задача:</i> нивелировать (сгладить) агрессивность среды.</p>
<p>Культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью.</p>	<p>Разница, иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру. <i>Задача:</i> сформировать базовые ценности, традиции, в которых ребенок учится существовать.</p>

Сложность окружающей среды с технологической точки зрения.	Нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям. Взрослый – не единственный источник информации. Опережение ребенка в освоении технических новинок. Ребенок-дошкольник может быть источником новой информации. <i>Задача:</i> Освоение педагогами современных ИКТ технологий (идти «в ногу со временем»). Поддержка активности и инициативности ребенка (дать возможность быть не ведомым, а ведущим). Формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка: креативности, коммуникативности, умения работать с информацией, организовать свою собственную познавательную деятельность, сотрудничать и др.
Быстрая изменчивость окружающего мира.	Новая методология познания мира в условиях постоянного обновления знаний, переизбытка информации. <i>Задача:</i> Овладение ребенком комплексным инструментарием познания мира (не передавать готовые знания ребенку, а научить их самостоятельно добывать, открывать, применять в реальном мире). Вооружить способами познания окружающего мира. Дать понятие, что есть важная информация (здесь, сейчас и навсегда) и второстепенная.
Агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов.	Негативное влияние на здоровье детей – как физическое, так и психическое. Возрастание роли инклюзивного образования. <i>Задача:</i> Формирование здоровьесберегающей компетентности ребенка как готовности самостоятельно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья. Формирование у детей норм поведения, исключающих пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья.

Этно-культурная составляющая.

Татарстан – это особый культурный регион России: со своими традициями и промыслами, своими героями прошлого и настоящего.

Основная цель дошкольного образования города Казани – реализация права каждого ребенка на качественное и доступное образование, обеспечивающее равные стартовые условия для полноценного физического и психического развития детей как основы их успешного обучения в школе.

В Законе Республики Татарстан «Об образовании» четко определена необходимость обеспечения гуманистического, развивающего, народно - национального характера образования, связь воспитания и обучения с жизнью и национальными культурными традициями.

Что входит в понятие «этно-культурная составляющая»?

Этнокультурная составляющая (национально-региональный компонент) предусматривает реализацию следующих направлений деятельности дошкольного учреждения:

- приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Республику Татарстан. Предоставление каждому ребёнку возможность обучения и воспитания на родном языке, формирование у детей основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях;
- изучение татарского языков в дошкольных образовательных учреждениях в равных объёмах, овладение необходимым лексически минимумом (в соответствии с УМК);

- ознакомление с историей, географией Республики Татарстан, расширение знаний детей о своём родном крае (о малой родине). Создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности — привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям;

- ознакомление с природой родного края, формирование экологической культуры.

Процесс ознакомления детей с национальной культурой осуществляется в различных видах детской деятельности:

- социализация: игровая деятельность (игры с куклами в национальных костюмах, дидактические, театрализованные игры);

- физическая культура: народные подвижные игры;

- художественное творчество (приобщение к искусству): организация выставок изделий национального декоративно-прикладного творчества;

- художественная литература: чтение произведений татарских поэтов и писателей, устное народное творчество (потешки, колыбельные, загадки, пальчиковые игры и др.);

- музыка: знакомство с творчеством классиков татарской музыкальной культуры, искусства, организация театрализованной деятельности, народных праздников, ознакомление с народными мелодиями, песнями, музыкой, музыкальными инструментами, танцами, танцевальными движениями.

Планируемые результаты освоения программы. Общие положения.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в РФ, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) обуславливают необходимость определения результатов освоения ООП в виде целевых ориентиров, представляющих собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры, представленные в ООП, базируются на ФГОС ДО и одновременно учитывают ее отличительные особенности и приоритеты. Также, как и в ФГОС ДО, целевые ориентиры в ООП представлены к началу дошкольного возраста (к 3 годам) и к завершению дошкольного образования (к 7 годам). В той части, которая совпадает с ФГОС ДО, ориентиры даются по тексту соответствующего документа.

Представленные в ООП целевые ориентиры помогут определиться, в каком направлении «вести» развитие детей, как спроектировать индивидуальный образовательный маршрут каждого ребенка. Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации ООП настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ КАК ЦЕННОСТНЫЕ УСТАНОВКИ И ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА.

Целевые ориентиры к началу дошкольного возраста (к 3 годам):

– Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

– Ребенок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении. Может вариативно менять свои действия на пути достижения цели.

– Ребенок проявляет стремление к независимости, свободе, перестройке отношений с взрослыми (выбор движения, материала, места, партнеров, длительности деятельности и т.п.).

– Ребенок владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек.

– В общении ребенка преобладает положительный эмоциональный фон; ребенок не проявляет необоснованной агрессии по отношению к окружающим и себе. В соответствующих ситуациях сопереживает сверстнику, герою литературного произведения, мультфильма.

– Ребенок стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; проявляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Может быть ведущим в диалоге с взрослым, даже малознакомым (задает вопросы, призывает к действию и т.п.).

– Ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им.

– Ребенок проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

– У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.). Пытается использовать приобретенные двигательные навыки в новых предлагаемых условиях (преодоление препятствий, расстояний в изменившихся условиях).

– Приучается самостоятельно ходить в воде, подпрыгивать, окунаться в воде до подбородка

– Ребенок узнает и называет членов своей семьи. Ориентируется в отношении гендерных представлений о людях и себе (мальчик, девочка, тетя, дядя) и возраста людей (дедушка, бабушка, тетя, дядя, дети). Имеет первичные представления о некоторых профессиях (продавец, воспитатель, врач, водитель).

Целевые ориентиры к завершению дошкольного образования (к 7 годам):

– Ребенок овладевает основными культурными средствами и способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности.

– Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.

– Ребенок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других,

сопереживать неудачам и радоваться успехам, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

– Ребенок владеет способами передачи собственных эмоциональных состояний, умеет сдерживать проявления негативных эмоций; откликается на эмоции близких людей и друзей, понимает эмоциональные состояния окружающих, проявляет сочувствие, готовность помочь окружающим, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов; эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы, умеет наслаждаться ее красотой; бережно относится к животным и растениям.

– Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации.

– Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

– У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

– Ребенок приобретает опыт организованной двигательной деятельности, в том числе связанный с выполнением упражнений на воде, способствующий становлению саморегуляции и целенаправленности в двигательной сфере; овладевает элементарными нормами и правилами с точки зрения здорового образа жизни; формирует начальные представления о некоторых видах спорта.

– Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; может оценить свои и чужие поступки в соответствии с первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо, а что такое плохо».

– Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей, склонен экспериментировать и наблюдать.

– Ребенок проявляет познавательный интерес и уважение к явлениям истории и культуры своей семьи, города, страны; проявляет толерантность, интерес, симпатию и уважение к носителям других национальных культур, стремится к познавательно-личностному общению с ними.

– Ребенок обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

– Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности; стремится самостоятельно преодолевать ситуации затруднения разными способами, в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем).

– Ребенок умеет работать по правилу, по образцу и по простейшему алгоритму (3-4 шага); с помощью взрослого может определить свое затруднение, выявить его причины и сформулировать познавательную задачу, зафиксировать достижение результата и условий, которые позволили его достичь.

**Целевые ориентиры обязательной части ООП на этапе завершения освоения
детьми образовательной области «Физическое развитие» по направлению
«Физическая культура».**

- сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности;

- самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни;
- выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье);
- может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега — 180 см; в высоту с разбега—не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами;
- может бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния А-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель;
- умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения;
- выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции;
- следит за правильной осанкой;
- участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).

Целевые ориентиры обязательной части Программы на этапе завершения освоения детьми образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» предполагает развитие детей в соответствии с целевыми ориентирами, направленными на формирование правильных стереотипов поведения в различных видах деятельности и общения с детьми и взрослыми; самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

- соблюдает нормы культуры общения со взрослыми и сверстниками, культуры поведения в общественных местах;
- владеет элементарным самоконтролем и саморегуляцией своих действий;
- имеет представление о себе, об особенностях мужского и женского пола и гендерного поведения, осознает себя как личности «Я – человек»;
- с уважением относится к своей семье, своему краю, Родине;
- умеет выстраивать поведенческие линии в коллективе и семье;
- знает и соблюдает культурные ценности своего и других народов;
- адекватно реагирует на эмоциональные состояния других людей, учитывает в деятельности и общении эмоции других людей, понимает важность эмпатии, иницирует их поддержку, помощь;
- устанавливает продуктивные контакты со взрослыми и сверстниками, как со знакомыми, так и с незнакомыми людьми, выражая содержание общения разнообразными способами;
- соблюдает элементарные общепринятые моральные нормы и правила поведения.

Целевые ориентиры обязательной части Программы на этапе завершения освоения детьми образовательной области «Речевое развитие».

К концу этапа обучения ребенок 6-7 лет:

- отвечает на вопросы, владеет навыком диалогической речи;
- подробно пересказывает текст по зрительной опоре;
- составляет рассказ-описание, рассказ по сюжетной картинке, по серии картинок;
- «читает» и составляет слоги и слова с помощью условных звуковых обозначений.
- имеет богатый словарный запас;

- употребляет новые слова в собственной речи (конструирование словосочетаний и предложений).
- знакомство с органами артикуляции, способами произнесения звука, его условным обозначением;
- знаком с классификацией звуков: согласные и гласные звуки; твёрдые и мягкие, звонкие и глухие согласные.
- выделяет звук в начале, конце и середине слова, определяет положение звука в слове;
- выделяет в слове гласные звуки, согласные звуки, твёрдые, мягкие, звонкие, глухие согласные.
- проводит звуковой анализ состава слогов и слов;
- дифференцирует понятия «звук» и «буква»;
- соотносит буквы и звуки.
- штрихует, обводит по контуру.

Целевые ориентиры обязательной части ООП на этапе завершения освоения детьми образовательной области «Познавательное развитие» по направлению «Формирование целостной картины мира».

К концу обучения дети подготовительной группы знают:

- элементарные правила поведения в городе и на природе;
- правила личной безопасности;
- о службах помощи;
- основные трудовые действия эколога, моряка, спасателя и т.д.;
- свой адрес, название страны, города;
- символы России: флаг, герб, гимн, столицу, президента;
- основные государственные праздники;
- о природе как едином целом;
- сезонные изменения в природе;
- названия месяцев года;
- изменения в природе в зависимости от климата;
- условия, необходимые для роста растений;
- основные отличия зверей, птиц, рыб и насекомых;
- видовое разнообразие музеев.

К концу обучения дети подготовительной группы должны иметь представление:

- о России как едином государстве;
- о животном и растительном мире России;
- о культурно-исторических и географических особенностях родного края;
- о погоде в разных частях света в разное время года;
- о растительном и животном мире разных частей света;
- о трёх состояниях вещества на примере воды;
- о свойствах колеса: качение, верёвочная передача;
- о взаимосвязи между природой и деятельностью человека;
- об образе жизни людей в других странах;
- о природных катаклизмах (ураган, землетрясение, цунами, извержение вулкана и пр.);
- о различных расах людей;
- о взаимодействии и взаимосвязи людей во всём мире;
- об освоении космоса;
- о значении открытий и изобретений в жизни человека.

Дети должны уметь:

- устанавливать простейшие причинно-следственные связи;
- составлять простейшие символы и понимать их;
- выполнять правила поведения в общественных местах (в библиотеке, в музее, у памятников, во время путешествия);

- соблюдать осторожность, оказавшись в новых жизненных ситуациях.

Целевые ориентиры обязательной части ООП на этапе завершения освоения детьми образовательной области «Познавательное развитие» по направлению «Развитие элементарных математических представлений».

- Умение выделять и выражать в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и совокупностей.
- Умение объединять группы предметов, выделять часть, устанавливать взаимосвязь между частью и целым.
- Умение находить части целого и целое по известным частям.
- Умение сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар, уравнивать их двумя способами.
- Умение считать в пределах 10 в прямом и обратном порядке, правильно пользоваться порядковыми и количественными числительными.
- Умение сравнивать, опираясь на наглядность, рядом стоящие числа в пределах 10.
- Умение называть для каждого числа в пределах 10 предыдущее и последующее числа.
- Умение определять состав чисел первого десятка на основе предметных действий.
- Умение соотносить цифру с количеством предметов.
- Умение измерять длину предметов непосредственно и с помощью мерки, располагать предметы в порядке увеличения и в порядке уменьшения их длины, ширины, высоты.
- Умение узнавать и называть квадрат, круг, треугольник.
- Умение в простейших случаях разбивать фигуры на несколько частей и составлять целые фигуры из их частей.
- Умение выражать словами местонахождение предмета, ориентироваться на листе клетчатой бумаги (вверху, внизу, справа, слева, посередине).
- Умение называть части суток, последовательность дней в неделе, последовательность месяцев в году.

Уровень Б

- Умение продолжить заданную закономерность с 1—2 изменяющимися признаками, найти нарушение закономерности.
- Умение самостоятельно составить ряд, содержащий некоторую закономерность.
- Умение сравнивать числа в пределах 10 с помощью наглядного материала и устанавливать, на сколько одно число больше или меньше другого.
- Умение использовать для записи сравнения знаки $>$, $<$, $=$.
- Умение выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 10 на основе предметных действий.
- Умение записывать сложение и вычитание с помощью знаков
- Умение использовать числовой отрезок для присчитывания и отсчитывания одной или нескольких единиц.
- Умение непосредственно сравнивать предметы по длине, массе, объему (вместимости), площади.
- Умение практически измерять длину и объем различными мерками (шаг, локоть, стакан и т. д.). Представление об общепринятых единицах измерения этих величин: сантиметр, литр, килограмм.
- Умение наряду с квадратом, кругом и треугольником узнавать и называть прямоугольник, многоугольник, шар, куб, параллелепипед (коробку), цилиндр, конус, пирамиду, находить в окружающей обстановке предметы, сходные по форме.
- Умение по заданному образцу конструировать более сложные фигуры из простых.

Целевые ориентиры обязательной части ООП на этапе завершения освоения детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» по направлению «Музыка».

К концу этапа обучения ребенок способен:

- Узнавать мелодию Государственного гимна РФ
- Различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка)
- Различать части произведения.
- Внимательно слушать музыку, эмоционально откликаться на выраженные в ней чувства и настроения.
- Определять общее настроение, характер музыкального произведения в целом и его частей; выделять отдельные средства выразительности: темп, динамику, тембр; в отдельных случаях – интонационные мелодические особенности музыкальной пьесы.
- Слушать в музыке изобразительные моменты, соответствующие названию пьесы, узнавать характерные образы.
- Выражать свои впечатления от музыки в движениях и рисунках.
- Петь разнохарактерные песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно и музыкально, правильно передавая мелодию
- Воспроизводить и чисто петь общее направление мелодии и отдельные её отрезки с аккомпанементом.
- Сохранять правильное положение корпуса при пении, относительно свободно артикулируя, правильно распределяя дыхание.
- Петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.
- Выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок; самостоятельно начинать движение после музыкального вступления; активно участвовать в выполнении творческих заданий.
- Выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг; выразительно и ритмично исполнять танцы, движения с предметами.
- Самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов, действовать, не подражая друг другу.
- Исполнять сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

Целевые ориентиры обязательной части ООП на этапе завершения освоения детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» по направлению «Продуктивная деятельность».

- создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений;
- использует различные материалы и способы создания изображения;
- лепит различные предметы, выполняет декоративные композиции различными способами;
- расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства;
- создает сюжетные и декоративные композиции, создает изображения, используя различные способы вырезания и обрывания бумаги различной фактуры;
- различает виды изобразительного искусства, называет основные изобразительные средства;
- способен конструировать объекты с учетом их функционального назначения;
- создает варианты конструкций одного и того же объекта по 2-3 условиям;
- создает разные конструкции из бумаги создает различные образы из природного материала с учетом его фактуры, цвета и формы;
- создает и обыгрывает конструкцию, объединенную общей темой (коллективная работа)

Целевые ориентиры части ООП, формируемой участниками образовательных отношений.

Этно-культурная составляющая.

К семи годам ребенок:

- интересуется историей и культурой своей семьи;
- выполняет правила, принятые в семье, поддерживает семейные традиции, с удовольствием участвует в семейных торжествах, праздниках, общих обсуждениях предстоящих дел, расходов; старается общаться с членами семьи на родном языке;
- положительно относится к окружающим, проявляет уважительное отношение к людям (независимо от их социального происхождения, расовой принадлежности, языка, вероисповедания, пола и возраста), уважение к чувствам, мнениям, желаниям, взглядам других людей, умеет аргументировать несогласие, убеждать и т.д. Объясняет значение позитивного общения, сотрудничества с людьми разных стран и этносов;
- испытывает потребность в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, о всемирных событиях, событиях в стране, республике, родном городе (районном центре, селе);
- расширяет круг общения с людьми, владеющими двумя государственными языками, поддерживает тему разговора, умеет выслушать, отозваться на предложение, попросить о помощи, заявить о своих потребностях и т.д.;
- имеет представления об отдельных элементах культуры народов Поволжья (язык, одежда, искусство, обычаи, национальная кухня, игры, игрушки), о национальных и этнических различиях между людьми;
- ярко выражает интерес и уважение по отношению к культуре представителей других национальностей, стремится к общению с ними;
- имеет первоначальные представления о культурных достояниях, основных исторических событиях, достопримечательностях, символике крупных городов региона, интересуется происхождением их названий;
- интересуется обитателями государственных заповедников, занесенными в Красную книгу РТ, обитателями рек и озер республики, осознает необходимость природоохранительной деятельности;
- имеет представление о России как своей стране;
- узнает и называет символику государства (флаг, герб, гимн);
- осознает взаимосвязь культур татарского и русского народов;
- имеет представления о своем крае как части России, об истории родного города, о знаменитых людях, проживающих в нем, основных достопримечательностях, традициях, труде людей;
- с интересом слушает о жизни и творчестве деятелей музыкального и театрального искусства, выдающихся деятелей науки, может их назвать, с уважением к ним относится;
- понимает обращенную речь (в рамках предусмотренного УМК «Татарча сөйләшәбез» образовательного материала);
- владеет лексическим объемом, предусмотренным УМК «Татарча сөйләшәбез», не менее 167 слов, правильно их произносит;
- проявляет систему устойчивых интересов к познанию татарского языка;
- участвует в диалоге, поддерживает тему разговора на татарском языке;
- рассказывает о себе на татарском языке (как зовут, сколько лет, где живет, какая семья);
- осуществляет перевод предложений с русского языка на татарский;
- достигает результата, заданного дидактической (лексической) игрой;

- ориентируется в ситуации общения и самостоятельно находит речевое решение в новых условиях, выбирая для этого соответствующие слова и грамматические средства;
- в реальной языковой среде достигает коммуникативной цели при ограниченном владении татарским языком;
- мотивирован к дальнейшему, более осознанному изучению татарского языка;
- проявляет устойчивый интерес к литературному наследию татарского народа, отдает предпочтение к его использованию в специфически детских видах деятельности, в повседневном общении, на конкурсах:
 - осознает роль человека в развитии национальной культуры, проявляет любознательность к элементам культуры как к результатам человеческого труда, предвосхищает свое возможное участие в обогащении (преумножении) культурного наследия;
 - проявляет интерес к живописным, скульптурным, музыкальным и др. средствам искусства деятелей культуры Республики Татарстан;
 - имеет представление об архитектурных сооружениях родного города (районного центра, поселка, села);
 - владеет способами рисования симметричного («древо жизни») и асимметричного букета; применяет технику рельефного изображения для изготовления национального декора, технику симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезывания для украшения предметов в национальном колорите;
 - с удовольствием слушает вокальную, инструментальную, оркестровую музыку, написанную татарскими композиторами;
 - узнает звучание Государственного гимна Российской Федерации, старается подпевать;
 - красиво исполняет татарские песни, танцы, танцы народов Поволжья, с удовольствием участвует в татарских народных праздниках;
 - по собственной инициативе и по инициативе взрослого использует полученную информацию в разных видах деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской) а также в разных видах активности (восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная, изобразительная, конструирование и др.):
 - имеет представление о некоторых видах спорта, в том числе о национальном виде спорта.
 - с удовольствием участвует в национальных играх-соревнованиях, празднике «Сабантуй»

По обучению детей татарскому языку на основе методического комплекта УМК и других методических пособий, авторских разработок.

Объём словарного запаса для детей 4-5 лет не менее 62 слов, составление предложений в рамках заданной темы, общение со сверстниками и педагогом в игровой деятельности в рамках проекта «Минем ойм».

Для детей 5-6 лет в рамках проекта «Уйный- уйный үсәбез» объём словарного запаса составляет около 100 слов и фраз, направлен в т.ч. на общение детей на татарском языке.

На этапе завершения дошкольного возраста объём словарного запаса составляет около 167 слов в рамках проекта «Без инде хәзер зурлар, мәктәпкә илтә юллар», предполагает возможность вступления в диалог, составление краткого рассказа.

Физическое развитие.

ФГОС	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<p>Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта,</p>	<p>- Умеет самостоятельно играть с игрушками. - Сформированы гигиенические навыки: - самостоятельно раздевается.</p>	<p>- Сформированы гигиенические навыки: раздевается и одевается в определенной последовательности.</p>	<p>- Сформированы гигиенические навыки: аккуратно складывает и вешает одежду, самостоятельно пользуется полотенцем, последовательно вытирает части тела.</p>	<p>- Способен оценивать свои достижения. - Сформированы гигиенические навыки: - быстро, аккуратно одевается, раздевается, самостоятельно моется под душем с мылом и губкой, тщательно вытирает все тело в определенной последовательности.</p>

Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по ООП.

При реализации ООП может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Результаты педагогической диагностики (индивидуального учета результатов освоения воспитанниками ООП) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки воспитанника, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой воспитанников.

При необходимости используется психологическая диагностика развития воспитанников (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводит педагоги-психологи.

Участие воспитанника в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Параметры определены в соответствии с возрастной группой	Социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений (интегративные качества)
	Диагностика освоения содержания Программы воспитанниками за учебный год образовательной области «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»
	Диагностика освоения содержания Программы воспитанниками за учебный год образовательных областей «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»
	Диагностика освоения содержания Программы воспитанниками за учебный год образовательных областей «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»
	Диагностика освоения содержания Программы воспитанниками за учебный год образовательной области «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»
	Диагностика освоения содержания Программы воспитанниками за учебный год образовательной области «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»
	Мониторинг уровня освоения дошкольниками материала по региональной образовательной программы ¹ и УМК «Туган телдэсәйләшәбез», «Татарчасәйләшәбез-Говорим по-татарски» ²
	Изучение стартового уровня будущих первоклассников (только для подготовительной группы)

Педагогами заводятся на каждого ребенка карты траектории индивидуального развития, которые передаются из одной возрастной группы в другую, информация вносится ежегодно, на основе наблюдения за деятельностью ребенка.

На основании данных карт педагогами делается вывод о реализации системы педагогической работы.

Данные о результатах обследования заносятся в диагностическую карту, анализ которой позволяет оценить эффективность образовательной программы и организацию образовательного процесса в целом.

ООП не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности МАДОУ на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. Целевые ориентиры, представленные в ООП:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

ООП предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по ООП;
- внутренняя оценка, самооценка МАДОУ «Детский сад № 279»;
- внешняя оценка МАДОУ «Детский сад № 279», в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации ООП решает **задачи**:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам ООП;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности МАДОУ «Детский сад № 279» в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Портфолио.

Идея использования портфолио ребенка в последнее время имеет широкое распространение. Различные авторы характеризуют портфолио как:

- коллекцию работ ребенка, всесторонне демонстрирующую не только результаты его деятельности, но и усилия, приложенные к их достижению, а также очевидный прогресс в компетентностях по сравнению с его предыдущими результатами;
- выставку достижений ребенка за тот или иной период (полугодие, год);
- форму целенаправленной, систематической и непрерывной оценки и самооценки результатов ребенка;
- демонстрацию продуктов деятельности ребенка, предполагающую его непосредственное участие в выборе лучших и наиболее интересных, по его мнению, работ, для всеобщего обозрения, а также их самоанализ и самооценку.

Портфолио — коллекция работ, которые ребенок выполнил в течение некоторого времени. Оно может включать рисунки, рассказы, продиктованные ребенком воспитателю или записанные родителями, результаты попыток писать слова и числа.

Соблюдение педагогами конфиденциальности — обязательное правило при работе с детьми по Программе. Конфиденциальность можно определить как неразглашение доверительной информации, полученной от семьи, передача ее лишь профессионалам для использования на благо семьи. Все, кто занят в программе, должны быть предупреждены, что любая информация, любые беседы и записи не подлежат оглашению.

Педагоги несут ответственность за неразглашение информации, полученной в устной или письменной форме. Для использования этой информации требуется письменное согласие семьи. Необходимо проводить инструктаж по технике конфиденциальности.

Основные правила обеспечения конфиденциальности.

Семьи имеют право на неразглашение информации личного характера, которая становится известной персоналу детского сада в ходе реализации программы. В связи с этим следует придерживаться следующих правил:

- родители должны быть главным источником информации о самих себе и о ребенке в семье, причем педагогам следует ограничиваться сбором только той информации, которая необходима для программы воспитания данного ребенка.
- запрещается знакомить родителей с материалами, касающимися других детей.
- данные о детях и семьях открыты только для персонала детского сада и, в случае необходимости, для консультантов (в той мере, в какой этого требуют обстоятельства).
- следует заранее предупредить членов семей о том, какая информация может быть сообщена всему педагогическому коллективу и для чего это будет сделано.
- нельзя сообщать информацию лицам, не занятым в программе, без письменного разрешения семьи, за исключением случаев, когда речь идет о дурном обращении с детьми или отсутствии заботы о них.
- консультации с другими организациями и лицами возможны только с согласия семей и в указанных ими пределах
- важно записывать и хранить только ту информацию, которая существенна для реализации программы и не вызывает возражений родителей.

II. Содержательный раздел.

Содержание образовательной деятельности с детьми.

Содержание ООП обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами ООП и может реализовываться в различных видах деятельности: общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка.

Система воспитательно-образовательной работы по пяти образовательным областям. Обязательная часть программы.

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования, педагогический коллектив МАДОУ «Детский сад № 279» ставит перед собой следующие цели и задачи:

Цель: воспитание здорового, жизнерадостного, жизнестойкого, физически совершенного, гармонически и творчески развитого ребенка.

Задачи и направления физического развития в соответствии с ФГОС ДО:

- **Приобретение опыта в следующих видах деятельности:**
 - двигательной, направленной на развитие координации и гибкости;
 - способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук;
 - связанных с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в стороны)
- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

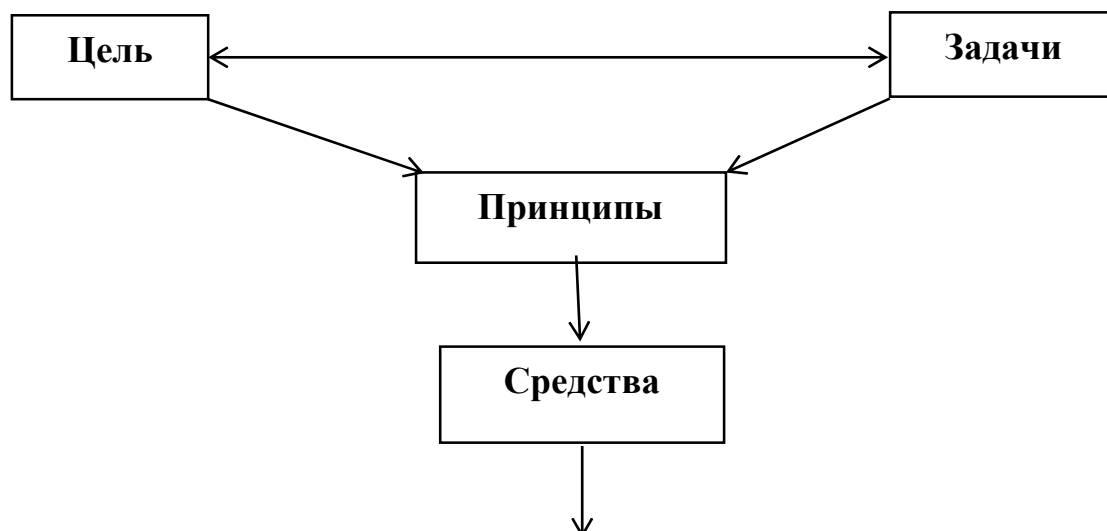
Задачи и направления физического развития в соответствии с методикой физического развития:

Оздоровительные	Воспитательные	Образовательные
Формирование правильной осанки (своевременное окостенение опорно-двигательного аппарата, Формировании изгибов позвоночника, развитие свода	Формирование потребности в ежедневных физических упражнениях; Воспитание умения рационально использовать физические упражнения в самостоятельной двигательной деятельности;	Формирование двигательных умений и навыков. Развитие психофизических качеств (быстроты, силы,

<p>стопы, укрепление связочно-суставного аппарата). Развитие гармоничного телосложения. Развитие мышц лица, туловища, ног, рук, плечевого пояса, кистей, пальцев, шеи, глаз, внутренних органов.</p>	<p>Приобретение грации, пластичности, выразительности движений. Воспитание самостоятельности, инициативности, самоорганизации, взаимопомощи.</p>	<p>гибкости, выносливости, глазомера, ловкости). Развитие двигательных способностей (функции равновесия, координации движений).</p>
--	---	--

Принципы физического развития

Общепедагогические	Специальные
<p>Принцип осознанности и активности (П.Ф. Лесгафт) направлен на воспитание у ребенка осмысленного отношения к физическим упражнениям и подвижным играм</p>	<p>Принцип непрерывности выражает закономерности построения физического развития как целостного процесса</p>
<p>Принцип активности предполагает в ребенке высокую степень самостоятельности, инициативности и творчества</p>	<p>Принцип системного чередования физических нагрузок и отдыха направлен на сочетание высокой активности и отдыха в разных формах двигательной активности</p>
<p>Принцип систематичности и последовательности построение системы физкультурно-оздоровительной работы и последовательное ее воплощение</p>	<p>Принцип обуславливает усиление и обновление воздействий в процессе физического развития</p>
<p>Принцип повторения предусматривает формирование двигательных навыков и Динамических стереотипов на основе многократного повторения упражнений, движений</p>	<p>Принцип адаптивного сбалансирования динамики нагрузок выражает зависимость динамических нагрузок от закономерностей адаптации к ним ребенка</p>
<p>Принцип постепенности означает постепенное наращивание физических нагрузок</p>	<p>Принцип всестороннего и гармоничного развития личности выражает взаимосвязь физического, интеллектуального, духовного, нравственного и эстетического развития ребенка</p>
<p>Принцип наглядности способствует направленному воздействию на функции сенсорных систем, участвующих в движении</p>	<p>Принцип оздоровительной направленности решает задачи укрепления здоровья ребенка</p>
<p>Принцип доступности и индивидуализации означает обязательный учет индивидуальных особенностей ребенка для правильного подбора доступных ему физических нагрузок</p>	<p>Принцип оптимального сочетания фронтальных, групповых и индивидуальных способов обучения</p>



Физические упражнения как основное средство физического развития

Содержание физического упражнения
 - Двигательные действия
 - Процессы, которые происходят в функциональных системах организма в ходе упражнения, определяя его воздействие

Техника физического упражнения – способ выполнения движения, с помощью которого решается двигательная задача

Во Форма физических упражнений
 Внешняя структура (соотношение пространственных, временных, динамических параметров движения).
 Внутренняя структура (взаимосвязь различных процессов в организме во время выполнения упражнения)

Методы

Общедидактические наглядные:
 - Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры).
 - Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни).
 - тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)

Вербальные (словесные):
 Объяснения, пояснения, указания.
 Подача команд, распоряжений, сигналов.
 - Вопросы к детям.
 Образный сюжетный рассказ, беседа.
 - Словесная инструкция

Практические:
 - Повторение упражнений без изменений и с изменениями.
 - Проведение упражнений в игровой форме.
 - Проведение упражнений в соревновательной форме

Информационно-рецептивный:
 характеризуется взаимосвязанностью и взаимозависимостью действий педагога и ребенка

Репродуктивный:
 предусматривает воспроизведение ребенком продемонстрированных взрослым (сверстником) способом двигательных действий

Метод проблемного обучения:
 предусматривает постановку перед ребенком проблемы и представления ему возможности самостоятельного решения. Путем тех или иных двигательных действий

Метод творческих заданий

Подвижная игра как средство и условие физического развития ребенка.

- **Развитие физических возможностей:** упражнение ребенка в различных движениях (беге, прыжке, перелезании, лазаньи, бросании, ловле, увертывании и др.)
- **Развитие умственных способностей:**
 - приобретение навыков действий в соответствии с правилами;
 - умение осознанно действовать в соответствии с меняющейся ситуацией;
 - активизация внимания, памяти, мышления, воображения.
- **Освоение нравственных норм, правил поведения, этических ценностей общества:**
 - Приобретение навыков действия в коллективе (команде), подчинение общим требованиям;
 - Сознательное выполнение правил формирует волю, самообладание, выдержку, умение контролировать свои поступки



Классификация подвижных игр

- **По возрасту**
- **По степени подвижности ребенка:**
 - игры с малой подвижностью;
 - игры со средней подвижностью;
 - игры с большой подвижностью.
- **По видам движений:**
 - игры с бегом;
 - игры с мячом (в том числе с метанием);
 - игры с прыжками;
 - игры с упражнениями на равновесие;
 - игры с лазаньем и ползанием.

Формы организации физического развития

- **Физкультурные занятия**
- **Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня:**
 - утренняя гимнастика и гимнастика после сна;
 - подвижные игры и физические упражнения, в том числе на прогулке;

- физкультминутки и динамические паузы;
- закаливающие процедуры.
- **Самостоятельная двигательная деятельность детей**
- **Активный отдых:**
 - туристские прогулки;
 - физкультурный досуг;
 - физкультурные праздники;
 - дни здоровья;
 - каникулы.

Здоровьесберегающие технологии.

Медико-профилактические технологии:

- организация мониторинга здоровья дошкольников;
- организация и контроль питания детей;
- физического развития дошкольников;
- закаливания;
- организация профилактических мероприятий;
- организация профилактических мероприятий;
- организация обеспечения требований СанПиНов;
- организация здоровьесберегающей среды;
- развитие физических качеств, двигательной активности;
- становление физической культуры детей;
- дыхательная гимнастика;
- массаж и самомассаж;
- профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки;
- воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье.

Психологическая безопасность.

- Комфортная организация режимных моментов
- Оптимальный двигательный режим
- Правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок
- Доброжелательный стиль общения взрослого с детьми
- Целесообразность в применении методов и приемов
- Использование приемов релаксации в режиме дня

Оздоровительная направленность воспитательно-образовательного процесса.

- Создание условий для самореализации
- Учет гигиенических требований
- Бережное отношение к нервной системе ребенка
- Учет индивидуальных особенностей и интересов детей
- Предоставление ребенку свободы выбора
- Создание условий для оздоровительных режимов
- Ориентация на зону ближайшего развития

Виды здоровьесберегающих технологий.

- **Технологии сохранения и стимулирования здоровья:**
 - стретчинг;
 - ритмопластика;
 - динамические паузы;
 - подвижные и спортивные игры;
 - релаксация;
 - различные гимнастики.
- **Технологии обучения здоровому образу жизни:**
 - физкультурные занятия;
 - проблемно-игровые занятия;
 - коммуникативные игры;
 - занятия из серии «Здоровье»;
 - самомассаж;
 - биологическая обратная связь (БОС)
- **Коррекционные технологии:**
 - арт-терапия;
 - технологии музыкального воздействия;
 - сказкотерапия;
 - цветотерапия;
 - психогимнастика;
 - фонетическая ритмика.

Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы



**Виды, задачи и необходимые условия для двигательной деятельности ребенка
(необходимый минимум)**

Виды двигательной активности	Физиологическая и воспитательная задачи	Необходимые условия	Ответственные
Движение во время бодрствования	Удовлетворение органической потребности в движении. Воспитание свободы движений, ловкости, смелости, гибкости	Наличие в групповых помещениях, на участках детского сада места для движения. Одежда, не стесняющая движения. Игрушки и пособия, побуждающие ребенка к движениям	Старший воспитатель, воспитатели групп, воспитатель по физической культуре
Подвижные игры	Воспитание умений двигаться в соответствии с заданными условиями, воспитание волевого (произвольного) внимания через овладение умением выполнять правила игры	Знание правил игры	Воспитатели групп
Движения под музыку	Воспитание чувства ритма, умения выполнять движения под музыку _____	Музыкальное сопровождение	Музыкальный руководитель
Утренняя гимнастика или гимнастика после сна	Стремление сделать более физиологичным и психологически комфортным переход от сна к бодрствованию. Воспитание потребности перехода от сна к бодрствованию через движения	Знание воспитателем комплексов гимнастики после сна, наличие в спальне места для проведения гимнастики	Воспитатели групп, инструктор по физической культуре

Примерный двигательный режим детей младшего и среднего дошкольного возраста (3-5 лет)

№ п/п	Виды двигательной активности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Всего
		время, мин					
1	Утренняя гимнастика	10	10	10	10	10	50
2	Физкультурные занятия	20			20		40
3	Музыкальные занятия		20			20	40
4	Физкультурные занятия на прогулке			20			20
5	Физкультурные упражнения на прогулках	15	15	15	15	15	1 ч 15 мин
6	Подвижные игры на прогулке (ежедневно 2 подвижные игры - на утренней и вечерней прогулках)		10+10	10+10	10 + 10	10+10	1 ч 40 мин
7	Гимнастика после сна	10	10	10	10	10	50
8	Дозированная ходьба		10				10
9	Игры-хороводы, игровые упражнения	10		10		10	30
10	Физкультурные досуги	20 мин один раз в месяц					
11	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей					
Итого в неделю не менее:		1 ч 25 мин	1 ч 25 мин	1 ч 25 мин	1 ч 15 мин	1 ч 25 мин	6 ч 55 мин

Примерный двигательный режим детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет)

№ п/п	Виды двигательной активности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Всего
		время, мин					
1	Утренняя гимнастика	15	15	15	15	15	1 ч 15 мин
2	Физкультурные занятия по подгруппам	25			25		50
3	Динамические паузы, физкультминутки	5	5	5	5	5	25
4	Музыкальные занятия		25			25	50
5	Физкультурные занятия на прогулке			25			25
6	Физкультурные упражнения на прогулке	15	15	15	15	15	1 ч 15 мин
7	Подвижные игры на прогулке (ежедневно 2 подвижные игры - на утренней и вечерней прогулках)	15+ 15	15+ 15	15+15	15+15	15+15	2 ч 30 мин
8	Гимнастика после сна	10	10	10	10	10	50
9	Спортивные игры (бадминтон, городки, хоккей, теннис)		15			15	30
10	Дозированная ходьба			20			20
11	Спортивные упражнения (самокат, велосипед, лыжи, скольжение по ледяным дорожкам)	25		25	25	25	1 ч 40 мин
12	Физкультурные досуги	30 мин один раз в месяц					
13	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей					
Итого в неделю:		2 ч 5 мин	1 ч 55 мин	2 ч 25 мин	2 ч 5 мин	2 ч 20 мин	10 ч 50 мин

Лечебно-профилактические мероприятия.

- Профилактика простудных заболеваний (чеснокотерапия, оксолиновая мазь).
- Вакцинация (профилактические прививки в соответствии с общероссийским календарем прививок).
- Витаминизация.

Оздоровительные мероприятия.

- Дыхательная гимнастика.
- Психогимнастика.
- Разные виды закаливания.
- Упражнения по профилактике плоскостопия.
- Упражнения для формирования и коррекции осанки.
- Упражнения по охране зрения.

Формы поддержки детской инициативы.

- Создание условий для стимулирования самостоятельной двигательной активности воспитанников в спортивных уголках групп.
- Выделение времени в режиме дня для самостоятельной, в том числе двигательной деятельности.
- Использование методов проблемного обучения (постановка перед ребенком проблемы и предоставление ему возможности самостоятельного решения), творческих заданий.
- Проектная деятельность тематического характера.
- Создание доброжелательной атмосферы эмоционального принятия, способствующей проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере.

Задачи	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
младший дошкольный возраст				
Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)				
Первая (ясли) и вторая младшие группы				
-развивать и укреплять мышцы плечевого пояса, брюшного пресса, мышцы спины и гибкость позвоночника; -упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по ограниченной поверхности, при кружении;	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Спортивно-физкультурные досуги и праздники. Дни здоровья Ритмические танцевальные движения Физкульт минутки Лечебная гимнастика Подвижные игры и физкультурные упражнения на открытом воздухе Массаж	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) «Гимнастика пробуждения» Проблемные ситуации	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми Открытые занятия
Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)				
- учить ходить и бегать, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрёстную координацию рук и ног; -учить строиться в колонну по одному, в шеренгу, круг, находить своё место при перестроении; -учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперёд; -закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании, ловить мяч двумя руками одновременно.	Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Спортивные, физкультурные досуги и праздники Дни здоровья Игры-забавы «Школа мяча» «Школа скакалки» Игры с элементами спортивных упражнений	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Проблемные ситуации	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Открытые занятия Физкультурные занятия детей совместно с родителями Дни открытых дверей Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми

Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании				
-развивать активность и творчество в процессе двигательной деятельности; -организовывать подвижные игры со сменой видов деятельности;	Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Ритмические, танцевальные движения Каникулы Здравиады	Индивидуальная работа Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Занятия	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игровая деятельность Игровые упражнения Подвижные народно-спортивные игры	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Дни открытых дверей
Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей				
- соблюдение санитарно-гигиенических норм и требований, учет индивидуальных особенностей детей, оптимальный уровень двигательной активности	Утренняя гимнастика игрового характера. Двигательная активность (подвижные игры). Занятия традиционные и игровые. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками.	Показ, объяснение, личный пример педагога, беседа, проблемные ситуации.	Игра, предметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития (игровую деятельность). Действия с предметами, орудиями.	Беседы, консультации, консультативные встречи по заявкам, согласование индивидуальных планов оздоровления, «Школа матерей»
воспитание культурно-гигиенических навыков				
- обучение правилам личной гигиены, побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании.	Занятия традиционные, сюжетные, тематические. Индивидуальная работа. Тематические беседы. Игровые ситуации, дидактические игры. Беседы о личной гигиене.	Показ, объяснение, личный пример педагога, беседа.	Игра, предметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития (игровую деятельность). Действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	- обучение правилам личной гигиены, побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании.
Подведение дошкольников к пониманию целостности человеческого организма				
- формирование представления о себе как об отдельном человеке, ознакомление со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих	В занятиях по ознакомлению с окружающим миром. Тематические беседы. Дидактические игры. Чтение художественной литературы.	Показ, объяснение, беседа.	Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, ролевые игры, дидактическими игрушками, рассматривание фотографий, картинок.	- формирование представления о себе как об отдельном человеке, ознакомление со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих
Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья				
- закаливание, массаж, физиотерапия, витаминотерапия, вакцинация	Тематические беседы. Дидактические игры. Чтение художественной литературы. Обучение приемам точечного	Показ, объяснение, личный пример педагога, беседы с детьми о	Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, ролевые игры, дидактическими	Консультации, согласование назначенных процедур.

	<p>массажа. Полоскание горла. Топтание в холодной водопроводной воде перед сном. Воздушные ванны.</p>	<p>значении закаливающих процедур.</p>	<p>игрушками, рассматривание фотографий, картинок.</p>	
Средняя группа				
Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)				
<p>- развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.;</p> <p>- учить перестроениям, соблюдая дистанцию при передвижении;</p>	<p>Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Спортивно-физкультурные досуги и праздники. Дни здоровья Ритмические танцевальные движения Физкульт минутки Лечебная гимнастика Подвижные игры и физкультурные упражнения на открытом воздухе Массаж</p>	<p>Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) «Гимнастика пробуждения» Проблемные ситуации</p>	<p>Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения</p>	<p>Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми Открытые занятия</p>
Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)				
<p>- закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног;</p> <p>- учить ползать, пролезать подлезать, перелезть через предметы, перелезть с одного пролёта гимнастической стенки на другой;</p> <p>- учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперёд;</p> <p>- учить прыжкам через короткую скакалку;</p> <p>- закреплять умение принимать</p>	<p>Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Игры-занятия в бассейне Спортивные, физкультурные досуги и праздники Дни здоровья Игры-забавы «Школа мяча» «Школа скакалки» Игры с элементами спортивных упражнений</p>	<p>Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Занятия в бассейне Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Проблемные ситуации</p>	<p>Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения</p>	<p>Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Открытые занятия Физкультурные занятия детей совместно с родителями Дни открытых дверей Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми</p>

правильное исходное положение при метании; - учить отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди);				
Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании				
- учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры; - развивать организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.	Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Ритмические, танцевальные движения Каникулы Здравиады	Индивидуальная работа Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Занятия	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игровая деятельность Игровые упражнения Подвижные народно-спортивные игры	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Дни открытых дверей
Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей				
- соблюдение санитарно-гигиенических норм и требований, учет индивидуальных особенностей детей, оптимальный уровень двигательной активности	Утренняя гимнастика игрового характера. Двигательная активность (подвижные игры). Занятия традиционные и игровые. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками.	Показ, объяснение, беседа.	Рольевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	Беседы, консультации, консультативные встречи по заявкам, согласование индивидуальных планов оздоровления.
Воспитание культурно-гигиенических навыков				
- закрепление навыков личной гигиены, воспитание чувства взаимопомощи. - побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании).	Занятия традиционные, игровые, тематические; беседы, игровые ситуации	Гигиенические процедуры. Порядок раздевания и одевания. Беседа.	Рольевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	- закрепление навыков личной гигиены, воспитание чувства взаимопомощи. - побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании).
Подведение дошкольников к пониманию целостности человеческого организма				
- формирование представления о себе как об отдельном человеке, ознакомление со строением тела,	В занятиях по ознакомлению с окружающим миром. Тематические беседы.	Показ, объяснение, беседа.	Рольевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	Консультации, беседы. Консультативные встречи по заявкам. Уголки здоровья.

знакомство со способами заботы о себе и окружающих	Дидактические игры. Чтение художественной литературы.			
Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья				
- закаливание, массаж, физиотерапия, витаминотерапия, вакцинация	Выполнение назначенных процедур, беседы с детьми о их значении. Обучение навыкам точечного самомассажа. Воздушные ванны.	Показ, объяснение, личный пример педагога, беседы с детьми о значении закаливающих процедур.	Рольевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	Консультации, беседы. Консультативные встречи по заявкам. Уголки здоровья. Согласование назначенных процедур.
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни				
- формирование представления о себе как об отдельном человеке, ознакомление со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих	В занятиях по ознакомлению с окружающим миром. Тематические беседы. Дидактические игры. Праздники здоровья	Рольевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	Рольевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	Консультации, беседы. Открытые просмотры. Совместные игры.
старший дошкольный возраст				
Старшая группа				
Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)				
- продолжать формировать правильную осанку, умение осознанно выполнять движения; - развивать быстроту, силу, выносливость, ловкость, гибкость;	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Спортивно-физкультурные досуги и праздники. Дни здоровья Ритмические танцевальные движения Физкульт минутки Лечебная гимнастика Подвижные игры и физкультурные упражнения на открытом воздухе Массаж Целевые прогулки	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) «Гимнастика пробуждения» Проблемные ситуации	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми Открытые занятия Оформление информационных материалов

Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)				
- закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры, бегать наперегонки, с преодолением препятствий; - учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп; - учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться; -учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести его при ходьбе;	Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Спортивные, физкультурные досуги и праздники Дни здоровья Неделя здоровья Игры с элементами спортивных упражнений	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Проблемные ситуации	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игровая деятельность Игровые упражнения	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Открытые занятия Физкультурные занятия детей совместно с родителями Дни открытых дверей Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми Оформление информационных материалов
Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании				
- учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам; - поддерживать интерес к различным видам спорта, сообщать некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны;	Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Ритмические, танцевальные движения Продуктивная деятельность Здравиады	Индивидуальная работа Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер)	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игровая деятельность Игровые упражнения Подвижные народно-спортивные игры	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Дни открытых дверей Экскурсии Оформление информационных материалов
Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей				
- соблюдение санитарно-гигиенических норм и требований, учет индивидуальных особенностей	Утренняя гимнастика игрового характера. Двигательная активность (подвижные игры).	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя	Сюжетно-ролевые игры, игры-упражнения, рассматривание иллюстраций и тематических сюжетных картинок.	Беседы, консультации, консультативные встречи по заявкам, согласование

детей, оптимальный уровень двигательной активности	Обучающие занятия. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками, чтение художественной литературы.			индивидуальных планов оздоровления.
Воспитание культурно-гигиенических				
- формирование потребности в соблюдении навыков личной гигиены. - расширение представлений о значимости чистоты и режима дня для человека.	Беседы о личной гигиене. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками, чтение художественной литературы.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя	Сюжетно-ролевые игры, игры-упражнения, рассматривание иллюстраций и тематических сюжетных картинок.	
Подведение дошкольников к пониманию целостности человеческого организма				
	Игровые занятия, беседы, рассказ воспитателя, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя	Сюжетно-ролевые игры, игры-упражнения, рассматривание иллюстраций и тематических сюжетных картинок.	
Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья				
- формирование представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влияние на здоровье	В занятиях по ознакомлению с окружающим миром. Тематические беседы. Игры-предположения, чтение художественной литературы. Праздники здоровья	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование	
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни				
- ознакомление с понятиями «здоровье», «болезнь»; обучение заботе о своем здоровье, осознанной необходимости лечения при заболевании	В занятиях по ознакомлению с окружающим миром. Тематические беседы. Дидактические игры. Игры-предположения, чтение художественной литературы. Праздники здоровья	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование	Консультации, беседы. Открытые просмотры. Совместные игры.
Подготовительная к школе группа				
Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)				

<p>- продолжать упражнять в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве; - закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.</p>	<p>Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Спортивно-физкультурные досуги и праздники в том числе и на воде Дни здоровья Ритмические танцевальные движения Физкульт минутки Лечебная гимнастика Подвижные игры и физкультурные упражнения на открытом воздухе Массаж Целевые прогулки</p>	<p>Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) «Гимнастика пробуждения» Проблемные ситуации</p>	<p>Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения</p>	<p>Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми Открытые занятия Оформление информационных материалов</p>
<p><i>Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)</i></p>				
<p>- совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости, точности, выразительности их выполнения; - закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге; - учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, ровняться в колонне, шеренге, кругу.</p>	<p>Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Спортивные, физкультурные досуги и праздники Дни здоровья Неделя здоровья Игры с элементами спортивных упражнений</p>	<p>Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Проблемные ситуации</p>	<p>Самостоятельная двигательная деятельность детей Игровая деятельность Игровые упражнения</p>	<p>Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Открытые занятия Физкультурные занятия детей совместно с родителями Дни открытых дверей Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми Оформление информационных материалов</p>

Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании				
- формировать потребность в ежедневной двигательной активности; - учить самостоятельно организовывать подвижные игры, комбинировать движения; - поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.	Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Ритмические, танцевальные движения Продуктивная деятельность Здравиады	Индивидуальная работа Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер)	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игровая деятельность Игровые упражнения Подвижные народно-спортивные игры	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Дни открытых дверей Экскурсии Оформление информационных материалов
Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей				
- соблюдение санитарно-гигиенических норм и требований, учет индивидуальных особенностей детей, оптимальный уровень двигательной активности	Утренняя гимнастика игрового характера. Двигательная активность (подвижные игры). Занятия традиционные и игровые. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование	Консультации, беседы. Консультативные встречи по заявкам. Уголки здоровья. Согласование назначенных процедур.
Воспитание культурно-гигиенических навыков				
- формирование потребности в соблюдении навыков личной гигиены; - расширение представления о значимости чистоты и режима дня для человека.	Занятия традиционные и игровые. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками. Чтение художественной литературы.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование. Рассматривание иллюстраций и тематических картинок.	
Подведение дошкольников к пониманию целостности человеческого организм:				
- формирование представлений о целостности человеческого организма;	Занятия традиционные и игровые. Действия с дидактическим материалом и игрушками. Беседа с использованием демонстрационного и раздаточного материала. Чтение художественной	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование. Рассматривание иллюстраций и тематических картинок.	

	литературы. Дидактические игры, задания.			
<i>Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья</i>				
- формирование представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влияние на здоровье	Занятия традиционные и игровые. Действия с дидактическим материалом и игрушками. Беседа с использованием демонстрационного и раздаточного материала. Чтение художественной литературы. Дидактические игры, задания.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. Лепка. Рисование. Рассматривание иллюстраций и тематических картинок.	
<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i>				
- формирование представлений о составляющих здорового образа жизни, воспитание положительного отношении к нему	Беседа с использованием демонстрационного и раздаточного материала. Чтение художественной литературы. Дидактические игры, задания.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, дидактическими игрушками. Рисование. Рассматривание иллюстраций и тематических картинок.	

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ.

Цель: освоение детьми первоначальных представлений социального характера и включение их в систему социальных отношений.

Задачи:

- Позитивная социализация детей дошкольного возраста;
- Приобщение к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
- Развитие игровой деятельности.
- Формирование первичных личностных представлений (о себе, собственных особенностях, возможностях, проявлениях и др.)
- Формирование первичных гендерных представлений (о собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу, гендерных отношениях и взаимосвязях).
- Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- Формирование готовности к совместной деятельности.
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

Основными направлениями реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» являются:

- Развитие игровой деятельности детей.
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- Трудовое воспитание.
- Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

Игра как ведущая деятельность детей дошкольного возраста.

Принципы организации игры:

- Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, педагоги играют вместе с ними с позиции «играющего партнера» на протяжении всего дошкольного возраста.
- На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры:
 - 3-5 лет – ролевое поведение (многочисленный сюжет с системой взаимосвязанных ролей);
 - 5-7 лет – сюжетосложение (многотемные сюжеты с комбинированием разных тем).
- На каждом возрастном этапе процесс развития игры включает совместную игру педагога с детьми и создание условий для самостоятельных игр детей.

- Игровое взаимодействие воспитателя с детьми носит характер свободной импровизации, в которой педагог гибко и спонтанно реагирует на предложения детей.
- Совместная игра воспитателя с детьми предполагает «свободный вход и выход» участников.

Формирование основ безопасности жизнедеятельности.

Цели: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности; формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Основные задачи:

- Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «опасно-неопасно»
- Научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным. Ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки.
- Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения.

Под безопасном поведением следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми.

Трудовое воспитание детей дошкольного возраста.

Виды труда:

- Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию)
- Хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность)
- Труд в природе
- Ручной труд (мотивация – сделать приятное взрослому, друг, ровеснику, младшему ребенку)
- Ознакомление с трудом взрослых.

Формы организации трудовой деятельности:

- Поручения: Простые и сложные; Эпизодические и длительные; Коллективные и индивидуальные.
- Коллективный труд (не более 35-40 минут).
- Дежурство (не более 20 минут).
- Формирование общественно-значимого мотива.
- Нравственный, этический аспект.

Компоненты патриотического воспитания.

Содержательный (представления ребенка об окружающем мире)	Эмоционально-побудительный (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру)	Деятельностный (отражение отношения к миру деятельности)
Культура народа, его традиции, народное творчество. - Природа родного края и страны, деятельность человека в природе.	- Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому. - Интерес к жизни родного города и страны.	- Труд - Игра -Продуктивная деятельность -Музыкальная деятельность -Познавательная деятельность

<ul style="list-style-type: none"> - История страны, отраженная в названиях улиц, памятниках. - Символика родного города и страны (герб, гимн, флаг). 	<ul style="list-style-type: none"> - Гордость за достижения своей страны. - Уважение к культуре и традициям своего народа, к историческому прошлому. - Восхищение народным творчеством. - Любовь к родной природе, родному языку. - Уважение к человеку-труженнику и желание принимать посильное участие в труде. 	
---	--	--

Разделы (задачи, блоки)	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
Вторая младшая группа				
<i>Развитие игровой деятельности</i>				
- создавать условия для возникновения и развития сюжетно-ролевых игр детей, обогащая их жизненный опыт, предметно-игровую культуру; - способствовать обогащению содержания самостоятельных игр детей; - поддерживать совместные игры детей, развивать умение взаимодействовать с партнерами по игре.	Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.		Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, труд в природе.
<i>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)</i>				
- воспитывать интерес, внимание и доброжелательное отношение к окружающим; - побуждать детей открыто и искренне выражать свои чувства, распознавать связь между отчетливо выраженным эмоциональным состоянием и причиной, вызвавшей это состояние; - поддерживать высокую общую самооценку личности ребенка («Я – хороший!»).	Занятия, наблюдения, чтение художественной литературы, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры, дидактические игры, индивидуальная работа.	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками, ролевые игры, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, труд в природе.
<i>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу</i>				
- формировать представление о семье, вызывать желание говорить о своей семье; - дать представление о различии людей по половому признаку; - дать представление о родном городе.	Занятия, наблюдения, чтение художественной литературы, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры, дидактические игры, индивидуальная работа.	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками, ролевые игры, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, труд в природе.
<i>Развитие трудовой деятельности.</i>				
- формировать у детей умение самостоятельно обслуживать себя; - приучать поддерживать порядок в	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия,	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на	Действия с предметами, действия с игрушками, дидактические игры,	Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия,

игровой комнате; - воспитывать у детей желание принимать посильное участие в трудовой деятельности взрослых.	экскурсии, поручения, дежурства, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, огород на окне, труд на участке, работа в тематических уголках, индивидуальная работа, смоделированная ситуация	прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъем после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность	субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий
---	---	---	---	---

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

- наблюдение в помещении и на участке за трудом взрослых, - продолжать воспитывать уважение к людям знакомых профессий.	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, экскурсии, поручения, дежурства, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, огород на окне, труд на участке, работа в тематических уголках, трудовые поручения, чтение художественных произведений, индивидуальная работа, смоделированная ситуация.	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъем после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Действия с предметами, действия с игрушками, дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность	Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий
--	---	---	--	--

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

- знакомить детей с понятными их профессиями; - расширять и обогащать их	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия,	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на	Действия с предметами, действия с игрушками, дидактические игры,	Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия,
---	--	---	--	--

представления о трудовых операциях, результатах труда;	экскурсии, поручения, дежурства, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, огород на окне, труд на участке, работа в тематических уголках, чтение художественных произведений, индивидуальная работа, смоделированная ситуация.	прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъем после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность	субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий
--	--	---	---	---

Безопасность

<ul style="list-style-type: none"> - формирование навыков поведения в новых, необычных жизненных ситуациях, при встрече с незнакомыми людьми - обучение детей осторожному поведению при встрече с животными, ознакомление со свойствами ядовитых растений - развитие представлений об опасных предметах и действиях с ними, о предупреждении неблагоприятных и опасных ситуаций - формирование представлений о здоровье человека, о навыках личной гигиены - воспитание жизнерадостного отношения к окружающей действительности, профилактика детских страхов - передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства 	<ul style="list-style-type: none"> - игровые упражнения - индивидуальная работа - игры-забавы - игры-драматизации - досуги - театрализации - беседы - разыгрывание сюжета - экспериментирование с игрушками и природными материалами - слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов - упражнения подражательного и имитационного характера - активизирующее общение педагога с детьми - работа в книжном уголке - чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок - работа в тематических уголках - использование информационно-компьютерных технологий и 	<ul style="list-style-type: none"> - во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон 	<ul style="list-style-type: none"> - игры-забавы - дидактические игры - подвижные игры - сюжетно-ролевые игры - игровое сотрудничество в рамках одного сюжета - рассматривание иллюстраций и тематических картинок - настольно-печатные игры 	<ul style="list-style-type: none"> - массовые мероприятия, праздники - досуги - открытые занятия - театрализации - консультации - родительские собрания - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеofilмов, презентаций и др.) - оформление стендов, «уголков родителей» - дни открытых дверей - тематические недели
---	---	--	---	--

	технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы)			
Средняя группа				
<i>Развитие игровой деятельности детей</i>				
- развитие и обогащение сюжетов игр, подводить к самостоятельному созданию игровых замыслов; - учить разыгрывать несложные представления по знакомым литературным сюжетам; - воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; - учить осваивать правила игры, соблюдать их.	Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, игры с дидактическими игрушками, несложными дидактическими и настольно-печатными играми, сюжетно-ролевые игры, инсценировка знакомых литературных произведений, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли.
<i>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)</i>				
- воспитывать культуру познания детей; - развивать социальные эмоции и мотивы, способствующие налаживанию межличностных отношений со взрослыми и друг с другом; - воспитывать этически ценные способы общения; - развивать самопознание и воспитывать у ребенка уважение к себе.	Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.		
<i>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу</i>				
- дать первоначальное представление о родственных отношениях, - продолжать воспитывать любовь к родному городу; - дать доступное представление о государственных праздниках и Российской армии.	Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли
<i>Развитие трудовой деятельности.</i>				
- формировать у детей умение самостоятельно обслуживать себя; - приучать поддерживать порядок в	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия,	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры,	Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия,

<p>игровой комнате;</p> <p>- воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться;</p> <p>- учить выполнять индивидуальные и коллективные поручения;</p> <p>- формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы;</p> <p>-поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.</p>	<p>дежурства, экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, индивидуальная работа, трудовые поручения, досуги, использование информационных компьютерных технологий</p>	<p>прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка</p>	<p>игры бытового характера, народные игры, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность</p>	<p>субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий</p>
---	---	--	--	--

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

<p>- формировать начала ответственного отношения к порученному заданию;</p> <p>- разъяснять детям значимость их труда;</p>	<p>Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, дежурства, экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, индивидуальная работа, трудовые поручения, досуги, использование информационных компьютерных технологий</p>	<p>Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка</p>	<p>Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность</p>	<p>Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий</p>
--	--	--	---	---

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

<p>- знакомить детей с понятными им профессиями;</p> <p>- расширять и обогащать их</p>	<p>Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия,</p>	<p>Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на</p>	<p>Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры,</p>	<p>Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия,</p>
--	---	--	---	---

<p>представления о трудовых операциях, результатах труда; - расширять представления детей о труде взрослых: о разных профессиях;</p>	<p>экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, труд на участке, работа в тематических уголках, чтение художественных произведений, досуги, использование информационных компьютерных технологий</p>	<p>прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъем после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка</p>	<p>игры бытового характера, народные игры, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность</p>	<p>субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий</p>
--	--	--	--	--

Безопасность

<p>- формирование навыков поведения в новых, необычных жизненных ситуациях, при встрече с незнакомыми людьми - обучение детей осторожному поведению при встрече с животными, ознакомление со свойствами ядовитых растений, развитие представлений об опасных жидкостях, газообразных веществах, огне, об опасности приема лекарств - развитие представлений об опасных предметах и действиях с ними, о предупреждении неблагоприятных и опасных ситуаций - формирование представлений о здоровом образе жизни, о необходимости заботы о своем здоровье и здоровье окружающих, о навыках личной гигиены, о пользе закаливающих процедур и правильного питания - воспитание жизнерадостного отношения к окружающей действительности, профилактика детских</p>	<p>- игровые занятия - игровые упражнения - индивидуальная работа - игры-забавы - игры-драматизации - досуги - театрализации - беседы - разыгрывание сюжета - экспериментирование с игрушками и природными материалами - слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов - упражнения подражательного и имитационного характера - активизирующее общение педагога с детьми - работа в книжном уголке - чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок - использование информационно-компьютерных технологий и</p>	<p>- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон</p>	<p>- игры-забавы - дидактические игры - подвижные игры - сюжетно-ролевые игры - игровое сотрудничество в рамках одного сюжета - рассматривание иллюстраций и тематических картинок - настольно-печатные игры - творческая деятельность</p>	<p>- массовые мероприятия, праздники - досуги - открытые занятия - театрализации - консультации - родительские собрания - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеofilмов, презентаций и др.) - оформление стендов, «уголков родителей» - дни открытых дверей - тематические недели</p>
---	---	---	--	--

<p>страхов, формирование доброжелательных отношений со сверстниками</p> <ul style="list-style-type: none"> - передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства 	<p>технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы)</p> <ul style="list-style-type: none"> - трудовые поручения - работа в тематических уголках - целевые прогулки 			
Старшая группа				
<i>Развитие игровой деятельности детей</i>				
<ul style="list-style-type: none"> - обеспечивать и обогащать дальнейшее развитие у детей разносторонних представлений о действительности и умения использовать эти представления для создания новых инициативных сюжетов игр; - предоставлять детям возможность самостоятельно определять содержание сюжетно-ролевых и режиссерских самодеятельных игр, поддерживая при этом нравственно и познавательно ценные сюжетные линии; - способствовать возникновению в игре дружеских партнерских взаимоотношений и игровых объединений по интересам; - помогать детям самостоятельно договариваться друг с другом, справедливо распределять роли и самим в этически приемлемой форме разрешать конфликты; - развивать у детей способность к творчеству в игре; произвольность поведения, поощрять инициативность игровых замыслов; - создавать развивающую предметно-игровую среду для самодеятельных, обучающих и досуговых игр. 	<p>Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми</p>	<p>Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.</p>	<p>Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.</p>	<p>Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли</p>
<i>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)</i>				
<ul style="list-style-type: none"> - развивать социальные эмоции и мотивы, способствующие налаживанию межличностных отношений как нравственной основы социального 	<p>Дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, совместные с воспитателем игры, игры-драматизации, игровые задания, игры-</p>		<p>сюжетные, подвижные игры, рассматривание иллюстраций, фотографий группы, рисование</p>	<p>Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная</p>

<p>поведения и формирования у детей чувства патриотизма – любви к родному краю, родной стране, привязанности, преданности и ответственности по отношению к людям, населяющим её;</p> <ul style="list-style-type: none"> - способствовать усвоению детьми нравственных ценностей; - воспитывать интерес к труду взрослых и стремление беречь результаты их труда; - воспитывать этически ценные способы общения; - развивать интерес к самопознанию и воспитывать у ребенка уважение к себе. 	<p>импровизации, чтение художественной литературы, беседы, рисование</p>			<p>деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли, экскурсии, походы. соревнования</p>
<p>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу</p>				
<ul style="list-style-type: none"> - дать понятие о важности для общества труда родителей; - приобщать к мероприятиям в детском саду; - формировать представление о том, что Россия большая многонациональная страна, познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна; - расширять представление о родной стране. Продолжать формировать интерес к «малой Родине»; - продолжать расширять представление о Российской армии 	<p>Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми</p>	<p>Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.</p>	<p>Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.</p>	<p>Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли</p>
<p>Развитие трудовой деятельности.</p>				
<ul style="list-style-type: none"> - учить детей доводить начатое дело до конца; - формировать ответственность за выполнение трудовых поручений; - учить детей наиболее экономичным приёмам работы; - воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам; - развивать желание вместе со взрослыми и с их помощью выполнять посильные трудовые поручения. 	<p>Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: -труд рядом, общий труд, огород на окне,</p>	<p>Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка</p>	<p>Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг</p>	<p>Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды,</p>

	труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская			досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий, экскурсии за пределы детского сада, туристическая деятельность
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.				
-объяснять детям, что труд взрослых оплачивается, и на что тратятся заработанные деньги; - учить, бережно относиться к тому, что сделано руками человека;	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: -труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг	Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий, экскурсии за пределы детского сада, туристическая деятельность
Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.				
-продолжать расширять представления детей о труде взрослых, показать им результаты их труда и рассказать об общественной значимости; - знакомить детей с трудом творческих	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства,	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры,	Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы,

<p>профессий и результатами их труда -систематизировать знания о труде людей в разное время года</p>	<p>экскурсии, поручения показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: -труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская</p>	<p>прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка</p>	<p>изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг</p>	<p>мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий, экскурсии за пределы детского сада, туристическая деятельность</p>
--	--	--	--	---

Безопасность

<p>- формирование представлений о поведении при возможных встречах и случайном общении с незнакомыми людьми - обучение детей бережному отношению к живой и неживой природе, формирование представлений о взаимосвязи природы и человека - развитие представлений об опасных предметах и действиях с ними, о предупреждении неблагоприятных и опасных ситуаций - знакомство с устройством человеческого организма, с мерами профилактики заболеваний, с правилами оказания первой помощи, совершенствование представлений о здоровом образе жизни, о необходимости заботы о своем здоровье и здоровье окружающих, о навыках личной гигиены, формирование умения прислушиваться к своему самочувствию</p>	<p>- занятия - игровые упражнения - индивидуальная работа - игры-забавы - игры-драматизации - досуги - театрализации - беседы - разыгрывание сюжета экспериментирование - слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов - упражнения подражательного и имитационного характера - активизирующее общение педагога с детьми - работа в книжном уголке - чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок - использование информационно-</p>	<p>- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пицци, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон</p>	<p>- игры-забавы - дидактические игры - подвижные игры - сюжетно-ролевые игры - рассматривание иллюстраций и тематических картинок - настольно-печатные игры - творческая деятельность</p>	<p>- массовые мероприятия, праздники - досуги - открытые занятия - театрализации - консультации - родительские собрания - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеofilьмов, презентаций и др.) - оформление стендов, «уголков родителей» - выставки детских работ - творческие задания - дни открытых дверей - тематические недели - детско-родительские тренинги</p>
---	---	--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> - развитие навыков общения со взрослыми и сверстниками, формирование навыков бесконфликтного поведения - передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства 	<p>компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы)</p> <ul style="list-style-type: none"> - совместная трудовая деятельность - игровые тренинги - составление, историй, рассказов - творческое задание - работа с рабочей тетрадю - обсуждение - игровые ситуации - пространственное моделирование - работа в тематических уголках - целевые прогулки - встречи с представителями ГИБДД и ОГПН - экскурсии 			<ul style="list-style-type: none"> - встречи с представителями ГИБДД и ОГПН - экскурсии
---	---	--	--	---

Подготовительная группа

Развитие игровой деятельности детей

<ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать самостоятельность в создании игровой среды, в организации всех видов игр и соблюдении правил и норм поведения в игре; - развивать способность совместно развлекать игру, согласовывая свой собственный игровой замысел с замыслами сверстников; - побуждать самостоятельно создавать недостающие для игры предметы, детали; - продолжать учить играть в различные дидактические игры, формировать умение организовывать игру, выполнять роль ведущего. 	<p>Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми</p>	<p>Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.</p>	<p>Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.</p>	<p>Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли</p>
--	---	--	---	--

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)

<ul style="list-style-type: none"> - формировать представление о человеке как о целостном разумном существе; - умение осознавать себя в социуме; - навыки взаимодействия с детьми и взрослыми; - обучать навыкам сотрудничества с 	<p>Дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, совместные с воспитателем игры, игры-драматизации, игровые задания, игры-импровизации, чтение художественной литературы, беседы, рисование</p>	<p>Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно</p>	<p>Сюжетно-ролевые, подвижные и народные игры, инсценировки, рассматривание иллюстраций, фотографий, рисование, лепка.</p>	<p>Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники,</p>
---	--	--	--	---

<p>детьми и взрослыми;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать потребности осознанного выполнения правил поведения в социуме, позитивного отношения к себе и другим. 		<p>возникающих ситуаций.</p>		<p>совместные спектакли, экскурсии, походы, соревнования</p>
<p>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу</p>				
<ul style="list-style-type: none"> - расширять представление о родном городе; - углублять и уточнять представление о России; - закреплять знания о флаге, гербе, гимне; - расширять представление о Москве – столице России; продолжать расширять знания о государственных праздниках; - воспитывать уважение к людям разных национальностям и их обычаям; - углублять знания о российской армии, воспитывать уважение к защитникам Отечества; - дать представление о планете Земля, знания о множестве стран. 	<p>Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми</p>	<p>Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.</p>	<p>Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.</p>	<p>Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли</p>
<p>Развитие трудовой деятельности.</p>				
<ul style="list-style-type: none"> - воспитывать потребность трудиться; - приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материал и предметы, убирать рабочее место; - воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми; - воспитывать стремление быть полезными людям; -учить радоваться результатам коллективного труда 	<p>Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: -труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность,</p>	<p>Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка</p>	<p>Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг</p>	<p>Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность,</p>

	экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская			использование информационных компьютерных технологий, экскурсии за пределы детского сада, туристическая деятельность
<i>Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.</i>				
-объяснять детям, что труд взрослых оплачивается, и на что тратятся заработанные деньги; - учить, бережно относиться к тому, что сделано руками человека; - воспитывать уважение к людям труда	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: -труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, трудовая мастерская	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг	Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий.
<i>Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.</i>				
-расширять представления детей о труде взрослых; - продолжать воспитывать интерес к различным профессиям, в частности, к профессиям родителей и месту их работы; - продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города.	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения показ, объяснение, личный пример педагога,	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник,	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций,	Консультации, семинары, Семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие

	<p>коллективный труд: труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность.</p>	<p>игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка</p>	<p>фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг</p>	<p>задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий.</p>
--	--	--	--	---

Безопасность

<p>- совершенствование представлений о поведении при возможных встречах и случайном общении с незнакомыми людьми - обучение детей бережному отношению к живой и неживой природе, формирование представлений о взаимосвязи природы и человека, о влиянии окружающей среды на здоровье - совершенствование представлений об опасных предметах и действиях с ними, о предупреждении неблагоприятных и опасных ситуаций - знакомство с устройством человеческого организма, с мерами профилактики заболеваний, с правилами оказания первой помощи, совершенствование представлений о здоровом образе жизни, о необходимости заботы о своем здоровье и здоровье окружающих, о навыках личной гигиены, формирование умения прислушиваться к своему самочувствию - совершенствование навыков общения со взрослыми и сверстниками, развитие навыков бесконфликтного поведения</p>	<p>- занятия - игровые упражнения - индивидуальная работа - игры-забавы - игры-драматизации - досуги - театрализации - беседы - разыгрывание сюжета экспериментирование - слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов - упражнения подражательного и имитационного характера - активизирующее общение педагога с детьми - работа в книжном уголке - чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы)</p>	<p>- во всех режимных моментах: утренний прием, утрення гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон</p>	<p>- игры-забавы - дидактические игры - подвижные игры - сюжетно-ролевые игры - рассматривание иллюстраций и тематических картинок - настольно-печатные игры - творческая деятельность</p>	<p>- массовые мероприятия, праздники - досуги - открытые занятия - театрализации - консультации - родительские собрания - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.) - оформление стендов, «уголков родителей» - творческие задания - дни открытых дверей - тематические недели - детско-родительские тренинги - встречи с представителями ГИБДД и ОГПН</p>
--	---	---	--	--

<p>- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства</p>	<ul style="list-style-type: none"> - трудовая деятельность - игровые тренинги - составление историй, рассказов - работа с рабочей тетрадью - творческое задание - обсуждение - игровые ситуации - пространственное моделирование - работа в тематических уголках - целевые прогулки - встречи с представителями ГИБДД и ОГПН 			
--	---	--	--	--

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.

Цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими.

Задачи:

- Овладение речью как средством общения.
- Обогащение активного словаря.
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- Развитие речевого творчества.
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, развитие понимания на слух текстов различных жанров детской литературы.
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные направления работы:

1. Развитие словаря:

Освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.

2. Воспитание звуковой культуры речи – развитие восприятия звуков речи и произношения.

3. Формирование грамматического строя речи:

- Морфология (изменение слов по родам, числам, падежам).
- Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений).
- Словообразование.

4. Развитие связной речи:

- Диалогическая (разговорная) речь.
- Монологическая речь (рассказывание).

5. Воспитание любви и интереса к художественному слову.

6. Формирование элементарного осознания языка и речи (различение звука и слова, нахождение места звука в слове).

Принципы развития речи.

- принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития;
- принцип коммуникативно - деятельностного подхода к развитию речи;
- принцип развития языкового чутья;
- принцип формирования элементарного осознания явлений языка;
- принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи;
- принцип обогащения мотивации речевой деятельности;
- принцип обеспечения активной языковой практики.

Средства развития речи.

- общение взрослых и детей;
- культурная языковая среда;
- обучение родной речи на занятиях;
- художественная литература;

- изобразительное искусство, музыка, театр;
- занятия по другим разделам программы.

Методы развития речи.

Классификация методов по используемым средствам	Классификация методов в зависимости от характера речевой деятельности
<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии) • Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам) <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Чтение и рассказывании художественных произведений • Заучивание наизусть • Пересказ • Обобщающая беседа • Рассказывание без опоры на наглядный материал <p>Практические: Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.</p>	<p>Репродуктивные – основаны на воспроизведении речевого материала, готовых образцов: Метод наблюдения и его разновидности, рассматривание картин, чтение художественной литературы, пересказ, заучивание наизусть, игры-драматизации по содержанию литературных произведений, дидактические игры.</p> <p>Продуктивные – основаны на построении собственных связных высказываний в зависимости от ситуации общения: Обобщающая беседа, рассказывание, пересказ с перестройкой текста, дидактические игры на развитие связной речи, метод моделирования, творческие задания.</p>

Приемы развития речи:

Словесные	Наглядные	Игровые
Речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос.	Показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному произношению.	Игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры.

Воспитание любви и интереса к художественному слову. Знакомство детей с художественной литературой.

Цель: формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

Задачи:

- Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщению к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний.
- Приобщать к словесному искусству, в том числе развивать художественное восприятие и эстетический вкус.
- Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте.
- Развивать литературную речь.

Формы:

- Чтение литературного произведения.
- Рассказывание литературного произведения.
- Беседа о прочитанном произведении.
- Обсуждение литературного произведения.
- Инсценирование литературного произведения.
- Театрализованная игра.
- Игра на основе сюжета литературного произведения.
- Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
- Сочинение по мотивам прочитанного.
- Ситуативная беседа по мотивам прочитанного литературного произведения.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову.

- Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
- В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенностей детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
- Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев, викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
- Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного не принудительного чтения.

Развитие словаря детей дошкольного возраста.

Задачи лексического развития детей дошкольного возраста:

- Обогащение словаря новыми словами, усвоение детьми ранее неизвестных слов, а также новых значений ряда слов, уже имеющих в их лексиконе.
- Закрепление и уточнение словаря: углубление понимания уже известных слов, наполнение их конкретным содержанием на основе точного соотнесения с объектами реального мира, дальнейшего овладения обобщением, которое в них выражено; развитие умения пользоваться общеупотребительными словами.
- Активизация словаря.
- Устранение из речи детей нелитературных слов (диалектных, просторечных, жаргонных).

Содержание словарной работы связано с развитием:

- Бытового словаря: названия частей тела; лица; названия игрушек, посуды, мебели, одежды, предметов быта, пищи, помещений

Разделы (задачи, блоки)	Осуществляемая образовательная деятельность			
	В ходе режимных моментов	В организованной детской деятельности	В самостоятельной детской деятельности	При взаимодействии с семьями
Вторая младшая группа				
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми				
-поддерживать стремление ребенка активно вступать в общение всеми доступными средствами; -поощрять интерес к делам сверстников, желание делиться с ними впечатлениями; -побуждать к внеситуативному общению на близкие ребенку темы	-Речевое стимулирование (повторение, объяснение, побуждение, напоминание, уточнение) - формирование элементарного реплицирования. -Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Образцы коммуникативных кодов взрослого.	-Игры-занятия -Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. -Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). - Игра-забава - Работа в книжном уголке -Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа). - Сценарии активизирующего общения.	-Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) -Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). -Игра-драматизация с использованием разных видов театров -Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)	-Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, семинары-практикумы и т.д. -Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). - Игры парами. -Беседы. -Пример коммуникативных кодов взрослого. -Чтение, рассматривание иллюстраций.
Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогические и монологические форм)				
Формирование лексической стороны речи побуждать использовать слова для обозначения предметов, их действий и качеств;	-Речевые дидактические игры. -Наблюдения - Работа в книжном уголке -Чтение - Беседа	-игры-занятия -Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры -Настольно-печатные игры -Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений - Работа в книжном уголке	-Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Словотворчество	-Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, семинары-практикумы и т.д. -Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа, пояснение
Формирование грамматической стороны речи содействовать освоению грамматического оформления высказываний;	-Дидактические игры -Речевые тренинги (упражнения) -Беседа -Разучивание стихов индивидуальная работа	- Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Индивидуальная работа - Игра-драматизация	-Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.	-Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа

Формирование произносительной стороны речи упражнять в правильном произношении гласных и простых согласных звуков	- Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха) - Артикуляционная гимнастика - Речевые дидактические игры. - Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Индивидуальная работа	-Речевые упражнения, задания. - Дидактические игры. - Имитационные упражнения. - Сценарии активизирующего общения. - Игры-забавы -Индивидуальная работа	-Игра-драматизация. - Театрализованная деятельность.	-Имитационные упражнения -Дидактические игры - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).
Практическое овладение нормами речи				
-Помогать отвечать на простейшие и более сложные вопросы -поощрять попытки рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке, о событии из личного опыта -учить повторять несложные фразы	-Образцы коммуникативных кодов взрослого. -Освоение формул речевого этикета (пассивное)	-Сюжетно-ролевые игры -Чтение художественной литературы	-Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.	-Информационная поддержка родителей
Художественная литература				
Читать знакомые, любимые детьми произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Регулярно рассматривать с детьми рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать им о содержании иллюстраций, заслушивать высказывания детей.	Занятия: - чтение; - рассказывание, - заучивание наизусть Театрализованные игры. Игры-забавы. Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Дидактические игры. Рассматривание иллюстраций. Использование компьютерных технологий и технических средств обучения. Беседа. Досуги. Праздники. Развлечения.	Чтение художественной литературы. Повторное чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков (стихи, потешки). Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры.	Работа в книжном уголке Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова в игре Игра, подражательные действия с дидактическими игрушками Игры-забавы. Игра-драматизация. Выставка Работа с фланелеграфом. Игры с персонажами настольного, пальчикового театра. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Пальчиковые игры. Работа в изо-уголке (рисование, (раскрашивание)	Консультации, рекомендации по чтению, консультативные встречи по запросам, проектная деятельность, открытые занятия, досуги, праздники. Участие: - в создании выставки детской литературы; - в Дне открытых дверей; - в «Книжкиной неделе»; - в создании детской библиотеки в группе

	Игра-драматизация. Работа в книжном уголке. «Книжкина неделя».			
--	--	--	--	--

Средняя группа

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми

-помогать налаживать общение со взрослыми на темы, выходящие за пределы наглядно представленной ситуации. -создавать условия игрового взаимодействия в коллективных играх со сверстниками. -развитие любознательности -формирование умения выражать свою точку зрения, обсуждать со сверстниками различные ситуации	- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - формирование элементарного реплицирования. -Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Тематические досуги.	-Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. -Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-драматизация. - Работа в книжном уголке -Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа). - Сценарии активизирующего общения.	-Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) -Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). -Игра-драматизация с использованием разных видов театров -Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)	-Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, семинары-практикумы и т.д. -Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). - Игры парами. -Беседы. -Пример коммуникативных кодов взрослого. -Чтение, рассматривание иллюстраций.
--	--	--	---	--

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогические и монологические форм)

Формирование лексической стороны речи Знакомить с новыми названиями предметов, их качеств, деталей, с обобщающими наименованиями, побуждать при сравнении пользоваться словами с противоположным значением (антонимами), использовать слова без опоры на наглядно представленную ситуацию	-Речевые дидактические игры. -Наблюдения - Работа в книжном уголке -Чтение - Беседа	-Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры -Настольно-печатные игры - Досуги -Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений - Работа в книжном уголке -Игры-занятия -Индивидуальная работа	-Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Словотворчество	-Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа
--	---	---	---	---

Звуковая культура речи

<p>Формирование произносительной стороны речи</p> <ul style="list-style-type: none"> -развивать фонематическое восприятие (умение выделить в произношении и услышать в словах тот или иной заданный звук). -совершенствовать артикуляцию, умение четко произносить гласные и простые согласные звуки; подводить к усвоению правильного произношения свистящих, шипящих и сонорных звуков. -развивать интонационную сторону речи, умение произвольно регулировать темп речи, силу голоса, речевое дыхание. 	<ul style="list-style-type: none"> - Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха) -Артикуляционная гимнастика - Речевые дидактические игры. -Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Индивидуальная работа 	<ul style="list-style-type: none"> -Игры-занятия -Речевые упражнения, задания. - Дидактические игры. - Имитационные упражнения. - Сценарии активизирующего общения. -Индивидуальная работа - Досуг 	<ul style="list-style-type: none"> -Игра-драматизация. - Театрализованная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> -Имитационные упражнения -Дидактические игры - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).
--	---	---	---	--

Грамматический строй речи

<p>Формирование грамматической стороны речи</p> <ul style="list-style-type: none"> -побуждать грамматически изменять новые слова и согласовывать их в предложении по аналогии с известными. -самостоятельно конструировать слова и их формы, использовать словотворчество как специфический способ обследования формально-семантических отношений между наименованиями. -отражать свое понимание отношений между предметами и явлениями через усложнение структуры предложений. 	<ul style="list-style-type: none"> -Дидактические игры -Речевые тренинги (упражнения) -Беседа -Разучивание стихов 	<ul style="list-style-type: none"> -Игры-занятия - Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Игра-драматизация 	<ul style="list-style-type: none"> -Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. 	<ul style="list-style-type: none"> -Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа
--	---	---	---	---

Связная речь

<p>Формирование связной речи (монологические формы) -учить рассказывать, описывать предмет, картинку. -упражнять в составлении рассказов по картине с использованием раздаточного дидактического материала. -учить пересказывать.</p>	<p>- Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром -Чтение сказок, рассматривание иллюстраций - Дидактические игры</p>	<p>-Занятия по обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы (сравнение, нахождение ошибок в описании игрушки и исправление) -обучению пересказу по серии сюжетных картинок (выделение начала и конца действия, придумывать новое окончание сказки) -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения - Показ настольного театра или работа с фланелеграфом - Рассматривание иллюстраций - Беседа о персонажах - Чтение потешек, песенок на тему сказки - Игра-инсценировка</p>	<p>-Игры парами -Театрализованная деятельность</p>	<p>-Открытый показ занятий по обучению рассказыванию. - Информационная поддержка родителей</p>
--	--	---	---	---

Художественная литература

<p>Продолжать приучать детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения. Помогать детям, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок</p>	<p>Занятия (чтение, рассказывание, заучивание наизусть). Рассматривание иллюстраций. Театрализованные игры. Игры-забавы. Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Дидактические игры. Самодельные литературные концерты</p>	<p>Чтение художественной литературы. Повторное чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков (стихи, потешки).</p>	<p>Работа в книжном уголке Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова в игре Игра, подражательные действия с дидактическими игрушками Игры-забавы. Игра-драматизация. Выставка рассматривание книг художников – иллюстраторов (Ю.Васнецов, Е.Рачев, Е.Чарушин) Работа с фланелеграфом.</p>	<p>Консультации, рекомендации по чтению, консультативные встречи по запросам, проектная деятельность, открытые занятия, досуги, праздники. Участие: - в создании выставки детской литературы;</p>
---	---	--	--	--

из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.	Использование компьютерных технологий и технических средств обучения. Беседа. Этическая беседа. Литературные викторины. Досуги. Праздники. Развлечения. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке. «Книжкина неделя».	Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры.	Игры с персонажами настольного, пальчикового театра, би-ба-бо. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Пальчиковые игры. Работа в изо-уголке	- в Дне открытых дверей; - в «Книжкиной неделе»; - в создании детской библиотеки в группе
---	--	--	---	---

Старшая группа

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми

-дальнейшее развитие речи как средства общения. Расширение представлений детей о многообразии окружающего мира -поощрение попыток делиться с педагогом и сверстниками разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации -формирование умения решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи	-Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа). -Образцы коммуникативных кодов взрослого. -Коммуникативные тренинги. - Тематические досуги. - Гимнастики (мимическая, логоритмическая). -Игры со словом	-Имитативные упражнения, пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Коммуникативные тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке - Экскурсии. - Проектная деятельность -Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	-Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей -Сюжетно-ролевая игра. - Игра- импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами (настольно-печатные) - Совместная продуктивная деятельность детей	-Игры парами. -Пример коммуникативных кодов взрослого. -Чтение, рассматривание иллюстраций - Беседы - Игры-драматизации - Досуги, праздники - Экскурсии -Совместные семейные проекты
--	--	--	---	---

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогические и монологические форм)

Формирование лексической стороны речи Совершенствовать представление о смысловой стороне слова, обогащать речь антонимами, синонимами,	-Речевые дидактические игры. -Чтение, разучивание - Беседа - Досуги	-Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Игры-драматизации - Экспериментирование со словом	-Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Самостоятельная художественно-речевая деятельность	- Объяснение, повторение, исправление -Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа
---	--	--	---	--

многозначными словами, обобщающими наименованиями, активизировать образные слова, сравнения, эпитеты, точные глаголы.		-Познавательно-исследовательская деятельность -Продуктивная деятельность -Игры-занятия		
Звуковая культура речи				
Формирование произносительной стороны речи -развивать фонематическое восприятие, произносительную и интонационную сторону речи. -учить дифференцировать на слух и правильно произносить близкие в артикуляционном и акустическом отношении звуки. -упражнять в правильном произнесении звуков в словах и скороговорках, стихотворениях. -учить правильно регулировать темп и громкость произнесения, интонацию.	-Артикуляционная гимнастика -Речевые дидактические игры. -Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). - Разучивание скороговорок, чистоговорок, четверостиший.	-Речевые упражнения, задания. - Дидактические игры. - Имитационные упражнения. - Сценарии активизирующего общения. - Досуг	-Игра- импровизация по мотивам сказок. - Игра-драматизация - Театрализованная деятельность	-Дидактические игры -Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихов - Игра-драматизация - Консультации у логопедов
Грамматический строй речи				
Формирование грамматической стороны речи -содействовать освоению трудных случаев словоизменения. -формировать способы словообразования глаголов, существительных, прилагательных. -совершенствовать структуру предложений, содействовать активному использованию разных типов предложений.	-Дидактические игры -Речевые тренинги (упражнения) -Беседа -Разучивание стихов	-Сценарии активизирующего общения. -.Игры-занятия -Досуг -Дидактические игры - Речевые задания и упражнения	-Игра- импровизация по мотивам сказок. - Театрализованная деятельность	-Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа - Экскурсии -Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, семинары-практикумы и т.д.
Связная речь				
Формирование связной речи (монологические формы) -поддерживать интерес к	- Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром	-Творческие задания -Дидактические игры	-Игры-импровизации по мотивам сказок - Проектная деятельность -Словотворчество	-Открытый показ занятий по обучению рассказыванию. - Информационная поддержка

<p>рассказыванию по собственной инициативе или по предложению взрослого.</p> <p>-учить передавать словесно содержание сказки, картинки, впечатлений из личного опыта в форме короткого сочинения, рассказа, рассуждения, описания.</p>	<p>-Чтение сказок, рассматривание иллюстраций</p> <p>- Дидактические игры</p>	<p>- Проектная деятельность</p> <p>- Досуги и праздники</p> <p>Экспериментирование</p> <p>-Познавательно-исследовательская деятельность</p> <p>-Игры-занятия</p> <p>-Театрализованная деятельность</p> <p>-Словотворчество</p>		<p>родителей</p> <p>- Участие в проектной деятельности</p>
--	---	--	--	--

Подготовка к обучению грамоте

<p>Формировать предпосылки грамотности, используя возможности разных видов детской деятельности.</p> <p>Учить детей проводить звуковой анализ слова на основе усвоенного в средней группе интонационного выделения звука в нем.</p> <p>Ввести понятие «гласный звук», «твердый и мягкий согласные звуки», «звонкий и глухой согласные звуки». Познакомить детей с соответствующими знаковыми изображениями этих звуков (использование фишек красного, синего и зеленого цвета и т.д.) и научить их пользоваться этими знаками при проведении звукового анализа слов.</p> <p>Познакомить со всеми гласными буквами и правилами их написания после твердых и мягких согласных звуков; с согласными «м», «н», «л», «р»</p>	<p>Занятие</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Словесные игры</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Проектная деятельность (звуковая модель слова)</p> <p>Проблемно – поисковые ситуации</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Дидактическая игра</p> <p>Словесные игры</p>	<p>Дидактическая игра</p>	<p>Беседа</p> <p>Консультации</p> <p>Семинары</p> <p>Семинары – практикумы</p> <p>Анкетирование</p> <p>Информационные листы</p> <p>Мастер-класс</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ</p> <p>Консультативные встречи</p> <p>Просмотр видео</p> <p>День открытых дверей</p> <p>Проектная деятельность</p>
---	---	--	---------------------------	---

Художественная литература

<p>Продолжать развивать интерес к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения. С помощью различных приемов и специально организованных педагогических ситуаций способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем отношении к конкретному поступку литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.</p>	<p>Занятия (чтение, рассказывание, заучивание наизусть). Рассматривание иллюстраций. Театрализованные игры. Игры-забавы. Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Дидактические игры. Самодельные литературные концерты</p> <p>Использование компьютерных технологий и технических средств обучения. Беседа. Этическая беседа. Литературные викторины. Досуги. Праздники. Развлечения. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке. «Книжкина неделя». «Книжкина мастерская» Сочиняем сказки. Словотворчество. Литературные конкурсы. Проектная деятельность. Создание книг из рисунков детей и родителей.</p>	<p>Чтение художественной литературы. Повторное чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков.</p> <p>Подвижная игра со словом.</p> <p>Хороводные игры. Пальчиковые игры. Загадки, считалки, сговорки, пословицы, поговорки, скороговорки.</p>	<p>Работа в книжном уголке Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова в игре Игра, подражательные действия с дидактическими игрушками Игры-забавы. Игра-драматизация.</p> <p>Выставка рассматривание книг художников – иллюстраторов. Работа с фланелеграфом. Игры с персонажами настольного, пальчикового театра, би-ба-бо. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Пальчиковые игры. Работа в изо-уголке.</p>	<p>Консультации, рекомендации по чтению, консультативные встречи по запросам, проектная деятельность, открытые занятия, досуги, праздники.</p> <p>Участие: - в создании выставки детской литературы; - в Дне открытых дверей; - в «Книжкиной неделе»; - в создании детской библиотеки в группе</p> <p>Участие в подборе литературы о мальчиках и о девочках.</p>
---	---	--	---	--

Подготовительная группа

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми

<p>поддерживать интерес детей к личности и деятельности сверстников, содействовать налаживанию их диалогического общения в совместных играх и занятиях.</p>	<p>-Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа). -Образцы коммуникативных кодов взрослого.</p>	<p>-Имитативные упражнения, пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций</p>	<p>-Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей -Сюжетно-ролевая игра. - Игра- импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. - Игры с правилами.</p>	<p>-Игры парами. -Пример коммуникативных кодов взрослого. -Чтение, рассматривание иллюстраций - Беседы</p>
---	--	--	--	--

<p>-поддерживать интерес к звучащему слову, проявляющийся в спонтанном словотворчестве, играх со звуками и рифмами, своеобразном экспериментировании со словами, в вопросах об их звучании и значении, догадках, толковании смысла слова.</p> <p>-развивать элементарное осознание языковой действительности, знакомить детей с терминами «звук», «слово», «предложение».</p>	<p>-Коммуникативные тренинги. - Тематические досуги. - Гимнастики (мимическая, логоритмическая). -Игры со словом</p>	<p>(беседа.) - Коммуникативные тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке - Экскурсии. - Проектная деятельность -Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</p>	<p>- Игры парами (настольно-печатные) - Совместная продуктивная деятельность детей</p>	<p>- Игры-драматизации - Досуги, праздники -Совместные семейные проекты</p>
<p>Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи</p>				
<p>-продолжение работы по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря -поощрение проявлений интереса к смыслу слов -совершенствование умения использовать разные части речи в соответствии с их значением и целью высказывания</p>	<p>-Речевые дидактические игры. -Чтение, разучивание - Беседа - Досуги</p>	<p>-Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Игры-драматизации - Экспериментирование со словом -Познавательно-исследовательская деятельность -Продуктивная деятельность -Игры-занятия</p>	<p>-Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Самостоятельная художественно-речевая деятельность</p>	<p>- Объяснение, повторение, исправление -Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа</p>
<p>Звуковая культура речи</p>				
<p>-совершенствование умения различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отработка дикции: развитие умения внятно и отчётливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями -совершенствование фонематического слуха : называние слов с определённым</p>	<p>-Артикуляционная гимнастика -Речевые дидактические игры. -Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). - Разучивание скороговорок, чистоговорок, четверостиший.</p>	<p>-Речевые упражнения, задания. - Дидактические игры. - Имитационные упражнения. - Сценарии активизирующего общения. - Досуг</p>	<p>-Игра- импровизация по мотивам сказок. - Игра-драматизация - Театрализованная деятельность</p>	<p>-Дидактические игры -Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихов - Игра-драматизация - Консультации у логопедов</p>

<p>звук, нахождение слов с этим звуком в предложении, определение места звука в слове -отработка интонационной выразительной речи</p>				
Грамматический строй речи				
<p>-упражнение детей в согласовании слов в предложении -совершенствование умения образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени -помощь детям в правильном построении сложноподчинённых предложений, использование языковых средств для соединения их частей</p>	<p>-Дидактические игры -Речевые тренинги (упражнения) -Беседа -Разучивание стихов</p>	<p>-Сценарии активизирующего общения. -Игры-занятия -Досуг -Дидактические игры - Речевые задания и упражнения</p>	<p>-Игра- импровизация по мотивам сказок. - Театрализованная деятельность</p>	<p>-Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа - Экскурсии -Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, семинары-практикумы и т.д.</p>
Связная речь				
<p>Совершенствование диалогической и монологической форм речи -формирование умения вести диалог с воспитателем, сверстниками; быть доброжелательным и корректным собеседником. Воспитание культуры речевого общения -развитие умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их -совершенствование умения составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по</p>	<p>- Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром -Чтение сказок, рассматривание иллюстраций - Дидактические игры</p>	<p>-Творческие задания -Дидактические игры - Экскурсии - Проектная деятельность - Досуги и праздники - Экспериментирование -Познавательно-исследовательская деятельность -Игры-занятия -Театрализованная деятельность -Словотворчество</p>	<p>-Игры-импровизации по мотивам сказок - Проектная деятельность -Словотворчество</p>	<p>-Открытый показ занятий по обучению рассказыванию. - Информационная поддержка родителей -.Экскурсии с детьми - Участие в проектной деятельности</p>

<p>набору картинок с последовательно развивающимся действием. Формирование умения составлять план рассказа и придерживаться его. Развитие умения составлять рассказы из личного опыта -совершенствование умения сочинять короткие сказки на заданную тему</p>				
Подготовка к обучению грамоте				
<p>-формирование представлений о предложении -упражнять в составлении предложений, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности -формирование умение составлять слова из слогов -формирование умения делить двусложные и трёхсложные слова с открытыми словами на части -формирование выделять последовательность звуков в простых словах</p>	<p>Занятие Дидактические игры Словесные игры Индивидуальная работа Игровые упражнения Проектная деятельность Проблемно – поисковые ситуации Продуктивная деятельность Викторины Праздники Досуги Сюжетно-ролевая игра</p>	<p>Индивидуальная работа Игровые упражнения Дидактическая игра Словесные игры Сюжетно-ролевая игра</p>	<p>Дидактические игры Работа в книжном уголке Продуктивная деятельность Сюжетно-ролевая игра</p>	<p>Беседа Консультации Семинары Семинары – практикумы Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Проектная деятельность Праздники Досуги</p>
Художественная литература				
<p>Продолжать развивать интерес к художественной литературе. Поддерживать желание знакомиться с другими главами понравившейся «толстой» книги, рассматривать рисунки и оформление книг. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с</p>	<p>Занятия (чтение, рассказывание, заучивание наизусть). Рассматривание иллюстраций. Театрализованные игры. Игры-забавы. Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Дидактические игры. Самодельные литературные концерты</p>	<p>Чтение художественной литературы. Повторное чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова при проведении культурно-</p>	<p>Работа в книжном уголке Рассматривание иллюстраций. Рассматривание и обсуждение книг Участие в разборе и систематизации книг и картинок Использование художественного слова в игре Игра, подражательные действия с дидактическими игрушками Игры-забавы. Игра-драматизация.</p>	<p>Консультации, рекомендации по чтению, консультативные встречи по запросам, проектная деятельность, открытые занятия, досуги, праздники. Участие: - в создании выставки детской литературы; - в Дне открытых дверей;</p>

<p>полюбившимся персонажем. Воспитывать чувство юмора, используя смешные сюжеты из литературы. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.</p>	<p>Совместная досуговая деятельность (с другими группами) Использование компьютерных технологий и технических средств обучения. Беседа. Этическая беседа. Литературные викторины. Досуги. Праздники. Развлечения. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке. «Книжкина неделя». «Книжкина мастерская» Сочиняем сказки. Проектная деятельность. Литературные утренники Литературные конкурсы. Спектакли. Театрализованные представления. Экскурсия в библиотеку Режиссерская игра Создание книг из рисунков детей</p>	<p>гигиенических навыков (стихи, потешки). Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Загадки, считалки, сговорки, скороговорки</p>	<p>Выставка и рассматривание книг художников – иллюстраторов Работа с фланелеграфом. Игры с персонажами разных видов театра. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Пальчиковые игры. Работа в изо-уголке Игра «Расскажи стихи руками» Сюжетно-ролевая игра «Библиотека» «Книжкина неделя» Игра: -ролевая игра - игра-драматизация -режиссерская игра Создание книг из рисунков детей</p>	<p>- в «Книжкиной неделе»; - в создании детской библиотеки в группе. Участие в подборе литературы о мальчиках и о девочках.</p>
---	---	---	--	---

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ.

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи:

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- Формирование познавательных действий, становление сознания.
- Развитие воображения и творческой активности.
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников.

Наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок сам должен получить знания.

Опыты:

- Кратковременные и долгорочные.
- Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью).
- Опыт-доказательство и опыт -исследование.

Поисковая деятельность как нахождение способа действия.

Задачи	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
Вторая младшая группа				
<i>Сенсорное развитие</i>				
<p>Развитие восприятия; создание условий ознакомление детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (твёрдый, холодный, мягкий, пушистый и т.п.); развитие умения воспринимать звучание музыкальных инструментов, родной речи.</p> <p>-Закрепление умения выделять цвет, форму, величину как особое свойство предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.</p> <p>-Совершенствование навыков установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.</p> <p>Напоминание детям названий форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).</p> <p>-Обобщение чувствительного опыта детей, развитие умение фиксировать его в речи.</p> <p>Совершенствование восприятия (активно включая все органы чувств). Развитие образных представлений (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).</p> <p>-Показ разных предметов, способов обследования активно включая движение рук по предмету и его частям (обхватывая предмет руками, проводя то одной, то другой рукой (пальчиком) по контуру предмета).</p>	<p>Мини занятия</p> <p>Интегрированные занятия</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования</p> <p>Тематическая прогулка</p> <p>Посещение сенсорной комнаты</p> <p>Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде</p> <p>Игры (дидактические, подвижные)</p> <p>Показ</p>	<p>Занятия</p> <p>Наблюдения на прогулке</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Напоминание</p> <p>Объяснение</p> <p>Обследование</p> <p>Наблюдение</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игры-экспериментирования</p> <p>Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Игры с использованием автодидактических материалов</p> <p>Наблюдение</p>	<p>Анкетирование</p> <p>Информационные листы</p> <p>Мастер-класс</p> <p>Семинары</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Консультации</p> <p>Досуг</p> <p>Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ</p> <p>Беседа</p> <p>Консультативные встречи</p> <p>Просмотр ИКТ и ТСО</p> <p>Тренинги</p> <p>Упражнения</p>
<i>Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности</i>				
<p>Учить детей различению:</p> <p>-цвета; формы: куб (кубики), прямоугольник (кирпичик, пластина), треугольник (призма); фактуры;</p> <p>-пространственных характеристик объектов –</p>	<p>Мини-занятия</p> <p>Игровые занятия Дидактические игры</p> <p>Игры со строительным материалом</p> <p>Игры с природным материалом</p>	<p>Развивающие игры</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игровые задания</p> <p>Игры с природным</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игры с природным материалом</p> <p>Игры со строительным материалом</p>	<p>Анкетирование</p> <p>Информационные листы</p> <p>Мастер-класс</p> <p>Семинары</p>

<p>протяженность: высота, длина, ширина детали, части объекта и конструкции в целом; месторасположение: сверху, снизу, над, под и т.д. Развивать сенсорно-аналитическую деятельность – умение вести целостно-расчлененный анализ объектов: выделение целого, его частей, затем – деталей и их пространственного расположения, и опять – объекта в целом. Формировать обобщенные способы конструирования (создание целого из деталей путем комбинирования, надстраивания и пристраивания, сминание, скручивание, разрывание бумаги и складывание листа бумаги в разных направлениях с целью получения объемных форм – игрушек и т.д.) Развивать умение конструировать объекты в соответствии с определенными условиями Развивать элементарную поисковую деятельность и экспериментирование Развивать умение строить и осуществлять собственный замысел.</p>	<p>Развивающие игры Сюжетные игры Постройки для сюжетных игр Игровые задания Экспериментирование с игрушками, песком, водой Продуктивная деятельность Мини-занятия в игротке</p>	<p>материалом на прогулке Игры-экспериментирования на прогулке</p>	<p>Постройки для сюжетных игр Продуктивная деятельность</p>	<p>Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей</p>
Формирование элементарных математических представлений.				
<p>Учить сравнивать совокупности на основе взаимно однозначного соответствия, развивать представление о равенстве и неравенстве групп предметов, различать «один», «много», «мало» Учить сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, толщине; различать и называть форму предметов Развивать элементарные представления о времени и пространстве: определять направление движения и положение предметов относительно себя, различать и называть «день – ночь», «утро-вечер»</p>	<p>Игровые упражнения Игровые занятия Дидактические игры Подвижные игры Досуг Использование художественного слова Игровые упражнения Индивидуальная работа Работа с демонстрационным и дидактическим материалом Объяснение</p>	<p>Утренняя гимнастика Подвижные игры Использование художественного слова Индивидуальная работа Разовые поручения Физкультминутки Напоминание Объяснение</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Самостоятельная работа детей с наглядным и демонстрационным материалом</p>	<p>Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Беседы Совместная игровая деятельность Видеопросмотры</p>

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей				
<p>Культура быта Развивать у детей представления об устройстве человеческой жилища, предметах домашнего обихода, хозяйственной деятельности (в доме, на улице, в городе, в деревне). Знакомить с мебелью, одеждой, утварью Формировать умение устанавливать связи между назначением предмета и его формой, структурой, материалом, из которого он сделан; учить пользоваться предметами в соответствии с их назначением и приспосабливать вещи для разных нужд Воспитывать привычку к опрятности, самообслуживанию Вырабатывать осторожное поведение в ситуациях, чреватых опасностями.</p>	<p>Занятия Индивидуальная беседа Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетные игры Игры на фланелеграфе Чтение Знакомство с предметами русского быта, пословицами, потешками, песенками, сказками. Продуктивная деятельность Наблюдение за окружающей действительностью.</p>	<p>Индивидуальная беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры– экспериментирования На прогулке наблюдение за окружающей действительностью</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Сюжетная игра Действия с предметами Работа в книжном уголке</p>	<p>Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДООУ Беседа Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Создание каталога предметов домашнего обихода</p>
<p>Природа и ребенок Развивать интерес детей ко всему живому, к природе во всех ее проявлениях Обогащать представления о связях между природными явлениями Поощрять самостоятельные «открытия» детьми свойств природных объектов Приобщать детей к разнообразной деятельности в природе, ее охране и уходу за растениями и животными Воспитывать бережное отношение к природе, способность любоваться ее красотой.</p>	<p>Занятия Индивидуальная беседа Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетные игры Игры на фланелеграфе Чтение Работа с наглядным материалом (рассматривание изображений животных, растений и т.п.) Целевая прогулка Продуктивная деятельность Наблюдение в уголке природы Наблюдение за окружающей действительностью</p>	<p>Индивидуальная беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры– экспериментирования На прогулке наблюдение за окружающей действительностью</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Сюжетная игра Наблюдение в уголке природы Игры– экспериментирования</p>	<p>Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДООУ Беседа Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Целевая прогулка Создание каталога животных и растений</p>

Средняя группа				
Сенсорное развитие				
<p>Продолжать работу по сенсорному развитию детей в разных видах деятельности. Обогащать опыт детей новыми способами обследования предметов. Закреплять полученные ранее навыки их обследования.</p> <p>Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязания, зрение, слух, вкус, обоняние).</p> <p>Обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать полученные впечатления в речи.</p> <p>Приветствовать попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы, сравнивать, группировать и классифицировать предметы.</p> <p>Учить использовать эталоны как обозначенные свойства и качества предметов (цвет, размер, вес и т.д.); подбирать предметы по одному – двум качествам (цвет, размер, материал)</p>	<p>Занятия Интегрированные занятия</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Тематическая прогулка</p> <p>Посещение сенсорной комнаты</p> <p>Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде</p>	<p>Наблюдения на прогулке</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Напоминание</p> <p>Объяснение</p> <p>Обследование</p> <p>Наблюдение</p> <p>Игры – экспериментирования</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игры-экспериментирования</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Интегрированная детская деятельность (включение ребенка полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Игры с использованием автодидактических материалов</p> <p>Наблюдение</p>	<p>Анкетирование</p> <p>Информационные листы</p> <p>Мастер-класс</p> <p>Семинары</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Консультации</p> <p>Досуг</p> <p>Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ</p> <p>Беседа</p> <p>Консультативные встречи</p> <p>Просмотр видео, ИКТ и ТСО</p> <p>Упражнения</p> <p>Коллекционирование</p> <p>Тренинги</p>
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности				
<p>Учить детей различению:</p> <ul style="list-style-type: none"> - цвета, формы (куб, прямоугольник, треугольник), фактуры - пространственных характеристик объектов: –протяженность (высота, длина, ширина детали, части объекта и конструкции в целом; - месторасположение (сверху, снизу, над, под и т.д.) <p>Развивать обобщенные представления о конструированных объектах (мосты, дома, гаражи), развивать элементарную поисковую деятельность.</p> <p>Учить осуществлять анализ объектов: выделять целое, затем его части, детали и их пространственное расположение.</p>	<p>Мини-занятия</p> <p>Игровые занятия Дидактические игры</p> <p>Игры со строительным материалом</p> <p>Игры с природным материалом</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Сюжетные игры</p> <p>Постройки для сюжетных игр</p> <p>Игровые задания</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Выставки</p> <p>Мини-занятия в игротеке</p>	<p>Развивающие игры</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игровые задания</p> <p>Игры с природным материалом на прогулке</p> <p>Игры-экспериментирования на прогулке</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игры с природным материалом</p> <p>Игры со строительным материалом</p> <p>Постройки для сюжетных игр</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Игры-экспериментирования</p>	<p>Анкетирование</p> <p>Информационные листы</p> <p>Мастер-класс</p> <p>Семинары</p> <p>Семинары-практикумы</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Консультации</p> <p>Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ</p> <p>Беседа</p> <p>Консультативные встречи</p> <p>Просмотр видео</p>

<p>Формировать обобщенные способы конструирования (создание целого из деталей путем комбинирования, надстраивания и пристраивания, сминание, скручивание, разрывание бумаги и складывание листа бумаги в разных направлениях с целью получения объемных форм – игрушек и т.д.) Развивать умение конструировать объекты в соответствии с условиями, в которых они используются; пользоваться словами: «шире-уже», «выше-ниже», «длиннее-короче». Развивать умение вести целостно-расчлененный анализ объектов: выделение целое и его части, место их расположения: сверху, снизу, над, под.</p>				<p>День открытых дверей Выставки</p>
<p>Формирование элементарных математических представлений.</p>				
<p>Учить с помощью счета определять количество предметов в пределах 5 – 10, развивать представление о сохранении количества. Развивать умение определять направление движения: вверх, вниз, направо, налево. Учить сравнивать совокупности на основе взаимно однозначного соответствия, устанавливать равенство путем прибавления и убавления на единицу. Развивать пространственные ориентировки: слева, справа, сверху, внизу, сзади, между. Развивать пространственные представления (длиннее – короче, шире – уже, выше – ниже, над, под, на) Развивать умение упорядочивать предметы по величине и цвету. Учить сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, толщине; различать и называть форму предметов. Развивать элементарные представления о времени, различать и называть «день – ночь», «утро-вечер» Закрепить представления о геометрических фигурах (круг, квадрат)</p>	<p>Интегрированные занятия Игровые упражнения Игровые занятия Дидактические игры Подвижные игры Чтение Досуг Использование художественного слова Индивидуальная работа Работа с демонстрационным и дидактическим материалом Экспериментирование Объяснение Беседа</p>	<p>Подвижные игры Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры Утренняя гимнастика Дежурство Исследовательская деятельность Игровые проблемные ситуации Индивидуальная работа Игровые упражнения Использование художественного слова</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Продуктивная деятельность Экспериментирование Работа с дидактическим и демонстрационным материалом Работа в тематических уголках</p>	<p>Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Просмотр видео Беседы Совместная игровая деятельность Коллекционирование Досуги</p>

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей				
<p>Культура быта Развивать у детей представления об устройстве человеческой жилища, предметах домашнего обихода, хозяйственной деятельности (в доме, на улице, в городе, в деревне). Знакомить с мебелью, одеждой, утварью. Формировать умение устанавливать связи между назначением предмета и его формой, структурой, материалом, из которого он сделан; учить пользоваться предметами в соответствии с их назначением и приспосабливать вещи для разных нужд Воспитывать привычку к опрятности, самообслуживанию Вырабатывать осторожное поведение в ситуациях, чреватых опасностями.</p>	<p>Занятия Беседа Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетно-ролевые игры Народные игры Чтение Игры-экспериментирования Целевые прогулки Экскурсии Продуктивная деятельность Знакомство с предметами русского быта, пословицами, потешками, песенками, сказками. Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные) Использование технических средств обучения Использование информационно-компьютерных технологий Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры-экспериментирования На прогулке наблюдение за окружающей действительностью</p>	<p>Дидактические игры Театрализованные игры Сюжетные игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Работа в книжном уголке</p>	<p>Беседа Консультации Семинары Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Фотовыставки Праздники Развлечения Досуги</p>
<p>Природа и ребенок Развивать интерес детей ко всему живому, к природе во всех ее проявлениях Обогащать представления о связях между природными явлениями. Развивать представления сезонных явлениях; формировать элементарные обобщенные понятия (овощи, фрукты, домашние животные и их детеныши) Поощрять самостоятельные «открытия» детьми свойств природных объектов Приобщать детей к разнообразной деятельности в природе, ее охране и уходу за растениями и животными</p>	<p>Занятия Беседа Дидактические игры Подвижные игры Развивающие игры Чтение Работа с наглядным материалом (рассматривание изображений животных, растений и т.п.) Целевая прогулка Продуктивная деятельность Труд в уголке природы Праздники Досуги</p>	<p>Беседа Игровые упражнения Дидактические игры Подвижные игры Развивающие игры Наблюдения на прогулке</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Сюжетная игра Наблюдение в уголке природы Игры-экспериментирования Работа в книжном уголке Наблюдения в уголке природы</p>	<p>Беседа Консультации Семинары Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через</p>

<p>Воспитывать бережное отношение к природе, способность любоваться ее красотой.</p>	<p>Календарь природы Создание гербария растений</p>			<p>сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Фотовыставки Выставки Праздники Развлечения Досуги</p>
Старшая группа				
Сенсорное развитие				
<p>Учить детей воспринимать предметы, выделять их разнообразные свойства и отношения (цвет, форму, величину, расположение в пространстве, высоту звуков) и сравнивать предметы между собой. Формировать умение подбирать пары и группы предметов, совпадающих по заданному признаку, выбирая их из других предметов. Продолжать знакомить детей с цветами спектра (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый – хроматические; и черный, белый, серый – ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно их называть. Показать особенности расположения цветов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов объемные и плоскостные формы, выделять самую крупную часть, а затем более мелкие, соотносить их по величине, месту расположения по отношению к самой крупной. При обследовании включать движения рук по предмету. Совершенствовать глазомер. Продолжать развивать умение сравнивать</p>	<p>Мини занятия Интегрированные занятия Экспериментирование Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Дидактические игры Тематическая прогулка Посещение сенсорной комнаты Проблемные ситуации Занятия Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Подвижные игры Показ</p>	<p>Наблюдения на прогулке Развивающие игры Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Игры - экспериментирования Проблемные ситуации</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) Игры с использованием автодидактических материалов Наблюдение</p>	<p>Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Досуг Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр видео Упражнения</p>

предметы и их части по величине, форме, цвету.				
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности				
<p>Развивать общие познавательные способности детей: способность наблюдать, описывать, строить предложения и предлагать способы их проверки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить называть признаки используемых предметов, выявлять принадлежность или соотнесенность одних предметов с другими, - учить устанавливать простые связи между явлениями и между предметами, предсказывать изменения предметов в результате воздействия на них, прогнозировать эффект от своих действий, -находить причины и следствие <p>Формировать обобщенные представления о конструированных объектах.</p> <p>Развивать динамические пространственные представления: умение мысленно изменять пространственное положение конструируемого объекта, его частей, деталей, представлять какое положение они займут после изменения.</p> <p>Развивать умение анализировать условия функционирования будущей конструкции, устанавливать последовательность их выполнения и на основе этого создавать образ объекта.</p> <p>Развивать мышление: овладение обобщенными способами конструирования самостоятельное их использование.</p> <p>Развивать поисковую деятельность по схеме, предложенной взрослым, и строить схему будущей конструкции.</p> <p>Приобщать к созданию простых подвижных конструкций.</p> <p>Развивать описательную, инициативную, образную, эмоциональную речь детей.</p> <p>Развивать художественный вкус: подбор</p>	<p>Занятия Интегрированные занятия Игровые занятия Игры со строительным материалом Дидактические игры Игры с природным материалом Развивающие игры Опыты и эксперименты Творческие задания Игровые задания Выставки Проектная деятельность Проблемные ситуации</p>	<p>Развивающие игры Дидактические игры Развивающие игры Игровые задания Игры с природным материалом на прогулке Игры-экспериментирования на прогулке</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Игры со строительным материалом Постройки для сюжетно-ролевых игр Продуктивная деятельность Постройки по замыслу, схемам и чертежам</p>	<p>Беседа Консультации Семинары Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Выставки Проектная деятельность</p>

бумаги, природного материала, по цвету, по форме, поиск и создание оригинальных выразительных конструкций.				
Формирование элементарных математических представлений.				
Учить детей отсчитывать предметы из большего количества меньше по образцу и названному числу. Учить детей определять равное количество в группах разных предметов (предпосылки возникновения образа числа). Учить детей систематизировать предметы по выделенному признаку. Показывать детям количественный состав числа из отдельных единиц. Познакомить детей с цифрами (0 - 10) , при пересчете предметов, учить согласовывать числительное в роде, числе и падеже с существительными. Развивать у детей умение ориентироваться во времени. Познакомить детей с порядковым счетом, учить различать количественный и порядковый счет. Закрепить умение детей соотносить знакомую цифру с соответствующим ей количеством предметов. Упражнять детей в прямом и обратном счете (до 10 включительно). Учить устанавливать равенство групп предметов двумя способами. Учить детей ориентироваться на листе бумаги. Формировать понятие о том, что предмет можно разделить на несколько равных частей. Упражнять в названии последовательности дней недели.	Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации КВН Дидактические игры Подвижные игры Чтение Досуг Игровые упражнения Игровые занятия Использование художественного слова Индивидуальная работа Работа с демонстрационным и дидактическим материалом Экспериментирование Викторины Работа в парах Работа в микрогруппах Презентации Решение логических задач Проблемно-поисковые ситуации	Подвижные игры Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры Утренняя гимнастика Дежурство Исследовательская деятельность Игровые проблемные ситуации Индивидуальная работа Решение логических задач Использование художественного слова	Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Продуктивная деятельность Игры-экспериментирования Работа с дидактическим и демонстрационным материалом Работа в тематических уголках Продуктивная деятельность Проектная деятельность	Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Просмотр видео КВН Досуг Коллекционирование Проектная деятельность Открытые просмотры Совместная игровая деятельность
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей				
Мир, в котором мы живем. Знакомить с процессами производства и потребления продуктов питания, одежды, предметов домашнего хозяйства, парфюмерии и косметики, промышленного и ремесленного производства, предметами искусства. Учить детей бережно относиться к живой и неживой	Занятия Беседа Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетно-ролевые игры	Беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры–	Дидактические игры Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Продуктивная деятельность Работа в книжном уголке	Беседа Семинары Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование

<p>природе, заранее предвидеть положительные и отрицательные последствия своего вмешательства в естественную природные и хозяйственные циклы, формировать непотребительское отношение к природе. Показывать детям правильные способы ведения домашнего хозяйства, учить пользоваться средствами и инструментами поддержания чистоты, красоты, порядка. Прививать желание жить скромно, бережливо, эстетически целостно, не расходую зря природные ресурсы. Учить быть внимательными к собственному поведению, оценивая его с точки зрения цели, процесса, способа достижения цели, результата. Формировать первые навыки рационального природопользования. Знакомить с затратами труда и материалов на изготовление необходимых для жизни человека вещей, с переработкой отходов и мусора, приучать экономно расходовать воду, бумагу, пластик, глину. Знакомить с разными способами добычи и применения энергии в самых общих чертах. Развивать общие познавательные способности детей: способность наблюдать, описывать, строить предложения и предлагать способы их проверки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить называть признаки используемых предметов, выявлять принадлежность или соотнесенность одних предметов с другими, - учить устанавливать простые связи между явлениями и между предметами, предсказывать изменения предметов в результате воздействия на них, прогнозировать эффект от своих действий, находить причины и следствие событий, происходящих в историко-географическом пространстве, сравнивать свой образ жизни с 	<p>Чтение Игры-экспериментирования Целевые прогулки Экскурсии Продуктивная деятельность Народные игры. Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные) Видеопросмотры Проектная деятельность Проблемные ситуации Организация тематических выставок Создание мини-музея КВН Викторины</p>	<p>экспериментирования На прогулке наблюдение за окружающей действительностью</p>		<p>Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Фотовыставки Выставки Праздники Развлечения Досуги Проектная деятельность</p>
--	--	---	--	--

<p>образом жизни других людей, живших в другом времени или другой географической области; выделять общее и частное в поведении людей и явлениях культуры, классифицировать материальные свидетельства в хронологическом порядке. Воспитывать представление о событиях, связанных с празднованием Дня города, 9 мая, Дня космонавтики и т.д. Знакомить с основной символикой родного города и государства, развивать осознание детьми принадлежности к своему народу.</p>				
<p>Природа и ребенок. Поддерживать и развивать устойчивый интерес к природе, ее живым и неживым объектам и явлениям. Побуждать детей к наблюдению за поведением животных, к выделению характерных особенностей их внешнего вида, способов передвижения, питания, приспособления. Знакомить детей с ростом, развитием и размножением живых организмов; с их потребностью в пище, свете, тепле, воде. Формировать у детей элементарное представление о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания. Знакомить детей с разными состояниями вещества; с причинно-следственными связями. Развивать первые представления о существенных признаках благополучного и неблагополучного состояния природы. Воспитывать бережное отношение к природе, умение ответственно ухаживать за растениями и животными. Помогать детям видеть красоту и мощь природы, богатство ее форм, красок, запахов.</p>	<p>Занятия Интегрированные занятия Беседа Экспериментирование Проектная деятельность Проблемно-поисковые ситуации Конкурсы КВН Викторины Труд в уголке природы, огороде Дидактические игры Игры-экспериментирования Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетно-ролевые игры Чтение Целевые прогулки Экскурсии Продуктивная деятельность Народные игры. Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные) Видеопросмотры Организация тематических выставок Создание мини-музея Календарь природы</p>	<p>Беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры–экспериментирования На прогулке наблюдение за природными явлениями</p>	<p>Дидактические игры Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Игры с природным материалом Наблюдение в уголке природы Труд в уголке природы, огороде Продуктивная деятельность Календарь природы</p>	<p>Беседа Консультации Семинары Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Интерактивное взаимодействие через сайт ДООУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Фотовыставки Выставки Праздники Развлечения Досуги Проектная деятельность</p>

Подготовительная к школе группа				
<i>Сенсорное развитие</i>				
Продолжать развивать органы чувств (зрение слух, обоняние, осязание, вкус). Совершенствовать координацию руки и глаза, мелкую моторику. Развивать умение созерцать предметы, явления. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов, сравнивать предметы по форме, величине, строению, цвета; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков. Развивать умение, классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению) и по характерным деталям. Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах, цветах спектра. Обогащать представления о цветах и их оттенках. Учить называть цвета по предметному признаку, закреплять знания эталонов (цвет, форма, величина и т. д.)	Мини занятия Интегрированные занятия Экспериментирование Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Дидактические игры Тематическая прогулка Проблемные ситуации КВН Посещение сенсорной комнаты Занятия Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Показ	Наблюдение на прогулке Развивающие игры Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Игры - экспериментирования Проблемные ситуации	Дидактические игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) Игры с использованием автодидактических материалов	Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Досуг Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр видео Упражнения
<i>Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности</i>				
Развивать общие познавательные способности детей: способность наблюдать, описывать, строить предложения и предлагать способы их проверки: - учить называть признаки используемых предметов, выявлять принадлежность или соотнесенность одних предметов с другими, - учить устанавливать простые связи между явлениями и между предметами, предсказывать изменения предметов в результате воздействия на них, прогнозировать эффект от своих действий, -находить причины и следствие Формировать обобщенное представления о конструированных объектах. Развивать динамические пространственные представления: умение мысленно изменять	Занятия Интегрированные занятия Игровые занятия Игры со строительным материалом Дидактические игры Игры с природным материалом Развивающие игры Опыты и эксперименты Творческие задания Игровые задания Выставки Проектная деятельность Проблемные ситуации	Развивающие игры Дидактические игры Развивающие игры Игровые задания Игры с природным материалом на прогулке Игры-экспериментирования на прогулке	Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Игры со строительным материалом Постройки для сюжетно-ролевых игр Продуктивная деятельность Постройки по замыслу, схемам и чертежам	Беседа Консультации Семинары Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные

<p>пространственное положение конструируемого объекта, его частей, деталей, представлять какое положение они займут после изменения.</p> <p>Развивать умение анализировать условия функционирования будущей конструкции, устанавливать последовательность их выполнения и на основе этого создавать образ объекта.</p> <p>Развивать мышление: овладение обобщенными способами конструирования самостоятельное их использование.</p> <p>Развивать поисковую деятельность по схеме, предложенной взрослым, и строить схему будущей конструкции.</p> <p>Приобщать к созданию простых подвижных конструкций.</p> <p>Развивать описательную, инициативную, образную, эмоциональную речь детей.</p> <p>Развивать художественный вкус: подбор бумаги, природного материала, по цвету, по форме, поиск и создание оригинальных выразительных конструкций.</p>				<p>встречи Просмотр видео День открытых дверей Выставки Проектная деятельность</p>
Формирование элементарных математических представлений.				
<p>Формировать представление о числах (до 20 и более). Обучать счету в пределах освоенных чисел и определению отношения предыдущего и последующего в числовом ряду. Учить детей решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Учить детей делить предметы на равные и не равные части, понимать соотношение части и целого. Обучать измерению предметов с помощью условных и общепринятых мер, измерению сыпучих и жидких тел. Обучать детей счету, со сменой основания. Обучать выделению формы окружающих предметов, определение их положения в пространстве и положение своего тела в нем. Развивать у детей ориентацию во времени (определение дней недели, месяцев</p>	<p>Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации КВН Дидактические игры Подвижные игры Чтение Досуг Использование художественного слова Индивидуальная работа Работа с демонстрационным и дидактическим материалом Экспериментирование Викторины Работа в парах Работа микрогруппами Презентации</p>	<p>Подвижные игры Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры Игровые действия Гимнастика Дежурство Исследовательская деятельность Игровые проблемные ситуации Индивидуальная работа Решение логических задач Использование художественного слова</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Продуктивная деятельность Игры-экспериментирования Работа с дидактическим и демонстрационным материалом Работа в тематических уголках Продуктивная деятельность</p>	<p>Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Просмотр видео КВН Досуг Праздники Открытые просмотры Совместные игры беседы</p>

года, времени по часам с точностью до получаса).	Решение логических задач Проблемно-поисковые ситуации Исследовательская деятельность Проектная деятельность Мини-музеи	Выполнение практических заданий		
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей				
<p>Мир, в котором мы живем. Знакомить с процессами производства и потребления продуктов питания, одежды, предметов домашнего хозяйства, парфюмерии и косметики, промышленного и ремесленного производства, предметами искусства. Учить детей бережно относиться к живой и неживой природе, заранее предвидеть положительные и отрицательные последствия своего вмешательства в естественную природные и хозяйственные циклы, формировать непотребительское отношение к природе. Показывать детям правильные способы ведения домашнего хозяйства, учить пользоваться средствами и инструментами поддержания чистоты, красоты, порядка. Прививать желание жить скромно, бережливо, эстетически целостно, не расходую зря природные ресурсы. Учить быть внимательными к собственному поведению, оценивая его с точки зрения цели, процесса, способа достижения цели, результата. Формировать первые навыки рационального природопользования. Знакомить с затратами труда и материалов на изготовление необходимых для жизни человека вещей, с переработкой отходов и мусора, приучать экономно расходовать воду, бумагу, пластин, глину.</p>	<p>Занятия Беседа Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетно-ролевые игры Чтение Игры-экспериментирования Целевые прогулки Экскурсии Продуктивная деятельность Народные игры. Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные) Видеопросмотры Проектная деятельность Проблемные ситуации Организация тематических выставок Создание мини-музея КВН Викторины</p>	<p>Беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры-экспериментирования На прогулке наблюдение за окружающей действительностью</p>	<p>Дидактические игры Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Продуктивная деятельность Работа в книжном уголке</p>	<p>Беседа Консультации Семинары Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Выставки Проектная деятельность</p>

<p>Знакомить с разными способами добычи и применения энергии в самых общих чертах. Развивать общие познавательные способности детей: способность наблюдать, описывать, строить предложения и предлагать способы их проверки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить называть признаки используемых предметов, выявлять принадлежность или соотнесенность одних предметов с другими, - учить устанавливать простые связи между явлениями и между предметами, предсказывать изменения предметов в результате воздействия на них, прогнозировать эффект от своих действий, находить причины и следствие событий, происходящих в историко-географическом пространстве, сравнивать свой образ жизни с образом жизни других людей, живших в другом времени или другой географической области; выделять общее и частное в поведении людей и явлениях культуры, классифицировать материальные свидетельства в хронологическом порядке. Воспитывать представление о событиях, связанных с празднованием Дня города, 9 мая, Дня космонавтики и т.д. Знакомить с основной символикой родного города и государства, развивать осознание детьми принадлежности к своему народу. 				
<p>Природа и ребенок. Поддерживать и развивать устойчивый интерес к природе, ее живым и неживым объектам и явлениям. Побуждать детей к наблюдению за поведением животных, к выделению характерных особенностей их внешнего вида, способов передвижения, питания, приспособления. Знакомить детей с ростом, развитием и размножением живых организмов; с их потребностью в пище, свете, тепле, воде.</p>	<p>Занятия Интегрированные занятия Беседа Экспериментирование Проектная деятельность Проблемно-поисковые ситуации Конкурсы КВН Викторины Труд в уголке природы, огороде Дидактические игры</p>	<p>Беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры– экспериментирования На прогулке наблюдение за природными явлениями</p>	<p>Дидактические игры Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Игры с природным материалом Наблюдение в уголке природы Труд в уголке природы, огороде Продуктивная деятельность Календарь природы</p>	<p>Беседа Консультации Семинары Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные листы Мастер-класс</p>

<p>Формировать у детей элементарное представление о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания.</p> <p>Знакомить детей с разными состояниями вещества; с причинно-следственными связями.</p> <p>Развивать первые представления о существенных признаках благополучного и неблагополучного состояния природы.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе, умение ответственно ухаживать за растениями и животными.</p> <p>Помогать детям видеть красоту и мощь природы, богатство ее форм, красок, запахов.</p>	<p>Игры-экспериментирования</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Чтение</p> <p>Целевые прогулки</p> <p>Экскурсии</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Народные игры.</p> <p>Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные)</p> <p>Видеопросмотры</p> <p>Организация тематических выставок</p> <p>Создание мини-музея</p> <p>Календарь природы</p>			<p>Ситуативное обучение</p> <p>Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ</p> <p>Консультативные встречи</p> <p>Просмотр видео</p> <p>День открытых дверей</p> <p>Фотовыставки</p> <p>Выставки</p> <p>Праздники</p> <p>Развлечения</p> <p>Досуги</p> <p>Проектная деятельность</p>
--	--	--	--	---

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ.

Цель: воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности. Свойственные разным видам искусства.

Задачи:

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.

- Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Направления художественно-эстетического развития.

- Рисование
- Лепка
- Аппликация
- Художественный труд
- Дизайн
- Творческое конструирование
- Музыкальное развитие

Разделы (задачи, блоки)	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
Вторая младшая группа				
Музыкально-ритмические движения				
<p>1. Реагировать на звучание музыки, выполнять движения по показу педагога.</p> <p>2. Ориентироваться в пространстве.</p> <p>3. Выполнять простейшие маховые движения руками по показу педагога.</p> <p>4. Легко бегать на носочках, выполнять полуприседания «пружинка».</p> <p>5. Маршировать, останавливаться с концом музыки.</p> <p>6. Неторопливо, спокойно кружиться.</p> <p>7. Менять движения со сменой частей музыки и со сменой динамики.</p> <p>8. Выполнять притопы.</p> <p>9. Различать контрастную музыку и выполнять движения, ей соответствующие (марш и бег).</p> <p>10. Выполнять образные движения (кошечка, медведь, лиса и т. д.).</p>	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <p>- Игры, хороводы</p> <p>- Празднование дней рождения</p>	<p>Использование музыкально-ритмических движений:</p> <p>- на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;</p> <p>- на музыкальных занятиях;</p> <p>- на других занятиях</p> <p>- во время прогулки</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p> <p>- на праздниках и развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей, атрибутов для самостоятельного танцевального творчества (ленточки, платочки, косыночки и т. д.). ТСО</p> <p>Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих активизации выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.</p> <p>Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним, концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, шумовой оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Создание музея любимого композитора</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения детских музыкальных театров</p>
Развитие чувства ритма. Музцирование				
<p>1. Выполнять ритмичные хлопки в ладоши и по коленям.</p> <p>2. Различать понятия «тихо» и «громко», уметь выполнять разные движения (хлопки и «фонарики») в соответствии с динамикой музыкального произведения.</p>	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>В повседневной жизни:</p> <p>- Игры</p> <p>- Празднование дней рождения</p>	<p>- на музыкальных занятиях;</p> <p>- на других занятиях</p> <p>- во время прогулки</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p> <p>- на праздниках и развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО.</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним, концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</p>

<p>3. Произносить тихо и громко свое имя, название игрушки в разных ритмических формулах (уменьшительно).</p> <p>4. Играть на музыкальном инструменте, одновременно называя игрушку или имя.</p> <p>5. Различать долгие и короткие звуки.</p> <p>6. Проговаривать, прохлопывать и проигрывать на музыкальных инструментах простейшие ритмические формулы.</p> <p>7. Правильно извлекать звуки из простейших музыкальных инструментов.</p>			<p>Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты</p> <p>Игры в «праздники», «концерт»</p> <p>Создание предметной среды, способствующей проявлению у детей песенного, игрового творчества, музицирования</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p>	<p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения детских музыкальных театров</p>
---	--	--	--	---

Слушание музыки

<p>1. Различать музыкальные произведения по характеру.</p> <p>2. Уметь определять характер простейшими словами (музыка грустная, веселая).</p> <p>3. Различать двухчастную форму.</p> <p>4. Эмоционально откликаться на музыку</p> <p>5. Выполнять простейшие манипуляции с игрушками под музыкальное сопровождение.</p> <p>6. Узнавать музыкальные произведения.</p> <p>7. Различать жанры: марш, плясовая, колыбельная.</p>	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Другие занятия - Слушание музыкальных сказок, - Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; 	<p>Использование музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях 	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО.</p> <p>Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты</p> <p>Игры в «праздники», «концерт»</p>	<p>Консультации для родителей</p> <p>Родительские собрания</p> <p>Индивидуальные беседы</p> <p>Совместные праздники, развлечения в ДООУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним, концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения детских музыкальных театров</p> <p>Прослушивание аудиозаписей с</p>
---	--	---	--	--

				просмотром соответствующих картинок, иллюстраций
Распевание, пение				
<p>1. Реагировать на звучание музыки и эмоционально на нее откликаться.</p> <p>2. Передавать в интонации характер песен.</p> <p>3. Петь а капелла, соло.</p> <p>4. Выполнять простейшие движения по тексту.</p> <p>5. Узнавать песни по фрагменту.</p> <p>6. Учить звукоподражанию.</p>	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду - Подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности 	<p>Использование пения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях 	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, макетов инструментов, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей. ТСО</p> <p>Создание предметной среды, способствующей проявлению у детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - песенного творчества (сочинение грустных и веселых мелодий), Музыкально-дидактические игры 	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним, концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения детских музыкальных театров</p> <p>Совместное подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности</p>
Пляски, игры, хороводы				
<p>1. Изменять движения со сменой частей музыки.</p> <p>2. Запоминать и выполнять простейшие танцевальные движения.</p> <p>3. Исполнять солирующие роли (кошечка, петушок, собачка и др.).</p> <p>4. Исполнять пляски по показу педагога.</p> <p>5. Передавать в движении игровые образы.</p>	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Игры, хороводы - Празднование дней рождения 	<p>Использование музыкально-ритмических движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх 	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для театрализации, элементов</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним, концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p>

		- на праздниках и развлечениях	костюмов различных персонажей, атрибутов для самостоятельного танцевального творчества (ленточки, платочки, косыночки и т.д.). ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих активизации выполнения движений, передающих характер изображаемых животных. Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии	Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров
Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация)				
- учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации Рисование: - учить правильно пользоваться кистью - познакомить с оттенками основных цветов - учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем, разных предметов - учить ритмичному нанесению штрихов, пятен, мазков - подводить к изображению предметов разной формы и предметов, состоящих из комбинации разных форм и линий - формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета Лепка:	Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные Изготовление украшений, подарков Участие в выставках Работа в изо уголке Коллективная работа Обыгрывание незавершенного рисунка Индивидуальная работа Рассматривание иллюстраций	Использование различных естественно возникающих ситуаций Рассказ воспитателя Занятия Игры Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка	Изготовление украшений, подарков Работа в изо уголке	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Беседа День открытых дверей Мастер-класс

<p>- побуждать к украшению вылепленных предметов, используя палочку с заточенным концом</p> <p>- учить лепить несложные предметы из нескольких частей</p> <p>Аппликация:</p> <p>- учить предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные воспитателем разные детали, раскладывать их в определенной последовательности, затем наклеивать полученное изображение на бумагу</p> <p>- учить аккуратно пользоваться клеем</p> <p>- учить создавать предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов</p>				
Развитие детского творчества				
<p>- развивать умение видеть красоту цвета в объектах природы, картинках, народных игрушках, одежде детей</p> <p>- учить передавать в рисунках, в аппликации красоту окружающих предметов и природы</p> <p>- вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства, радость от созданных детьми индивидуальных и коллективных работ</p>	<p>Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные</p> <p>Изготовление украшений, подарков</p> <p>Праздники, досуги, развлечения</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Коллективная работа</p> <p>Обыгрывание незавершенного рисунка</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Взаимопосещения</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций</p> <p>Беседы</p> <p>Рассказ воспитателя</p> <p>Занятия</p> <p>Игры</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p> <p>Конструирование из песка</p>	<p>Изготовление украшений, подарков</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Родительское собрание</p> <p>Групповая консультация</p> <p>Индивидуальная консультация</p> <p>Консультация по запросу</p> <p>Открытое занятие Круглый стол</p> <p>Семинар</p> <p>Семинар-практикум</p> <p>Участие в досугах, праздниках</p> <p>Беседа</p> <p>Участие в выставках</p> <p>Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ)</p> <p>День открытых дверей</p>
Приобщение к изобразительному искусству				
<p>- знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, форма, движение и т.д.)</p> <p>- готовить детей к первому посещению выставки детских работ,</p>	<p>Занятия</p> <p>Изготовление украшений, подарков</p> <p>Праздники, досуги, развлечения</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Работа в изоуголке</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций</p> <p>Беседы</p> <p>Рассказ воспитателя</p> <p>Рассматривание</p>	<p>Изготовление украшений, подарков</p> <p>Работа в изо-уголке</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Родительское собрание</p> <p>Групповая консультация</p> <p>Индивидуальная консультация</p> <p>Консультация по запросу</p> <p>Открытое занятие Круглый стол</p> <p>Семинар</p>

кукол и т.д. - развивать интерес к произведениям народного и профессионального искусства	Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) Рассматривание иллюстраций Взаимопосещения	эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Занятия		Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Участие в выставках Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) День открытых дверей
---	--	---	--	--

Средняя группа

Музыкально-ритмические движения

1. Ходить друг за другом бодрым шагом. 2. Различать динамические оттенки и самостоятельно менять на них движения. 3. Выполнять разнообразные движения руками. 4. Различать двухчастную форму и менять движения со сменой частей музыки. 5. Передавать в движении образы (лошадки, медведь). 6. Выполнять прямой галоп. 7. Маршировать в разных направлениях. 8. Выполнять легкий бег враспынную и по кругу. 9. Легко прыгать на носочках. 10. Спокойно ходить в разных направлениях.	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Музыкальные игры, хороводы с пением - Празднование дней рождения	Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: -подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для музыкально-игровых упражнений. Портреты композиторов. ТСО -подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирования песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей Импровизация танцевальных движений в образах животных, Концерты-импровизации	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним, концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей
---	---	---	---	--

Развитие чувства ритма. Муцицирование

1. Пропевать долгие и короткие звуки. 2. Правильно называть графические изображения звуков. 3. Отхлопывать ритмические рисунки песенок. 4. Правильно называть и	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Игры с элементами аккомпанемента - Празднование дней рождения	- на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним, концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей,
--	--	--	--	--

<p>прохлопывать ритмические картинки.</p> <p>5. Играть простейшие ритмические формулы на музыкальных инструментах.</p> <p>6. Играть произведения с ярко выраженной двухчастной формой.</p> <p>7. Играть последовательно.</p>			<p>иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов. ТСО</p> <p>Игра на шумовых музыкальных инструментах;</p> <p>экспериментирование со звуками,</p> <p>Игра на знакомых музыкальных инструментах</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Игра в «концерт», «музыкальные занятия», «оркестр»</p>	<p>совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Создание музея любимого композитора</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения детских музыкальных театров</p> <p>Совместный ансамбль, оркестр</p>
--	--	--	---	---

Слушание музыки

<p>1. Различать жанровую музыку.</p> <p>2. Узнавать и понимать народную музыку.</p> <p>3. Различать характерную музыку, придумывать простейшие сюжеты (с помощью педагога).</p> <p>4. Познакомиться с жанрами: марш, вальс, танец. Определять характер.</p> <p>5. Подбирать иллюстрации к прослушанным музыкальным произведениям, мотивировать свой выбор.</p>	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Другие занятия - Слушание музыкальных сказок, - Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов 	<p>Использование музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях 	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности.</p> <p>ТСО</p> <p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр»</p>	<p>Консультации для родителей</p> <p>Родительские собрания</p> <p>Индивидуальные беседы</p> <p>Совместные праздники, развлечения в ДООУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним, концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения детских музыкальных театров, экскурсии</p> <p>Прослушивание аудиозаписей с</p>
--	---	---	---	---

				просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов
Распевание, пение				
<p>1. Передавать в пении характер песни.</p> <p>2. Петь протяжно, спокойно, естественным голосом.</p> <p>3. Подыгрывать на музыкальных инструментах.</p> <p>4. Правильно выполнять дыхательные упражнения.</p>	<p>Использование пения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях 	<p>Использование пения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях 	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. ТСО</p> <p>Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий марша, мелодий на заданный текст.</p> <p>Игры в «музыкальные занятия», «концерты для кукол», «семью», где дети исполняют известные им песни</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним, концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения детских музыкальных театров</p> <p>Совместное подпевание и пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности</p> <p>Создание совместных песенников</p>
Игры, пляски, хороводы				
<p>1. Изменять движения со сменой частей музыки.</p> <p>2. Выполнять движения эмоционально.</p> <p>3. Соблюдать простейшие правила игры.</p> <p>4. Выполнять солирующие роли.</p>	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Музыкальные игры, хороводы с пением - Празднование дней рождения 	<p>Использование музыкально-ритмических движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки 	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному 	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним, концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</p>

<p>5. Придумывать простейшие элементы творческой пляски.</p> <p>6. Правильно выполнять движения, которые показал педагог.</p>		<p>- в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях</p>	<p>репертуару», атрибутов для музыкально-игровых упражнений. Портреты композиторов. ТСО -подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирования песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей Импровизация танцевальных движений в образах животных, Концерты-импровизации</p>	<p>Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей</p>
---	--	---	--	--

Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация)

<p>Рисование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов, и добавляя к ним другие - направлять внимание на передачу соотношения предметов по величине - знакомить с новыми цветами и оттенками - учить смешивать краски и получать нужные цвета и оттенки - формировать умение получать более яркие и более светлые оттенки путем регулирования нажима на карандаш - учить закрашивать кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении, не выходя за пределы контура - учить проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти - формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, 	<p>Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные Изготовление украшений, подарков Участие в выставках Работа в изоуголке Коллективная работа Обыгрывание незавершенного рисунка Индивидуальная работа Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Занятия Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка</p>	<p>Изготовление украшений, подарков Работа в изоуголке</p>	<p>Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Беседа День открытых дверей Мастер-класс</p>
---	--	---	--	--

<p>филимоновских узоров - учить выделять элементы городецкой росписи Лепка: - учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, мелких деталей, вытягиванию отдельных частей из целого куска - учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки - учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы - познакомить с использованием стеки Аппликация: - формировать умение правильно держат ножницы и пользоваться ими - формировать навык разрезания по прямой сначала коротких, затем длинных полос - учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов - учить преобразовывать готовые формы, разрезая их на две или четыре части</p>				
Развитие детского творчества				
<p>- учить создавать свои художественные образы - вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать</p>	<p>Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные Изготовление украшений, подарков Праздники, досуги, развлечения Работа в изоуголке Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Коллективная работа</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Занятия Игры Рассматривание эстетически привлекательных объектов</p>	<p>Изготовление украшений, подарков Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Народная игра</p>	<p>Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа</p>

	Обыгрывание незавершенного рисунка Рассматривание иллюстраций Взаимопосещения Экскурсия в мини-музей д/с	природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка		Участие в выставках Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) День открытых дверей
Приобщение к изобразительному искусству				
- познакомить с профессией художника - познакомить с городецкими, филимоновскими, дымковскими изделиями - познакомить с архитектурой - формировать умение выделять жанры и виды искусства (изобразительное искусство, архитектура, скульптура) - организовать первое посещение музея - воспитывать бережное отношение к произведениям искусства	Занятия Изготовление украшений, подарков Праздники, досуги, развлечения Дидактические игры Настольно-печатные игры Работа в изоуголке Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) Театрализованные игры Рассматривание иллюстраций Взаимопосещения Экскурсия в мини-музей д/с	Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Занятия Народные игры Сюжетно-ролевая игра	Изготовление украшений, подарков Дидактические игры Настольно-печатные игры Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Народная игра Рассматривание иллюстраций	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Участие в выставках Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) День открытых дверей
Старшая группа				
Музыкально-ритмические движения				
1. Ритмично ходить в одном направлении, сохраняя дистанцию. 2. Ходить парами, тройками, вдоль стен, враспынную. 3. Останавливаться четко, с концом музыки. 4. Придумывать различные фигуры. 5. Выполнять движения по подгруппам. 6. Совершенствовать координацию рук. 7. Четко, непринужденно выполнять поскоки с ноги на ногу. 8. Выполнять разнообразные ритмичные хлопки.	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - Музыкальные игры, хороводы с пением - Инсценирование песен - Формирование танцевального творчества, - Импровизация образов сказочных животных и птиц - Празднование дней рождения	Использование музыкально-ритмических движений: - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: - подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для музыкально-игровых упражнений, - подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирования песен,	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним, концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого

<p>9. Выполнять пружинящие шаги. 10. Выполнять прыжки на месте, с продвижениями, с поворотами. 11. Совершенствовать движение галопа. Передавать выразительный образ. 12. Развивать плавность движений.</p>			<p>музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей. Портреты композиторов. ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации движений разных персонажей под музыку соответствующего характера Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца</p>	<p>композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей</p>
<i>Развитие чувства ритма. Музицирование</i>				
<p>1. Проговаривать ритмические формулы (долгие и короткие звуки), выложенные на фланелеграфе. 2. Прохлопывать ритмические песенки. 3. Понимать и ощущать четырехдольный размер («Музыкальный квадрат») 4. Различать длительности в ритмических карточках. 5. Играть на музыкальных инструментах выложенные ритмические формулы. 6. Осмыслить понятие «пауза». 7. Сочинять простые песенки. 8. Выслушивать предложенный ритм до конца и повторять его.</p>	<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - Игры с элементами аккомпанемента - Празднование дней рождения</p>	<p>- на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов. ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в музицировании Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др Детский ансамбль, оркестр Игра в «концерт», «музыкальные занятия»</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним, концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Совместный ансамбль, оркестр</p>

Слушание музыки				
<p>1. Знакомить с творчеством П. И. Чайковского. Произведения из «Детского альбома».</p> <p>2. Различать трехчастную форму.</p> <p>3. Продолжать знакомить с танцевальными жанрами.</p> <p>4. Учить выражать характер произведения в движении.</p> <p>5. Определять жанр и характер музыкального произведения.</p> <p>6. Запоминать и выразительно читать стихи.</p> <p>7. Выражать свое отношение к музыкальным произведениям в рисунке.</p>	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Другие занятия - Слушание музыкальных сказок, - Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов 	<p>Использование музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях 	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия»</p>	<p>Консультации для родителей</p> <p>Родительские собрания</p> <p>Индивидуальные беседы</p> <p>Совместные праздники, развлечения в ДООУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним, концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения детских музыкальных театров</p> <p>Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов</p>
Распевание, пение				
<p>1. Петь выразительно, протягивая гласные звуки. 2. Петь, сопровождая пение имитационными движениями.</p> <p>3. Самостоятельно придумывать продолжение (или короткие истории) к песням.</p> <p>4. Аккомпанировать на музыкальных инструментах.</p> <p>5. Петь соло, подгруппами, цепочкой, «закрытым звуком».</p>	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду - Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности 	<p>Использование пения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях 	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), иллюстраций знакомых песен, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол,</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДООУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним, концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-</p>

6.Расширять певческий диапазон.			<p>атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. ТСО</p> <p>Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий разного характера (ласковая колыбельная, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселая плясовая).</p> <p>Игры в «кукольный театр», «спектакль» с игрушками, куклами, где используют песенную импровизацию, озвучивая персонажей.</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности.</p>	<p>педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Создание музея любимого композитора</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения детских музыкальных театров,</p> <p>Совместное пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности</p> <p>Создание совместных песенников</p>
---------------------------------	--	--	--	--

Игры, пляски, хороводы

<p>1. Ходить простым русским хороводным шагом.</p> <p>2. Выполнять определенные танцевальные движения: поскоки, притопы, «ковырялочку», «пружинку» с поворотом корпуса и др.</p> <p>3. Выполнять движения эмоционально, изменяя его характер и динамику с изменением силы звучания музыки.</p> <p>4. Ощущать музыкальные фразы.</p> <p>5. Чередовать хороводные шаги с притопами, кружением.</p>	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Музыкальные игры, хороводы с пением -Инсценирование песен -Формирование танцевального творчества, -Импровизация образов сказочных животных и птиц - Празднование дней рождения 	<p>Использование музыкально-ритмических движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх 	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:</p> <ul style="list-style-type: none"> -подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для музыкально-игровых упражнений, -подбор элементов костюмов различных персонажей для 	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним, концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p>
--	--	---	--	---

<p>6. Выполнять простейшие перестроения.</p> <p>7. Согласовывать плясовые движения с текстом песен и хороводов.</p> <p>8. Самостоятельно начинать и заканчивать движения.</p> <p>9. Развивать танцевальное творчество.</p>			<p>инсценирования песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей. Портреты композиторов. ТСО</p> <p>Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации движений разных персонажей под музыку соответствующего характера</p> <p>Придумывание простейших танцевальных движений</p> <p>Инсценирование содержания песен, хороводов</p> <p>Составление композиций танца</p>	<p>Создание музея любимого композитора</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения детских музыкальных театров</p> <p>Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей</p>
--	--	--	--	---

Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)

<p>Рисование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить передавать движения фигур - способствовать овладению способами и приемами рисования различными материалами (акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш) - вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него - знакомить с новыми цветами и оттенками - учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи <p>Лепка:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать умение лепить с натуры и по представлению предметы, персонажей литературных произведений - учить лепить фигуры животных и человека в движении 	<p>Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные</p> <p>Изготовление украшений, подарков, декораций</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Детские конкурсы</p> <p>Участие в выставках</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Коллективная работа</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций</p> <p>Беседы</p> <p>Рассказ воспитателя</p> <p>Занятия</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p> <p>Конструирование из песка</p>	<p>Изготовление украшений, подарков, декораций</p> <p>Работа в изоуголке</p>	<p>Родительское собрание</p> <p>Групповая консультация</p> <p>Индивидуальная консультация</p> <p>Консультация по запросу</p> <p>Открытое занятие Круглый стол</p> <p>Семинар</p> <p>Семинар-практикум</p> <p>Беседа</p> <p>Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ)</p> <p>Использование технических средств обучения (ТСО)</p> <p>Мастер-класс</p> <p>День открытых дверей</p>
---	---	--	--	--

<p>- учить, пользуясь стеклой, наносить мелкий рисунок (перья птиц, чешуя рыб и т.д.)</p> <p>- учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек</p> <p>- учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом</p> <p>Аппликация:</p> <p>- учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам</p> <p>- учить создавать сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, а также обрывание</p> <p>Художественный труд:</p> <p>- учить работать по готовой выкройке</p> <p>- учить создавать из бумаги объемные фигуры</p> <p>- учить делать игрушки из поролона и пенопласта</p> <p>- продолжать учить делать игрушки из природного и бросового материала</p>				
Развитие детского творчества				
<p>- формировать умение соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности</p>	<p>Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные</p> <p>Изготовление украшений, подарков, декораций</p> <p>Праздники, досуги, развлечения</p> <p>Конкурсы</p> <p>Экскурсии</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Коллективная работа</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций</p> <p>Беседы</p> <p>Рассказ воспитателя</p> <p>Занятия</p> <p>Народные игры</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p> <p>Конструирование из песка</p>	<p>Изготовление украшений, подарков, декораций</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Народная игра</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Родительское собрание</p> <p>Групповая консультация</p> <p>Индивидуальная консультация</p> <p>Консультация по запросу</p> <p>Открытое занятие</p> <p>Круглый стол</p> <p>Семинар</p> <p>Семинар-практикум</p> <p>Участие в досугах, праздниках</p> <p>Беседа</p> <p>Экскурсии</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Участие в выставках</p> <p>Создание коллекций, альбомов,</p>

	Взаимопосещения			каталога иллюстраций Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) День открытых дверей
Приобщение к изобразительному искусству				
- учить выделять, называть группировать произведения по видам искусства - расширять представления о графике - знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг - познакомить с произведениями живописи и изображением родной природы в картинах художников - подвести к понятиям «народное искусство», «виды и жанры народного искусства» - познакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Гжель, Полхов-Майдан)	Занятия Изготовление украшений, подарков, декораций и т.д. Праздники, досуги, развлечения Конкурсы Экскурсии Дидактические игры Настольно-печатные игры Работа в изоуголке Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) Проектная деятельность Рассматривание иллюстраций Взаимопосещения Экскурсия в мини-музей д/с Встречи с представителями искусства	Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Конкурсы Рассказ воспитателя Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Занятия Народные игры Сюжетно-ролевая игра	Изготовление украшений, подарков, декораций Дидактические игры Настольно-печатные игры Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Народная игра Рассматривание иллюстраций	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Экскурсии Проектная деятельность Участие в выставках Создание коллекций, альбомов, каталога иллюстраций Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) День открытых дверей
Подготовительная к школе группа				
Музыкально-ритмические движения				
1. Ходить в колонне по одному, врассыпную, по диагонали, тройками, парами. Четко останавливаться с концом музыки. 2. Совершенствовать движения рук. 3. Выполнять несколько движений под одно музыкальное сопровождение.	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Музыкальные игры, хороводы с пением -Инсценирование песен -Развитие танцевально-игрового творчества - Празднование дней рождения	Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: -подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним, концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия

<p>4. Выполнять движения по подгруппам, уметь наблюдать за движущимися детьми.</p> <p>5. Ориентироваться в пространстве.</p> <p>6. Выполнять четко и ритмично боковой галоп, прямой галоп, приставные шаги.</p> <p>7. Придумывать свои движения под музыку.</p> <p>8. Выполнять маховые и круговые движения руками.</p> <p>9. Выполнять легкие прыжки на двух ногах с различными вариантами.</p> <p>10. Выполнять разнообразные поскоки.</p> <p>11. Развивать ритмическую четкость и ловкость движений.</p> <p>12. Выполнять разнообразные движения в соответствии со звучанием различных музыкальных инструментов.</p>		<p>- на праздниках и развлечениях</p>	<p>музыкально-игровых упражнений,</p> <p>-подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирования песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей.</p> <p>- подбор портретов композиторов, ТСО.</p> <p>Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации движений разных персонажей животных и людей под музыку соответствующего характера</p> <p>Придумывание простейших танцевальных движений</p> <p>Инсценирование содержания песен, хороводов,</p> <p>Составление композиций русских танцев, вариаций элементов плясовых движений</p> <p>Придумывание выразительных действий с воображаемыми предметами</p>	<p>для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Создание музея любимого композитора</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения детских музыкальных театров</p> <p>Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей</p>
---	--	---------------------------------------	---	--

Развитие чувства ритма. Музицирование

<p>1. Ритмично играть на разных инструментах по подгруппам, цепочкой.</p> <p>2. Выкладывать на фланелеграфе различные ритмические формулы, проговаривать, прохлопывать, играть на музыкальных инструментах.</p> <p>3. Самостоятельно выкладывать ритмические формулы с паузами.</p>	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <p>-Игры с элементами аккомпанемента</p> <p>- Празднование дней рождения</p>	<p>- на музыкальных занятиях;</p> <p>- на других занятиях</p> <p>- во время прогулки</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p> <p>- на праздниках</p> <p>развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов. ТСО</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним, концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для</p>
---	---	--	---	--

<p>4. Самостоятельно играть ритмические формулы на музыкальных инструментах. 5. Уметь играть двухголосье. 6. Ритмично проговаривать стихотворные тексты, придумывать на них ритмические формулы. 7. Ритмично играть на палочках.</p>			<p>Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в музицировании Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аkkомпанемент в пении, танце и др Детский ансамбль, оркестр Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр». Подбор на инструментах знакомых мелодий и сочинения новых</p>	<p>родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Совместный ансамбль, оркестр</p>
--	--	--	---	--

Слушание музыки

<p>1. Знакомить с творчеством русских композиторов П. Чайковского, М. Глинки, Н. Римского-Корсакова, М. Мусоргского. 2. Знакомить с творчеством зарубежных композиторов. 3. Учить определять форму и характер музыкального произведения. 4. Учить слышать в произведении динамику, темп, музыкальные нюансы, высказывать свои впечатления. 5. Развивать кругозор, внимание, память, речь, расширять словарный запас, обогащать музыкальными впечатлениями. 6. Учить выражать в самостоятельном движении характер произведения.</p>	<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - Другие занятия - Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке; - Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов</p>	<p>Использование музыки: - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - в компьютерных играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»</p>	<p>Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДООУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним, концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей,</p>
--	---	--	--	---

				Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов Просмотр видеofilмов
Распевание, пение				
<p>1. Чисто интонировать интервалы, показывая их рукой.</p> <p>2. Передавать в пении характер песни (спокойный, напевный, ласковый, веселый, энергичный, озорной, легкий и т. д.).</p> <p>3. Придумывать движения по тексту песен (инсценирование песен).</p> <p>4. Петь согласованно и выразительно.</p> <p>5. Выслушивать партию солиста, вовремя вступать в хоре.</p> <p>6. Знакомить детей с музыкальными терминами и определениями (куплет, припев, соло, дуэт, трио, квартет, ансамбль, форте, пиано и др.).</p>	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <p>- Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду</p>	<p>Использование пения:</p> <p>- на музыкальных занятиях;</p> <p>- на других занятиях</p> <p>- во время прогулки (в теплое время)</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p> <p>- в театрализованной деятельности</p> <p>- на праздниках и развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных), иллюстраций знакомых песен, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. ТСО</p> <p>Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, пьесы, танцы.</p> <p>Игры в «детскую оперу», «спектакль», «кукольный театр» с игрушками, куклами, где используют песенную импровизацию, озвучивая персонажей.</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Инсценирование песен, хороводов</p> <p>Музыкальное музицирование с песенной импровизацией</p> <p>Пение знакомых песен при рассмотрении иллюстраций в</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДООУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним, концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Создание музея любимого композитора</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения детских музыкальных театров</p> <p>Совместное пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности</p> <p>Создание совместных песенников</p>

			детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности Пение знакомых песен при рассмотрении иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности	
Пляски, игры, хороводы				
<p>1. Передавать в движении ритмический рисунок мелодии и изменения характера музыки в пределах одной части музыкального произведения.</p> <p>2. Танцевать легко, задорно, менять движения со сменой музыкальных фраз.</p> <p>3. Начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыкальных фраз.</p> <p>4. Сочетать пение с движением, передавать в движении характер песни.</p> <p>5. Самостоятельно придумывать движения к танцевальной музыке.</p> <p>6. Воспринимать и передавать в движении строение музыкального произведения (части, фразы различной протяженности звучания).</p> <p>7. Активно участвовать в играх на развитие творчества и фантазии.</p> <p>8. Правильно и выразительно выполнять танцевальные движения и различные перестроения.</p>	<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Музыкальные игры, хороводы с пением -Инсценирование песен -Развитие танцевально-игрового творчества - Празднование дней рождения</p>	<p>Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: -подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для музыкально-игровых упражнений, -подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирования песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей. - подбор портретов композиторов, ТСО. Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации движений разных персонажей животных и людей под музыку соответствующего характера Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним, концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей</p>

			песен, хороводов, Составление композиций русских танцев, вариаций элементов плясовых движений Придумывание выразительных действий с воображаемыми предметами	
Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)				
<p>Рисование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить новым способам работы с материалами (рисовать акварелью по сырому слою и т.п.) - учить разным способам создания фона для картины - подводить к обозначению цветов, включающих два оттенка (желто-зеленый и т.п.) или уподобленных природным (малиновый и т.п.) - развивать умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых и новых (хохломянская, городецкая, жостовская, мезенская и др.) <p>Лепка:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить создавать скульптурные группы из 2-3 фигур <p>Аппликация:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы - учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картин <p>Художественный труд:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить переплетать бумажную основу полосками цветной бумаги (коврик, закладка и т.д.) 	<p>Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные</p> <p>Изготовление украшений, подарков, декораций</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Детские конкурсы</p> <p>Участие в выставках</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Коллективная работа</p> <p>Индивидуальная работа</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций</p> <p>Беседы</p> <p>Рассказ воспитателя</p> <p>Занятия</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p> <p>Конструирование из песка</p>	<p>Изготовление украшений, подарков, декораций</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Родительское собрание</p> <p>Групповая консультация</p> <p>Индивидуальная консультация</p> <p>Консультация по запросу</p> <p>Открытое занятие Круглый стол</p> <p>Семинар</p> <p>Семинар-практикум</p> <p>Беседа</p> <p>Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ)</p> <p>Использование технических средств обучения (ТСО)</p> <p>День открытых дверей</p> <p>Мастер-класс</p>

<p>- учить создавать объемные игрушки в технике оригами</p> <p>- учить вдевать нитку в иголку, завязывать узелок, пришивать пуговицу, вешалку, шить простые изделия швом «вперед иголку»</p> <p>- учить делать аппликацию, используя кусочки ткани разной фактуры, наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом</p> <p>- учить создавать фигуры людей, животных, птиц из природного материала</p>				
Развитие детского творчества				
<p>- учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке, аппликации, используя выразительные средства</p>	<p>Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные</p> <p>Изготовление украшений, подарков, декораций</p> <p>Праздники, досуги, развлечения</p> <p>Конкурсы</p> <p>Экскурсии</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Коллективная работа</p> <p>Взаимопосещения</p> <p>Экскурсия в мини-музей д/с</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций</p> <p>Беседы</p> <p>Рассказ воспитателя</p> <p>Занятия</p> <p>Игры</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p> <p>Конструирование из песка</p>	<p>Изготовление украшений, подарков, декораций</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Народная игра</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Родительское собрание</p> <p>Групповая консультация</p> <p>Индивидуальная консультация</p> <p>Консультация по запросу</p> <p>Открытое занятие Круглый стол</p> <p>Семинар</p> <p>Семинар-практикум</p> <p>Участие в досугах, праздниках</p> <p>Беседа</p> <p>Экскурсии</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Участие в выставках</p> <p>Создание коллекций, альбомов, каталогов иллюстраций</p> <p>День открытых дверей</p>
Приобщение к изобразительному искусству				
<p>- формировать основы художественной культуры</p> <p>- расширять знания об изобразительном искусстве, о скульптуре малых форм</p> <p>- продолжать знакомить с архитектурой, с народным декоративно-прикладным искусством</p>	<p>Занятия</p> <p>Изготовление украшений, подарков, декораций</p> <p>Праздники, досуги, развлечения</p> <p>Конкурсы</p> <p>Экскурсии</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций</p> <p>Беседы</p> <p>Рассказ воспитателя</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов</p>	<p>Изготовление украшений, подарков, декораций</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Народная игра</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Родительское собрание</p> <p>Групповая консультация</p> <p>Индивидуальная консультация</p> <p>Консультация по запросу</p> <p>Открытое занятие Круглый стол</p> <p>Семинар</p> <p>Семинар-практикум</p> <p>Участие в досугах, праздниках</p>

<p>- познакомить со спецификой храмовой архитектуры - познакомить с историей искусства - познакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.)</p>	<p>Работа в изоуголке Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) Проектная деятельность Рассматривание иллюстраций Взаимопосещения Встречи с представителями искусства</p>	<p>природы, быта, произведений искусства Занятия Игры</p>		<p>Беседа Экскурсии Проектная деятельность Участие в выставках Создание коллекций, альбомов, каталогов иллюстраций Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) День открытых дверей</p>
---	--	---	--	---

Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений. Программно-методический материал.

Этно-культурной составляющей выстраивается по следующим направлениям:

Физическое развитие.

Необходимыми условиями в физическом развитии детей с учетом региональных климатических и сезонных особенностей являются:

- создание условий в дошкольном образовательном учреждении;
- развитие потребности в двигательной активности детей при помощи подвижных народных (татарских, русских, чувашских, мордовских, марийских, башкирских, удмуртских), спортивных игр, физических упражнений, соответствующих их возрастным особенностям;
- осуществление комплекса профилактических и оздоровительных работ с учетом специфики ДООУ города Казань;
- совершенствование физического развития детей через национальные праздники, народные игры.

Социально-коммуникативное развитие.

Использование этно-культурной составляющей (ЭКС) в направлении, социально-коммуникативного развития ребенка включает:

- развитие игровой деятельности, в которой отражается окружающая действительность РТ, мир взрослых людей, формирование представлений о труде, профессиях взрослых работающих на предприятиях Республики Татарстан; детей другой национальностей народов Поволжья, родной природы, общественной жизни.
- обеспечение безопасности детей дошкольного возраста на улицах и дорогах родного города.
- расширение знания детей о работе пожарной службы, службы скорой медицинской помощи города Казань.

Познавательное развитие.

Основными задачами в познавательном развитии детей с учетом ЭКС являются:

- воспитание познавательного интереса и чувств восхищения результатами культурного творчества представителей разных народов, проживающих в республике Татарстан и городе Казани.
- ознакомление детей с художественной литературой разных жанров; проявление интереса к произведениям татарского, русского и других народов, проживающих в РТ, устного народного творчества: сказкам, преданиям, легендам, пословицам, поговоркам, загадкам.
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, культуры познания и интеллектуальной активности широко использовать возможности народной и музейной педагогики.

Речевое развитие.

Использование ЭКС в направлении речевого развития ребенка включает:

- обучение детей двум государственным языкам (русскому и татарскому) в равных объемах.
- развитие всех компонентов устной речи.
- практическое овладение воспитанниками нормами речи родного языка.
- развитие свободного общения с взрослыми на родном языке.
- формирование у детей интереса к изучению родного и второго государственного языка через создание национального культурного пространства в ДООУ. Побуждение детей к общению, используя информационно-коммуникативные технологии, игры - ситуации, наглядность.

Художественно-эстетическое развитие.

Художественно-эстетическое развитие дошкольников средствами татарского, русского, башкирского, чувашского, марийского, мордовского и удмуртского музыкального, декоративно-прикладного, литературного искусства включает в себя:

- создание условий для проявления детьми своих способностей в музыке, живописи, танцах, театре и литературе;
- развитие продуктивной деятельности через приобщение детей к изобразительному, декоративно-прикладному искусству народов, проживающих в республике Татарстан, родного города.
- воспитание нравственно-патриотических чувств посредством знакомства детей с произведениями татарских, русских и других народов.

I и II младшая группа (от 2 до 4 лет).

Задачи воспитания и обучения:

Воспитывать бережное и заботливое отношение к птицам, животным и растениям родного края.

Продолжать укреплять и охранять здоровье детей.

Воспитывать интерес к труду взрослых, учить с уважением относиться к их труду.

Развивать речь детей.

Содержание направлений с учетом ЭКС		
1	Физическое развитие	<p>Формирование у детей привычек здорового образа жизни, привитие стойких культурно-гигиенических навыков, через устное народное творчество и художественную литературу татарского языка. Расширение представлений у детей о себе и других детях, используя татарский фольклор.</p> <p>Развитие интереса к подвижным играм татарского народа, обучение правилам игр, воспитание умения согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.</p>
2	Социально-коммуникативное развитие	<p>Формирование культуры общения и доброжелательного отношения к сверстникам, взрослым в процессе народных игр.</p> <p>Обеспечение освоения основных процессов самообслуживания (самостоятельно или при небольшой помощи взрослого одеваться и раздеваться в определенной последовательности), отдельных процессов в хозяйственно-бытовом труде (расставить игрушки на полках, собрать кубики в коробку), используя малые формы устного творчества своего народа.</p> <p>Формирование представлений об удобном и безопасном способе выполнения простейших трудовых поручений (например, стул удобно взять, аккуратно, медленно не задевая других пронести его к месту).</p> <p>Обращение внимания детей на положительных сказочных героев и персонажей литературных произведений татарского народа.</p> <p>Стимулирование ситуативных проявлений желания принять участие в труде, умение преодолевать небольшие трудности.</p> <p>Расширение и обогащение представления детей о труде людей родного города.</p> <p>Ознакомление с зеброй, светофором и правилами поведения на улице: разговаривать негромко, соблюдать чистоту.</p> <p>Передача детям знаний о доступных их пониманию опасных ситуациях, происходящих дома, в детском саду и на улицах родного города.</p> <p>Формирование элементарных представлений о некоторых растениях, о домашних и диких животных родного края.</p>
3	Познавательное развитие	<p>Ознакомление с образцами татарского фольклора: потешками, закличками, пальчиковыми играми, сказками.</p> <p>Формирование умений правильного понимания смысла произведений.</p> <p>Воспитание эстетических чувств, побуждение интереса к слушанию сказок, небольших рассказов, стихотворений.</p>

		<p>Воспитание умения слушать сказки, небольшие рассказы, стихи; обучение пониманию смысла произведения; ознакомление детей с прекрасными образцами татарского фольклора.</p> <p>Развитие сенсорной культуры, используя образцы национальной одежды.</p> <p>Расширение знаний детей о своем родном городе – Набережные Челны; воспитание интереса к явлениям родной природы.</p>
4	Художественно-эстетическое развитие	<p>Развитие интереса к национальной татарской музыке; закрепление понятий трех основных музыкальных жанров: песня, танец, марш на основе национального репертуара. Использование народных хороводных игр.</p> <p>Формирование интереса татарскому декоративно-прикладному искусству; обучение украшению изделий татарским орнаментом. Использование узоров «Листья», «Тюльпан», в ИЗО деятельности.</p>
5	Речевое развитие	<p>Развитие всех компонентов устной речи.</p> <p>Практическое овладение воспитанниками нормами речи родного языка.</p> <p>Развитие свободного общения с взрослыми на родном языке.</p>

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Задачи воспитания и обучения:

Воспитывать любовь к родному дому, детскому саду, родному краю. Знакомить с достопримечательностями родного города (села).

Развивать интерес к культурному наследию татарского народа. Знакомить детей с изделиями декоративно-прикладного искусства. Воспитывать уважительное отношение ко всему, что создано руками предыдущих поколений.

Содержание направлений с учетом ЭКС		
1	Физическое развитие	<p>Воспитание интереса к движению, к совместным подвижным играм татарского и русского народа. Формирование положительного качества личности ребенка, применяя фонетические упражнения, физминутки, дыхательную гимнастику татарского и русского народа.</p> <p>Ознакомление с татарскими и русскими народными играми, развитие интереса к народным играм. Развитие творческих способности детей (придумывание разных вариантов игр), физические качества: быстроту, ловкость, выносливость во время подвижных игр; совершенствование двигательные умения и навыки детей.</p>
2	Социально-коммуникативное развитие	<p>Формирование первичных представлений о РТ, России.</p> <p>Воспитание навыков вежливого обращения к взрослым и сверстникам, стремление вести себя сдержанно.</p> <p>Развитие представлений о справедливости, доброте, дружбе, смелости, правдивости.</p> <p>Обеспечение самостоятельного и качественного выполнения процессов самообслуживания (без помощи взрослого одеваться и раздеваться; складывать и вешать одежду, обувь, контролировать качество полученного результата), поддержания порядка в группе и на участке под контролем взрослого, самостоятельного выполнения доступных трудовых процессов по уходу за растениями (поливать, рыхлить, опрыскивать, протирать листья) и животными в уголке природы и на участке (насыпать корм, менять воду).</p> <p>Формирование представлений о видах трудовой деятельности, приносящей пользу людям и описанных в произведениях писателей и поэтов своего города, татарского и русского народа.</p> <p>Поощрение и закрепление желания трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых.</p> <p>Ознакомление с опасными ситуациями при контакте с животными и насекомыми, с элементарными приемами первой помощи.</p> <p>Формирование представлений об опасных для человека ситуациях на природе (ядовитые растения и грибы).</p> <p>Закрепление знаний о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира на улицах родного города.</p>

3	Познавательное развитие	<p>Ознакомление детей с малым жанром татарского и русского фольклора, с ярко иллюстрированными книгами писателей и поэтов родного города.</p> <p>Воспитание эмоционального восприятия содержания произведений.</p> <p>Формирование умений понимать и оценивать характеры героев, передавать интонацией голоса и характеры персонажей.</p> <p>Ознакомление с достопримечательностями родного города, столицей России-Москвы и с растительным и животным миром родного края.</p> <p>Развитие интереса культурному наследию татарского и русского народа.</p>
4	Художественно-эстетическое развитие	<p>Ознакомление с народными музыкальными инструментами: гармонь («гармун»), балалайка. Совершенствование умения детей чувствовать характер музыки; ознакомление с простейшими движениями, характерными для татарского национального танца.</p> <p>Формирование интереса татарскому декоративно-прикладному искусству; обучение украшению изделий татарским орнаментом. Использование узоров «Листья», «Тюльпан», «Колокольчик» в ИЗО деятельности.</p> <p>Ознакомление детей с городецкими изделиями, выделяя элементы (бутоны, купавки, розаны, листья).</p> <p>Закрепление умений использовать элементов дымковской росписи для создания узоров.</p>
5	Речевое развитие	<p>Формирование у детей интереса к изучению родного и второго государственного языка через создание национального культурного пространства в ДОУ. Побуждение детей к общению, используя информационно-коммуникативные технологии, игры - ситуации, наглядность.</p>

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Задачи воспитания и обучения:

Расширять представления детей о родной стране; о государственных (Новый год, День защитников Отечества, День Победы, 8 Марта) и народных (Сюмбеля, Навруз, Сабантуй) праздниках.

Дать сведения о нравственных качествах: человечности, гостеприимстве, чистоплотности своего народа. Почитать обычаи народов Республики Татарстан.

Формировать доброжелательное и уважительное отношение к сверстникам разных национальностей.

Прививать любовь к музыке, живописи, литературе, искусству народов Поволжья (Россия, Татарстан, Чувашия, Башкортостан)

Содержание направлений с учетом ЭКС		
1	Физическое развитие	<p>Воспитание у детей сознательного отношения к своему городу. Своему здоровью, стимулирование желания совершенствовать его и вести здоровый образ жизни, используя устное народное творчество своего народа и народов разных национальностей (Чувашия, Башкортостан, Россия). Развитие самоконтроля у детей по отношению к своему двигательному поведению во время игровых занятий, построенных на основе народных музыкальных подвижных игр и эстафет.</p> <p>Ознакомление с башкирскими и чувашскими народными играми. Развитие у детей самостоятельно организовывать знакомые татарские и русские народные подвижные игры, доводить их до конца. Совершенствование двигательных умений и навыков детей. Формирование правильной осанки, умение выполнять движения осознанно, красиво, быстро, ловко.</p>
2	Социально-коммуникативное развитие	<p>Формирование представлений о нравственных качествах: человечности, гостеприимстве, чистоплотности своего народа; почитания обычаев и традиций башкирского, чувашского народа. Воспитание дружеских взаимоотношений между детьми: привычки играть, трудиться, заниматься сообща, стремления радовать старших хорошими поступками. Формирование доброжелательного отношения к сверстникам разных национальностей.</p>

		<p>Обеспечение самостоятельного, быстрого и аккуратного выполнения процессов самообслуживания (одеваться и раздеваться, складывать одежду), поддержания порядка в группе и на участке, выполнение обязанностей дежурного.</p> <p>Приобщение к коллективной трудовой деятельности, поощрение проявления готовности помочь другим людям в процессе труда.</p> <p>Расширение и систематизирование представлений о труде взрослых, о результатах труда, его значимости.</p> <p>Продолжение формирования представлений о различных сторонах трудовой деятельности детей средствами художественной литературы, через ознакомление с трудовыми традициями и обычаями татарского, русского, башкирского и чувашского народов.</p> <p>Поощрение самостоятельности, настойчивости, ответственности при выполнении трудовых процессов; разделение с ребенком чувства удовлетворения от процесса индивидуального и коллективного труда, чувства гордости, поддерживать стремление получить от взрослого и сверстников положительную оценку результата и своих качеств, проявленных в труде.</p> <p>Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения</p> <p>Совершенствование правил поведения на проезжей части улиц родного города и в общественных местах: быть скромным, сдержанным, громко не разговаривать, соблюдать порядок, чистоту; уступать место в транспорте старшим и младшим.</p> <p>Формирование осторожного отношения к опасным для человека ситуациям в окружающем мире.</p>
3	Познавательное развитие	<p>Воспитание дружественных чувств к народам других национальностей.</p> <p>Формирование у детей познавательного интереса, интеллектуального развития, через знакомство с историей, культурой, традицией и природой народов Поволжья (Чувашия, Башкортостан).</p> <p>Расширение кругозора детей при изучении информационного, наглядного материала о столице и других городах РТ. Ознакомление с художественной литературой, устным творчеством татарского, русского, башкирского и чувашского народов.</p> <p>Подведение детей к пониманию смысла поговорок, пословиц, их место и значение в речи; эмоционально-образного содержания сказок, нравственного смысла изображённого.</p>
4	Художественно-эстетическое развитие	<p>Ознакомление с классическими, народными, современными образцами народной музыки, со звучанием национальных инструментов: трещотка (русск.), курай (башкир), волынка («сарпай» - чув.), комуз («кубыз» - тат).</p> <p>Продолжение знакомства с татарским орнаментом: гвоздика, трехлистник. Расширение представлений о народном декоративно-прикладном искусстве (тканые изделия, кожаная мозаика) Ознакомление с гжельской росписью, с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки)</p> <p>Формирование представлений об орнаменте и о национальной одежде башкирского и чувашского народов. Побуждение желания создавать узоры на бумажных силуэтах, в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка) одежды и головных уборов (кокошник, платок, пояс, калфак, сурпан) и предметов быта (ковёр, салфетка, полотенце).</p>
5	Речевое развитие	<p>Воспитание культуры общения. Совершенствование диалогической речи. Общение с взрослыми и детьми в повседневной жизни на татарском и русском языках. Формирование интонационной выразительности в речи в процессе исполнения и обыгрывания художественных произведений поэтов и писателей татарского, русского, чувашского, башкирского народов, совершенствование умений рассказать о своём отношении к конкретному поступку литературного персонажа.</p>

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет).

Задачи воспитания и обучения:

Воспитывать патриотические чувства, любовь к родному краю, Родине, к родному языку; желание разговаривать па родном языке.

Продолжать знакомить детей с музыкой, живописью, литературой, искусством народов Поволжья (Россия, Татарстан, Чувашия, Башкортостан, Удмуртия, Марий Эль, Мордовия)

Содержание направлений с учетом ЭКС		
1	Физическое развитие	<p>Усовершенствование знаний детей об организме человека, через устное народное творчество. Формирование и расширение знаний детей о пользе лекарственных растений своего края в сохранении и укреплении собственного здоровья. Продолжение формирований умений и опыта здоровьесберегающих действий во время проведения досугов и национальных праздников.</p> <p>Ознакомление с мордовскими, марийскими и удмуртскими подвижными народными играми. Продолжение учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; находить, придумывать разные варианты подвижных игр. Воспитание нравственных и волевых качеств: выдержку, настойчивость, решительность, инициативность, смелость.</p>
2	Социально-коммуникативное развитие	<p>Совершенствование знаний о традициях и обычаях своего народа. Формирование представлений о том, что в Татарстане живут люди разных национальностей в мире и дружбе. Ознакомление с традициями, обычаями, обрядами марийского, удмуртского и мордовского народа.</p> <p>На основе расширения знаний о Республиках Поволжья воспитание патриотических чувств к родному краю и толерантного отношения к народам других национальностей.</p> <p>Обеспечение осознанного и самостоятельного выполнения процессов самообслуживания, самостоятельного контроля качества результата.</p> <p>Привлечение к выполнению сезонных видов работ в природе (на участке детского сада). Поощрение желания работать в коллективе.</p> <p>Формирование знаний о соблюдении правил безопасности в разнообразных видах трудовой деятельности, активных форм общения с детьми и взрослыми в процессе трудовой деятельности.</p> <p>Расширение и систематизирование представлений о различных видах труда народов Поволжья, удовлетворяющих потребностей общества и государства.</p> <p>Поддерживание положительного отношения ребенка к собственному труду, его результату, труду взрослых и его результатам как к ценности.</p> <p>Ознакомление с реками РТ, правилами безопасного поведения на водоёмах. Формирование элементарных представлений о работе ГИБДД.</p> <p>Совершенствование осмотрительного отношения к опасным для человека и окружающего мира ситуациям.</p>
3	Познавательное развитие	<p>Формирование представлений о государстве, республике (президент, правительство, армия, полиция), о символах России и Татарстана (флаг, герб, гимн)</p> <p>Закрепление представлений о столице России-Москве, Татарстана-Казани, о государственных праздниках.</p> <p>Расширение представления о родном городе, его достопримечательностях (органый зал, дельфинарий, памятники Г.Тукая, М. Джалиля, завод КАМАЗ, река Кама и др.), его природе, выдающихся личности (писатели, композиторы, художники).</p> <p>Формирование представления о Челнах, как о многонациональном городе.</p> <p>Воспитание уважения и толерантного отношения к людям разных национальностей. Расширение представления об образе жизни людей, населяющих республику Татарстан, их обычаях, традициях, фольклоре.</p> <p>Развитие личности дошкольников через взаимодействие культур народов Поволжья (Чувашия, Удмуртия, Марий Эл, Башкортостан, Мордовия)</p> <p>Ознакомление детей с художественной литературой и устным творчеством народов Поволжья.</p> <p>Закрепление умений понимать главную идею произведений, правильно оценивать поступки героев, различать жанровые особенности произведений, навыков выразительной речи.</p> <p>Систематизирование знаний детей о творчестве народов Поволжья писателей и поэтов родного края, умений сравнивать, анализировать и обобщать.</p>
4	Художественно-эстетическое развитие	<p>Ознакомление с лучшими образцами вокальной, инструментальной, оркестровой народной музыки, с народными инструментами свирель («шахлич» - чув), гусли («карш» - марийск), вольнка («шювыр» - марийск), скрипка, ложки (удм), домбра («думбра» - тат), дудка, деревянные ложки (руссск). Изучение произведений классиков</p>

		<p>национальной музыкальной культуры С.Сайдашева, Ф. Яруллина, Р. Яхина, Н. Жиганова и др. Слушание государственных гимнов России, Республик Татарстан, Башкортостан, Чувашия, Мордовия, Удмуртия, Марий Эл; а также народной музыки республик Поволжья.</p> <p>Расширение представлений детей о народных промыслах (ювелирное дело, вышивка), о национальном орнаменте (пион, шиповник, разные виды листьев).</p> <p>Развитие умения создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых и новых (хохломотская, жостовского)</p> <p>Ознакомление детей с декоративно-прикладным искусством народов Поволжья (удмуртский, мордовский, марийский). Закрепление умения при составлении декоративной композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки используя характерные элементы узора и цветовую гамму росписи того или иного народа.</p>
5	Речевое развитие	<p>Обогащение словарного запаса детей словами используемыми в повседневной, общественной жизни, применение слов и словосочетаний в различных ситуациях, во всех видах детской деятельности.</p> <p>Развитие навыков устного общения с взрослыми и детьми на основе освоения культурных языковых традиций.</p> <p>Практическое овладение воспитанниками нормами речи.</p>

Концепция и содержание УМК «Туган телдә сөйләшәбез» (авторы Хазратова Ф.В., Зарипова З.М.)

Цель обучения родному языку:

- развитие речевых способностей и умений, культуры речевого общения, разработка способов овладения дошкольниками навыками практического общения в различных жизненных ситуациях.
- положение о формировании у дошкольников элементарного осознания явлений языка и речи, о необходимости лингвистического развития в дошкольном детстве.

Речевую деятельность можно передать в следующих положениях:

- речь ребенка развивается в ходе генерализации (обобщения) языковых явлений, восприятия речи взрослых и собственной речевой активности;
- язык и речь представляют собой своеобразный «узел», в который «сплетаются» различные линии психического развития – развитие мышления, воображения, памяти, эмоций;
- ведущим направлением в обучении родному языку является формирование языковых обобщений и элементарного осознания явлений языка и речи;
- ориентировка ребенка в языковых явлениях определяет условия для самостоятельных наблюдений за языком, для саморазвития речи, придает речи творческий характер.

Речевое развитие проходит в три этапа.

I этап

Довербальный - приходится на первый год жизни. В этот период в ходе довербального общения с окружающими складываются предпосылки развития речи. Ребенок не умеет говорить. Но складываются условия, обеспечивающие овладение речью ребенком в последующем. Такими условиями является формирование избирательной восприимчивости к речи окружающих - предпочтительное выделение ее среди других звуков, а также более тонкая дифференцировка речевых воздействий по сравнению с другими звуками. Возникает чувствительность к фонематическим характеристикам звучащей речи. Довербальный этап развития речи завершается пониманием ребенком простейших высказываний взрослого, возникновением пассивной речи.

II этап

Переход ребенка к активной речи. Он приходится обычно на 2 год жизни. Ребенок начинает произносить первые слова и простейшие фразы, развивается фонематический слух.

Большое значение для своевременного овладения ребенком речью и для нормального темпа ее развития на первом и втором этапах имеют условия общения со взрослым: эмоциональный контакт между взрослым и ребенком, деловое сотрудничество между ними и насыщенность общения речевыми элементами.

II этап

Совершенствование речи как ведущего средства общения. В ней все точнее отражаются намерения говорящего, все точнее передается содержание и общий контекст отражаемых событий. Происходит расширение словаря, усложнение грамматических конструкций, четче становится произношение. Но лексическое и грамматическое богатство речи у детей зависит от условий их общения с окружающими людьми. Они усваивают из слышимой ими речи только то, что необходимо и достаточно для стоящих перед ними коммуникативных задач.

Основные задачи обучения родному языку	
Словарная работа	1. В первую очередь, за счёт общеупотребляемой лексики (название предметов, их действия, свойства и др.) обогащается словарь. 2. Конкретизация словаря. Показать пример, многократно повторять слова. 3. Активизация словаря.
Формирование грамматического строя речи	Правильная и грамотная речь воспитателя, взрослых, использование упражнений по словообразованию.
Звуковая культура речи	Речевое дыхание, развитие артикуляционного аппарата, слуховое восприятие и другие компоненты.
Работа по воспитанию	
Связная речь	Диалогическая и монологическая формы речи
Ознакомление с художественной литературой и с народным творчеством	1. Формирование целостного восприятия мира. 2. Развитие литературной речи. 3. Развитие эстетического вкуса и восприятия литературных произведений.

Основная цель УМК «Туган телдә сөйләшәбез».

- формирование правильной устной родной речи детей дошкольного возраста

УМК «Туган телдә сөйләшәбез» разработан для:

- первой младшей группы
- второй младшей группы
- средней группы
- старшей группы
- подготовительной к школе группы.

УМК методические пособия по обучению родному (татарскому) языку и развитию речи детей дошкольного возраста включает:

- Пояснительная записка
- Тематический план деятельности
- Краткое содержание организации деятельности
- Конспекты интегрированной деятельности:
- Диагностический материал в каждой возрастной группе
- Рабочая тетрадь в средней группе
- Аудиозаписи, серии картин.

Перспективный план разработан в соответствии с тематическим принципом:

Первая младшая группа:	<ul style="list-style-type: none"> • Детский сад • Осень • Я-Человек • Мое окружение • Зима
-------------------------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Новый год • Папы и мамы, дедушки и бабушки • Народное творчество • Весна • Лето
Вторая младшая группа:	<ul style="list-style-type: none"> • До свидания, лето! Здравствуй, детский сад! • Осень • Я и моя семья • Минем йортым, минем шәһәрәм • Новый год • Зима • День защитников Отечества • Восьмое Марта • Народные жемчужины • Весна • Лето
Средняя группа:	<ul style="list-style-type: none"> • День знаний • Осень • Я человек этой Земли • Мой город, моя страна • Новый год • Зима • День защитника Отечества • Восьмое Марта • Народные жемчужины • Весна • День Победы • Лето
Для старшей и подготовительной группы УМК разработан на основе проектной деятельности	<p>В старшей группе: – 36 проектов В подготовительной группе: – 31 проект Эти проекты отражены в комплексно-тематическом плане</p>
Также использовали методику И.Н. Мурашковой составления рассказа по картине	<ul style="list-style-type: none"> • Мой детский сад • Я люблю тебя, Татарстан! • Здоровье – богатство • Здравствуй, школа! • Солнечная система • Хлеб – всему голова • Моя семья, мой дом • Мы сильны дружбой • Творчество Абдуллы Алиша и т.д.
Серия картин	<ul style="list-style-type: none"> • Картины в формате А3: • Сюжетные • По содержанию художественной литературы • Картинки в формате А4 • Раздаточные картинки в формате А5 • Маски • Рисунки для работы на фланелеграфе или коврографе • Мозаичные рисунки
Средства приемы развития речи	<ul style="list-style-type: none"> • Пальчиковые игры • Игры, танцы с предметами • Использование музыки • «Живые картинки» • Активизация детей • Картины • Наблюдения за сезонными изменениями в процессе экскурсий на природу; • Проведение учебно-речевых ситуаций в процессе самостоятельной бытовой и трудовой деятельности;

	<ul style="list-style-type: none"> • Экскурсии с целью наблюдения за трудовой деятельностью взрослых; • Составление диалогов, связанных высказываний по произведениям татарских и русских художников, описывающих природу, татарский интерьер, людей, животных, растительный мир Татарстана; • Просмотр мультипликационных фильмов на татарском языке и их обсуждение; • Слушание доступных для понимания татарских народных сказок, песен, отрывков из спектаклей на татарском языке, татарской классической музыки; • Использование словесных поручений; • Специально организованные речевые ситуации
--	---

Организованная деятельность детей включает следующие виды:

- Познавательная деятельность.
- Речевая деятельность.
- Художественно-эстетическая деятельность.

1. Познание (познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность. Формирование целостной картины мира):

- содержание образовательной области направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:
- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

2. Речевое развитие:

- Достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:
- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи.

3. Чтение художественной литературы:

- содержание образовательной области направлено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач:
- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

**Концепция и содержание УМК «Говорим по-татарски»
(авторы Зарипова З.М., Кидрячева Р.Г., Исаева Р.С.)**

Основные задачи:

- формирование первоначальных умений и навыков практического владения татарским языком в устной форме,

- формировать мотивацию учения ребенка, активизировать в речи слова обозначающие предмет, признак предмета и действие;
- способствовать умению составлять небольшие рассказы по серии ситуативных картинок с одним действующим лицом, сюжетной картине или из личных наблюдений ребенка.

Проект состоит из трех частей:

- «Минем өем» (для средней группы),
- «Уйный-уйный үсәбез» (для старшей группы),
- «Мәктәпкә илтә юллар» (для подготовительной к школе группы).

Рабочая тетрадь является одним из основных компонентов УМК «Говорим по-татарски», предназначенные для детей 4-5 лет, делающие первые шаги в мир татарского языка. Творческая тетрадь поможет: ребенку усвоить лексику татарского языка, закрепить речевой материал, привлечь родителей активно включиться в процесс развития своего малыша. В рабочей тетради даны задания на называние, обобщение и сравнение предметов на определение их величины, размера, количества.

Программа принциплары.

Коммуникативлылык принцибы – балаларны татар телен аралашу чарасы буларак куллануга эзерләүгә корылган. Телне фән буларак түгел, ә аралашу чарасы буларак өйрәтү.

Интеграция һәм дифференциация принцибы – һәр сөйләм төренең үз үзәнчәлеген исәпкә алу, тәрбияче сөйләмен техник чаралар ярдәмендә (аудио-, видеоязмада) тыңлау (аудирование), тел үзәнчәлекләрен төрле күнегүләрдә бирү, балаларның диалогик сөйләмен үстерү;

Күрсәтмәлек принцибы – тел өйрәтүне көндәлек тормыштагы һәр төрле эшчәнлеккә бәйле рәвештә, аларның тирә-юньне танып белүенең төп чарасы булып торган уен аша үткәү;

Тел өйрәтү, тәрбия һәм үстерү бурычларының бер-берсе белән тыгыз бәйләнештә тормышка ашыру принцибы;

Барлык белем бирү өлкәләрен берләштерү (интегральләштерү) принцибы: аралашу, танып-белү, социальләштерү, физик культура, сәламәтлек, хезмәт, иминлек, матур әдәбият, ижади сәнгать, музыка.

Давамчанлык принцибы – балалар бакчасы һәм башлангыч мәктәптә эзлеклелекне күздә тоту;

Белем бирүне комплекслы-тематик принципка корып оештыру;

Белем бирү эшчәнлегенең мотивлашкан булу принцибы - бала материалны үзе өчен кызык булганда, үзенең шәхси ихтыяжларына туры килгәндә генә кабул итә һәм фикерли башлый. Телне өйрәтү процессында әкияти сюжетлар карау, кызыклы таныш геройлар (Акбай, Мияу) белән очрашу, уен элементларын куллану – тел материалын өйрәнүнең мотивлашкан булуын тәмин итә. Телне аралашу, уен ситуацияләренә бәйләп өйрәнгәндә, балалар тел өйрәнүнең практик әһәмиятен тоялар, эмоциональ күтәрәнкелек туа һәм алар тел материалын бик теләп үзләштерәләр.

Белем бирү эшчәнлегенең дидактик принцибы - гадидән катлаулыга таба бару.

Индивидуальләштерү принцибы - тел өйрәткәндә социаль шәхес сыйфатларын үстерүне күздә тоту. Балаларның яшь үзәнчәлекләрен исәпкә алу.

Татар телен өйрәтүдә кулланыла торган чаралар.

1. Эшчәнлек эшкәртмәләре, диагностик материаллар.
2. Тавышлы күрсәтмәлек (һәр проект өчен аудиоязмалар, анимацион сюжетлар, мультфильмнар).
3. Картиналы һәм картиналы-дидактик күрсәтмәлек(таратма һәм күрсәтмә рәсемнәр, жырлы-биюле уеннар, театр эшчәнлеге өчен материаллар.

4. Символик, график күрсәтмәлелек (пиктограммалар).
5. Күләмле күрсәтмәлелек (макетлар, муляжлар, уенчыклар)
6. Интерактив уеннар.
7. Эш дәфтәрләре.

Эш төрләре һәм формалары.

Программа бурычларын үтәүдә эш формаларының, практик гамәли алымнарның, чараларның әһәмияте зур. Төп эш төрләре булып түбәндәгеләр тора:

1. Предметлар белән эш: тасвирлау, уенчык белән диалог төзү, уен һәм әкиятләрдә катнашу.
2. Рәсемнәр белән эш: тасвирлау, үстерешле диалог.
3. Сюжетлы-рольле уеннар;
4. Әйлән-бәйлән, жыры-биюле уеннар өйрәнү (аудиоязмага таянып).
5. Театральләштерү, сәхнәләштерү (бармак театры, битлекләр, костюмнар, театр күрсәтү (әти-әниләргә, башка төркем балаларына).
6. Хәрәкәтле уеннар: туп белән уеннар, “Командир” уены, әйлән-бәйлән уен, зарядка уеннары.
7. Ижади һәм ситуатив уеннар: рольле уеннар, интервью, ситуатив күнегүләр.
8. Ситуатив, логик күнегүләргә ишетеп, аңлап эшләү.
9. Үстерелешле диалоглар (зурлар һәм яшьтәшләре белән үзара аралашу).
10. Аудиоязмалар тыңлау, кушылып әйтү, жырлау, кабатлау, ишеткән сүзгә рәсемдә табып күрсәтү.
11. Анимацион сюжетлар, мультфильмнар карау.
12. Интерактив уеннар.

Татарча сөйләшәргә өйрәткәндә куелган минимум бурычлар.

Программа өч проектны һәм аларның төп максатларын һәм бурычларын үз эченә ала:

“Минем өем” проекты (4-5 яшь).

Максат: Татар теленә кызыксыну уяту, аралашу телгә тудыру.

Бурычлар:

1. Сүз байлыгы булдыру, сөйләмдә активлаштыру.
2. Гади диалогта катнаша белү, хәтер, зинһен үстерү.
3. Бер – беренчә тыңлау, ишетү сыйфатлары тәрбияләү.

“Уйный – уйный үсәбез” проекты (5-6 яшь).

Максат: Үзара һәм зурлар белән көндәлек тормышта татарча аралашуга чыгу.

Бурычлар:

1. Сүз байлыгын арттыру, сөйләм күнекмәләре формалаштыру.
2. Гади сорауларны аңлап җавап бирү, мөрәҗәгать итә белү, көндәлек яшәштә аралашу.
3. Өдәпле итеп кара-каршы сөйләшә белү күнекмәләрен тәрбияләү.

“Без инде хәзер зурлар, мәктәпкә илтә юллар” проекты (6-7 яшь).

Максат: Балаларның көнкүрешкә, табигатькә, җәмгыятькә кагылышлы сүзләр исәбенә сөйләмнәрен баеп, сүз һәм сүзтезмәләргә төрле ситуацияләрдә кулланышка кергү.

Бурычлар:

1. Сөйләмне аралашу чарасы буларак камилләштерү, файдалана белү күнекмәләрен өйрәтү.
2. Мөстәкыйль фикер йөртәргә, җавап бирергә күнектерү, балада үзенең сөйләмә белән кызыксыну һәм сизгерлек уяту.
3. Сөйләм әдәбе (сорау, гозер, мөрәҗәгать итү, рәхмәт белдерү, исәнләшү, сабуллашу) кагыйдәләрен камилләштерү.

Укыту методик комплектының эчтәлеге.

Һәр проект түбәндәгеләрне үз эченә ала:

- 1) тематик план;
- 2) эшчәнлек конспектлары;
- 3) балалар һәм эти-эниләр өчен эш дәфтәрләре;
- 4) аудиоязмалар;
- 5) анимацион күренешләр;
- 6) күрсәтмә, таратма материаллар;
- 7) диагностик материаллар.

Система комплексного сопровождения индивидуального развития ребенка:

- педагогическими работниками проводится оценка индивидуального развития воспитанников, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.
- педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.
- инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:
 - коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
 - игровой деятельности;
 - познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
 - проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
 - художественной деятельности;
 - физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Способы поддержки детской инициативы в освоении ООП.

Возраст 3-4 года.

Приоритетная сфера инициативы — продуктивная деятельность. Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.
- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.
- Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей.
- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.
- В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.
- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.

- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям

Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.

Возраст 4-5 лет.

Приоритетная сфера инициативы — познание окружающего мира. Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.
- Создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»).
- Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку.
- Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр.
- Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы.
- Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.
- Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.
- Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.
- Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день.

Возраст 5-6 лет.

Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение. Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.
- Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

Возраст 6 – 8 лет.

Приоритетная сфера инициативы — научение. Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Цель: создание содружества «родители – дети – педагоги», в котором все участники образовательного процесса влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Задачи:

- установление доверительных, партнерских отношений с каждой семьей;
- создание условий для участия родителей в жизни ребенка в детском саду;
- оказание психолого-педагогической поддержки родителям в воспитании ребенка и повышении компетентности в вопросах развития и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей;
- непрерывное повышение компетентности педагогов в вопросах взаимодействия с семьями воспитанников.

Принципы взаимодействия с семьями воспитанников:

Взаимодействие детского сада с семьей реализуется на основе единых для всех направлений программы принципов (психологической комфортности, деятельности, минимакса, вариативности, целостности, непрерывности, творчества), преломленных с позиции взаимодействия общественного и семейного институтов воспитания.

1. Принцип психологической комфортности предполагает создание доброжелательной атмосферы в общении с родителями, учет потребностей каждой семьи, социально-психологических характеристик и тех ограничений, которые имеются (отсутствие свободного времени, финансовых ресурсов, доступности Интернет и пр.). Важнейшие условия доверительных отношений с родителями – уважение, конфиденциальность, стремление к диалогу, внимательность, проникновенность, неторопливость, которые не должны исключаться никакими обстоятельствами. Доброжелательность и открытость воспитателя, проявляемые по отношению к ребенку и его близким, вызывают ответную реакцию со стороны родителей: они начинают больше доверять детскому саду, испытывать потребность в педагогическом общении. Если родители чувствуют, что в детском саду им рады и воспитателю небезразлично все, что происходит с их ребенком, они начинают чаще обращаться к педагогам за советом; делиться своими тревогами в вопросах воспитания и развития ребенка; интересоваться тем, как прошел день ребенка в детском саду, его успехами и предпочтениями в различных видах деятельности. Очень важно, чтобы взрослые воспринимали детский сад не только с точки зрения комфортности, безопасности и полезности для ребенка, но также видели в нем ресурс для своего развития как родителей. Особого подхода и внимания требуют вопросы, касающиеся психолого-педагогической помощи отдельным семьям, имеющим явные проблемы с воспитанием ребенка. Педагогу следует хорошо разбираться в возрастной и дошкольной психологии; знать о кризисах развития ребенка; уметь успокоить родителя, подобрать нужные слова. В отдельных случаях воспитатель привлекает к решению проблем практического психолога или социального педагога. Здесь очень важна позиция педагогов: ни в коем случае нельзя применять назидательный тон, высказывать оценочные суждения относительно ребенка или

воспитательного потенциала родителей. Напротив, необходимо быть максимально корректными, доброжелательными и понимающими собеседниками.

2. *Принцип деятельности* заключается в выстраивании взаимоотношений детского сада с родителями в логике взаимного влияния и активности всех участников образовательного процесса *в качестве равноправных партнеров* (как в плане принятия управленческих решений, так и в плане участия в педагогическом процессе). Важно понимать, что партнерские отношения не возникают сами по себе, это довольно длительный и сложный процесс: знакомства, нахождения точек соприкосновения и взаимопонимания, разрушения стереотипов и становления взаимодоверия, осознания неразделимости институтов воспитания, выработки общих целей в воспитании и развитии детей, принятия и разделения ответственности сторон, приобретения позитивного опыта сотрудничества. Одним из необходимых условий эффективного взаимодействия является отказ от предвзятости в отношениях между педагогами и семьей, помощь родителям в избавлении от существующих стереотипов, так как совершенно очевидно, что партнерские отношения не могут строиться в атмосфере недоверия. Очень важно создавать позитивный имидж педагогов и детского сада в целом, одновременно освобождаясь от шаблонов и «ярлыков» в отношении родителей.

3. *Принцип целостности* основан на понимании *неразделимости* семейного и общественного институтов воспитания, обеспечении возможности реализации единой, целостной программы воспитания и развития детей в детском саду и семье. Данный принцип определяет необходимость согласования стратегии работы с ребенком в детском саду и его воспитания в семье, а также выработку тактических действий в совместной воспитательной деятельности. При этом следует учитывать, что единство целей не отменяет особенностей в способах их реализации каждым из институтов воспитания. Так, основой общественного воспитания является система социальных требований к ребенку, педагог ставит во главу угла создание оптимальных условий для освоения детьми образовательной программы. Воспитательное воздействие родителей выступает, прежде всего, через безусловную любовь к ребенку; обеспечение ему базовой потребности в безопасности; абсолютное принятие его таким, какой он есть, независимо от его успехов и неудач. В связи с этим при отборе содержания общения с родителями важно акцентировать их внимание на специфике вклада семьи в личностное развитие ребенка, а не дублировать функции и методы общественного воспитания. Очень важно, чтобы педагоги и родители могли обмениваться опытом воспитания и развития детей, обогащая и расширяя воспитательные возможности друг друга.

4. *Принцип минимакса* предполагает дифференцированный подход к каждой семье, разноразное тактическое (помощь, взаимодействие) и содержательное многообразие в общении с родителями. В процессе знакомства с семьями воспитанников педагог постепенно вырабатывает индивидуальный стиль взаимоотношений с каждой семьей, планомерно создает условия для повышения степени ее активности, заинтересованности и ответственности в сотрудничестве.

5. *Принцип вариативности* предполагает предоставление родителям выбора содержания общения, форм участия и степени включенности в образовательный процесс. В арсенале педагогов должны быть различные формы взаимодействия с родителями: традиционные и нетрадиционные, индивидуальные и групповые, очные и дистанционные. Выбор родителями содержания и форм зависит от многих факторов: мотивационной готовности к взаимодействию с детским садом; актуальности предлагаемых тем для общения; индивидуальных различий каждого родителя, связанных с семейными традициями, социальным положением, особенностями здоровья членов семьи и др.

6. *Принцип непрерывности* предполагает устранение «разрывов» в воспитании детей в семье и в детском саду за счет согласования стратегий работы с ребенком в детском саду и воспитания в семье, обеспечения преемственности в содержании и тактических действиях общественного и семейного институтов воспитания. Так, например, задачи развития детской самостоятельности решаются не только педагогами в рамках различных видов деятельности в детском саду, но и дома родители поддерживают стремление ребенка помогать взрослым,

стараются развивать соответствующие возрасту навыки самообслуживания, поощряют активность и инициативу в игровой, элементарной трудовой и других видах детской деятельности.

7. *Принцип творчества* означает возможность для всех участников образовательного процесса в проявлении творческой инициативы, ориентацию педагогического коллектива на творческий подход к процессу взаимодействия с семьей, поддержку социальной активности родителей во взаимодействии с детским садом.

Модель сотрудничества семьи и детского сада.

Участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	Анкетирование. Интервьюирование.	По мере необходимости
В создании условий	Участие в субботниках по благоустройству территории. Помощь в создании предметно-развивающей среды. Оказание помощи в ремонтных работах.	2 раза в год По мере возможности По желанию
В управлении ДОУ	Участие в работе попечительского совета, Совета родителей, педагогических советах	По плану
В просветительской деятельности, направленное на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, консультации, памятки, информационные бюллетени, брошюры) Информационная открытость (сайт, соц. сети) Консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции. Родительские собрания.	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц 2 раза в год
В воспитательно-образовательном процессе, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	Дни открытых дверей Дни здоровья Сотворчество и организация выставок Участие в конкурсном движении Совместные праздники, развлечения. Мероприятия в рамках проектной деятельности	1 раз в год 2 раза в год По годовому плану 2-3 раза в год

III. Организационный раздел.

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.

Для успешной реализации ООП обеспечиваются следующие психолого-педагогические условия:

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с воспитанниками, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого воспитанника и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита воспитанников от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольного учреждения (далее – РППС) соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям. Развивающая предметно-пространственная среда детского сада *обеспечивает реализацию основной образовательной программы*. При проектировании РППС учитывались особенности образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательных отношений (детей и их семей, педагогов и других сотрудников детского сада, участников сетевого взаимодействия и пр.).

В соответствии со Стандартом РППС дошкольное учреждение обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

– создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи; – построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

– создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в детского сада, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда является не только развивающей, но и развивающейся.

Предметно-пространственная среда детского сада обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

При проектировании пространства внутренних помещений детского сада, прилегающих территорий, предназначенных для реализации Программы, наполнении их мебелью, средствами обучения, материалами и другими компонентами учитывались следующие принципы формирования среды.

Развивающая предметно-пространственная среда детского сада организована для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживается формирование его индивидуальной траектории развития.

Принципы построения развивающей предметно-пространственной среды		
1.	Содержательно-насыщенная	<ul style="list-style-type: none"> - Оснащённость средствами обучения и воспитания (в том числе техническими). - Игровое, спортивное, оздоровительное оборудование и инвентарь. - Учет: <ul style="list-style-type: none"> ▪ возрастных возможностей детей; ▪ специфики содержания ОП (60%/40%)
2.	Трансформируемая (гибкая)	<ul style="list-style-type: none"> - Возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от: <ul style="list-style-type: none"> ▪ образовательной ситуации; ▪ меняющихся интересов; ▪ возможностей детей. <p>Реализация принципа «возьми и измени».</p>

3.	Вариативная	<ul style="list-style-type: none"> - Наличие в группах различных пространств (для игры, конструирования и пр.), а также разнообразных игр, игрушек, оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; - Периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.
4.	Полифункциональная	<ul style="list-style-type: none"> - Возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды (детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.) - Наличие в группах multifunctional предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности в качестве предметов-заместителей в детской игре.
5.	Доступная	<ul style="list-style-type: none"> - Открытость для воспитанников, в том числе для детей с ОВЗ всех помещений МБДОУ, где осуществляется образовательный процесс. - Свободный доступ воспитанников, в том числе детей с ОВЗ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.
6.	Безопасная	<ul style="list-style-type: none"> - Соответствие всех элементов предметно-пространственной среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Для обеспечения образовательной деятельности в *социально-коммуникативной области*: в групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, кабинете по обучению татарскому языку и др.), созданы условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

Дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры детского сада, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

В детском саду обеспечена *доступность* предметно-пространственной среды для воспитанников.

Предметно-пространственная среда детского сада *обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей.*

В детском саду имеется оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

В детском саду созданы условия для проведения диагностики состояния здоровья детей, медицинских процедур, коррекционных и профилактических мероприятий.

Предметно-пространственная среда детского сада *обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогов.*

Предметно-пространственная среда *обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности* детей.

Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, что детям предоставляется возможность играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях находится

оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда детского сада *обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей* (выделены центры науки и естествознания, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей, имеется книжный уголок, библиотека, огород и др.).

Предметно-пространственная среда *обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей*. Помещения детского сада, прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены центры искусств, драматических игр, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

В детском саду созданы условия для *информатизации образовательного процесса*.

В групповых помещениях, в логопедических кабинетах, в компьютерном классе, музыкальном зале имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т. п.).

Компьютерно-техническое оснащение детского сада используется для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Для создания РППС в семейных условиях, соблюдения единства семейного и общественного воспитания родители (законные представители) знакомятся с образовательной программой детского сада. Знакомство с Программой способствует конструктивному взаимодействию семьи и детского сада в целях поддержки индивидуальности ребенка.

В группах важнейшую роль играет тщательно продуманная и безопасно организованная развивающая среда, которая позволяет педагогам реализовать на практике цели и задачи Программы и применять лично-ориентированные технологии обучения. В рамках Программы центр тяжести в работе педагога переносится с традиционного непосредственного обучения (заранее спланированной детского сада и проведения игр и занятий), в ходе которого происходит передача детям обогащенного опыта взрослых, на опосредованное обучение через организацию такой образовательной среды, которая предоставляет широкие возможности для эффективного накопления детьми собственного опыта и знаний.

Кадровые условия реализации ООП.

Реализация ООП осуществляется *педагогическими и учебно-вспомогательными работниками* в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

Детский сад укомплектован квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

В детском саду работают 19 педагога.

Из них:

- старший воспитатель – 1;
- воспитатели – 12;
- воспитатели по обучению татарскому языку – 1;

- музыкальные руководители -1;
- инструктор по физической культуре – 1;
- учитель-логопед – 2;
- педагог-психолог – 1

В целях эффективной реализации Программы в детском саду созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования.

Заведующая МАДОУ «Детский сад №279» имеет высшее образование.

10 (56%) педагогический работник имеют высшее образование, 9 (44%) педагогических работников имеют среднее специальное образование. Высшую квалификационную категорию имеют 7 (40%) педагогов, первую - 3 (13%) педагогов, СЗД – 2 (9%) педагогов, не имеют квалификационную категорию 6 (38%) педагога. Прошли профессиональную переподготовку по направлению «Педагогика и методика дошкольного образования» 7 (22%) педагогов.

Организация обеспечивает консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей, в том числе реализации программ дополнительного образования, адаптивных коррекционно-развивающих программ и программ инклюзивного образования дошкольников.

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.

В детском саду созданы все условия для всестороннего развития и воспитания детей: имеется пищеблок, прачечная, физкультурный и музыкальный залы, кабинеты: медицинский, методический, татарского языка, диагностический кабинет психолога, логопедические кабинеты. Все кабинеты оборудованы необходимой мебелью, инвентарем, методическими пособиями. Электрическое и техническое оборудование пищеблока и прачечной соответствуют санитарным и техническим нормам.

Территория детского сада озеленена, содержится в хорошем состоянии. Участки оборудованы теньевыми навесами, оснащены игровым и спортивным оборудованием. Для проведения физкультурно-оздоровительных мероприятий оборудованы и действуют две спортивные площадки.

- Материально-техническое обеспечение образовательного процесса соответствует государственным и местным требованиям и нормам.
- Образовательный процесс организуется в соответствии с:
 - санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
 - правилами пожарной безопасности;
 - требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);
 - требованиями к оснащению помещений развивающей предметно-пространственной средой;
 - требованиями к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).
- Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность:
 - общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста);
 - детей и взрослых,
 - двигательной активности детей,
 - возможности для уединения.

- Развивающая предметно-пространственная среда отражает содержание образовательных областей:
 - социально-коммуникативное развитие;
 - познавательное развитие;
 - речевое развитие;
 - художественно-эстетическое развитие;
 - физическое развитие.
- Развивающая предметно-пространственная среда в группах строится с учетом комплексно-тематического принципа построения воспитательно-образовательного процесса, является подвижной (в ней отражается тема проживания) и включает сотворчество воспитателя с детьми в оформлении групп.

Перечень оборудования.

Групповые помещения, учебные кабинеты	Перечень оборудования
<i>Групповые помещения</i>	Столы, стулья, шкафы (полки), дидактические игры, игровые модули для сюжетно-ролевых игр, развивающие плакаты, строительные конструкторы, дидактические и развивающие игры (игрушки), методическая и художественная литература.
<i>Музыкальный зал</i>	Стулья, мультимедийный проектор – подвесной потолочный для проектора, проекционный экран, Пульт ДУ, акустическая система, ноутбук, электрическое фортепиано, музыкальные инструменты, набор аудио дисков, нотные сборники, методическая литература, дидактические игры.
<i>Физкультурный зал</i>	пианино, стенка гимнастическая 240*24*90, скамья гимнастическая 240*24*25, скамья гимнастическая 240*24*30, скамья гимнастическая 240*24*40; доска гладкая, доска ребристая, дуги, змейка канат, канат для перетягивания, манеж для мячей, мат Великан 2, мат Великан - 3, мат напольный, уголок для спортинвентаря, мяч, мяч большой 230мм, мяч гимнастический, мяч малый 60 мм, мяч массажный, мяч массажный 10, мяч массажный 23, мяч массажный 65, мяч массажный 75, мяч надувной 41 см, мяч – прыгун, мяч резиновый, мяч средний 120 мм, мяч утяжеленный, гантели детские, кегли, кольцебросы, скакалка, скакалка 45, скакала 68, обруч большой, обруч малый, гимнастические палки, флажки, мешочки с песком, платки, ленты, дорожка балансировочная, .
<i>Логопедический кабинет</i>	Столы, стулья, шкафы-стеллажи, школьная доска, доска магнитная, индивидуальные тетради, карандаши, материалы для продуктивной деятельности, пеналы с пособиями для звукового анализа и синтеза на каждого ребенка, раздаточный и демонстрационный материал по лексическим темам и на изучаемые звуки, таблицы для чтения методическая и художественная литература, дидактические и развивающие игры (игрушки) для речевого развития, зеркала.
<i>Кабинет психолога</i>	Столы, стулья, шкафы-стеллажи, кресла, магнитофон, дидактические и развивающие игры (игрушки), ноутбук, принтер.
<i>Кабинет татарского языка</i>	Стулья, шкафы-стеллажи, ноутбук, CD-проигрыватель, методическая и художественная литература, пиктограммы, различные виды театров, атрибуты сюжетно-ролевых игр и игровых ситуаций дидактические и развивающие игры (игрушки), видео-аудио диски, информационный стенд (в группах)

Социально-коммуникативное развитие	
Образные игрушки	Куклы разных размеров (мальчики, девочки, младенцы), а также представляющие людей разных и национальностей, комплекты сезонной одежды и обуви к ним. Зоологические игрушки (насекомые, птицы, рыбы, домашние животные, звери). Тематические наборы игрушек для режиссерских игр: «Семья», «Салон красоты», «Гараж», «Магазин», «Больница».
Предметы быта	Соразмерные куклам наборы столовой и чайной посуды, мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники. Соразмерные куклам раскладные коляски. Наборы игрушечных инструментов: молоток, топор, пила, отвертка, гаечный ключ и др.
Техника, транспорт	Наборы игрушек (как крупногабаритных, так и соразмерных руке ребенка), изображающих различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный (автобус, машина-фургон, пожарная машина, машины «скорой помощи» и др.), воздушный (самолет, вертолет), водный (катер, корабль, яхта) и др. Игрушки, обозначающие средства связи.
Бросовые материалы и предметы-заместители	Природный материал, веревки, пластмассовые флаконы, коробки, банки, лоскутки, разные виды кружев, бумаги и пр.
Рольевые атрибуты	Руль, бинокль, якорь и др. Элементы костюмов и аксессуаров (юбки, жилеты, пелерины, шарфики, платочки, головные уборы, бусы, браслеты, сумки и др.), комплекты профессиональной одежды. Сумки, корзины и др.
Атрибуты для уголка Ряженья	Цветные косынки, юбки, фартуки, кокошники, шапочки, элементы костюмов сказочных героев и др.
Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности	Наборы игрушек для кукольного театра, теневого театра, пальчикового театра; наборы фигурок и декораций по сюжетам сказок и пр.
Познавательное развитие	
Дидактические пособия и игрушки	Игрушки для сенсорного развития (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), наборы для классификаций. Кубики, шарики, всевозможные вкладыши (в рамку, в основание, один в другой). Пазлы, мозаики, лото, домино. «Квадраты», «Сложи узор» Никитина, палочки Кьюизенера и пр. Настольно-печатные игры, в том числе краеведческого содержания, экологической направленности. Игры типа «Танграм», «Колумбово яйцо», «Пифагор». Головоломки, интеллектуальные игры. Наглядные пособия, иллюстрации художников. Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др. Фотоальбомы, наборы открыток, видеосюжеты, презентации исторических памятников, музеев, улиц родного города (села), событий прошлого; - наглядные материалы, относящиеся к праздничным обычаям народов, населяющих Республику Татарстан (Каравон - русский народный праздник в РТ, Сабантуй-праздник плуга и др.)
Игрушки и оборудование для экспериментирования	Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом (комплекты различных формочек, грабли, совки, сита, сосуды для переливания, ведра, лопатки и пр.) Вертушки, флюгеры для наблюдений за ветром, лупы и пр. Предметы-измерители. Специальное оборудование для экспериментирования.
Строительные материалы и конструкторы	Строительные наборы (деревянные, пластмассовые) разного размера; конструкторы разного размера, в том числе типа лего.
Средства ИКТ	Интерактивная доска, демонстрационные материалы и развивающие программы.
Речевое развитие	

Библиотека, аудиотека	Книги со сказками, стихотворениями, рассказами, познавательного характера с качественными иллюстрациями, энциклопедии. Аудиозаписи с произведениями фольклора.
Художественно-эстетическое развитие	
Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности	Мольберты, цветные карандаши (12 цветов), кисти беличьей или колонковые, краски гуашь, стаканчики-непроливайки, мелки (восковые, пастельные, меловые), акварель, гелевые ручки, бумага (белая, цветная), картон, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин, стеки, формочки для песка, геометрические тела, предметы для природы и обследования (игрушки, муляжи овощей и фруктов, бытовые предметы) и др. Нетрадиционные материалы: соленое тесто, природный материал, разноцветные пуговицы и шнурки, ватные палочки и диски, зубные и платяные щетки, губки, песок (цветной декоративный и чистый речной). Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы.
Музыкальное оборудование и игрушки	домик декоративный, аудиомагнитола, музыкальный центр, шар зеркальный, источник света к зеркальному шару, треугольники, треугольник большой 20 см, трещотка, ксилофон 8, ксилофон 12, ксилофон 13, ксилофон 15, металлофон 12 нот, металлофон 20 нот, микрофон гарнитура головная, микрофон конденсаторный, микрофон М-1083, музыкальные инструменты, бубенцы и колокольчики, пальчиковые тарелочки, бубен фигурный, гитара, кастаньеты и тамбурины, деревянные коробочки, клавиесы и тон-блоки, маракас, барабан, ручные тарелки и др. Танцевально-игровые атрибуты (различные по цвету и размеру ленты, султанчики, платки и искусственные цветы, веночки, листики, веточки, корзиночки и др.). Коллекция образцов музыки: детский фольклор народов мира; классическая музыка (наиболее яркие и доступные по продолжительности звучания части произведений); музыка современных композиторов разных жанров и стилей, аудиокнига с татарскими сказками и CD – диск, аудио приложение к учебно - методическому пособию «Шома бас»
Физическое развитие	
Физкультурное оборудование	Стенка гимнастическая 240*24*90, скамья гимнастическая 240*24*25, скамья гимнастическая 240*24*30, скамья гимнастическая 240*24*40; доска гладкая, доска ребристая, дуги, змейка канат, канат для лазанья, канат для перетягивания, манеж для мячей, мат Великан 2, мат Великан - 3, мат напольный, мат настенный, уголок для спортинвентаря, фибергусеница, мяч, мяч баскетбольный, мяч большой 230мм, мяч гимнастический, мяч малый 60 мм, мяч массажный, мяч массажный 10, мяч массажный 23, мяч массажный 65, мяч массажный 75, мяч надувной 41 см, мяч – прыгун, мяч резиновый, мяч средний 120 мм, мяч утяжеленный, гантели детские, кегли, кольцобросы, скакалка, скакалка 45, скакала 68, обруч большой, обруч малый, гимнастические палки, флажки, мешочки с песком, платки, ленты, дорожка балансировочная, велосипед двухколесный – 5 шт, трехколесные велосипеды - 5 шт и др.
Оздоровительное оборудование	Массажные коврики и дорожки. Детский велотренажер – 1 шт, детский степер Ходики, детский тренажер Беговая дорожка, детский тренажер бегущая по волнам, детский тренажер Гребля, детский тренажер силовой, Оборудование для воздушных и водных процедур (пластмассовые тазы, полотенца, бассейн,; сухой бассейн – 2 шт и пр.

Методическое обеспечение образовательного процесса.

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Балберова О.Б.	Контроль за условиями реализации Основной образовательной программы дошкольной организации	«Учитель»	2015
Белая К.Ю.	Руководство ДОО. Организация внутреннего контроля.	«ТЦ Сфера»	2016
Белая К.Ю.	Методическая работа в ДОУ	«ТЦ Сфера»	2010
Белая К.Ю.	Педагогический совет и деловые игры в ДОО	«ТЦ Сфера»	2017
Белая К.Ю.	Программы и планы в ДОО	«ТЦ Сфера»	2014
Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л.	Оценка профессиональной деятельности педагога детского сада	«Цветной мир», Москва	2014
Волобуева Л.М.	Работа старшего воспитателя ДОУ с педагогами	«Сфера» Москва	2017
Давыдова О.И.	«Интерактивные методы в организации педсоветов в ДОУ»	С-П «Детство-пресс»	2009
Дик Н.Ф.	«Педагогический совет в ДОУ»	Ростов-на-Дону «Феникс»	2005
Елжова Н.В.	«Система контроля и методическая работа в ДОУ»	Ростов-на-Дону «Феникс»	2011
Зебзеева В.А.	«Организация режимных процессов в ДОУ»	«Сфера» Москва	2007
Корепанова Н.В. , Липчанская И.А.	«Контроль, функционирование и развитие ДОУ»	«Сфера» Москва	2003
Короткова Н.А.	«Сюжетная игра дошкольников»	Москва Линка – Пресс	2016
Кочетова Н.А.	«Справочник старшего воспитателя»	Волгоград	2015
Майер А.А.	Профессиональные деформации педагога дошкольного образования	«ТЦ Сфера»	2015
Марцинковская Т.Д.	«Организация предметно-игрового пространства в детском саду» Методическое пособие	«Аркти», Москва	2013
Маханева М.Д.	«Индивидуальный подход к ребенку в ДОУ. Организационно-методический аспект»	«ТЦ Сфера»	2006
Микляева Н.В.	«Инновации в детском саду»	Айрис Пресс	2008
Микляева Н.В.	«Мониторинг эффективности реализации образовательной программы ДОО»	«ТЦ Сфера»	2016
Минкевич Л.В.	«Тематические педсоветы в ДОУ»	Москва	2010
Смирнова Е.О.	Развивающая предметно- пространственная среда в детском саду	Москва «Русское слово»	2016
Недомеркова И.Н, Мурченко Н.А.	Годовой план работы дошкольной образовательной организации	«Учитель»	2013
Солодянкина О.В.	«Система планирования в дошкольном учреждении»	«Аркти» Москва	2006

Цквитария Т.А.	« В помощь старшему воспитателю» Книга 1. Планирование и контроль	«ТЦ Сфера»	2014
Цквитария Т.А.	« В помощь старшему воспитателю» Книга 2. Диагностика. Предметно-пространственная среда	«ТЦ Сфера»	2014
Честнова Н.Ю.	«Настольная книга методиста Детского сада»	Ростов –на- Дону «Феникс»	2005
Честнова Н.Ю.	«Новая настольная книга методиста детского сада»	Ростов –на- Дону «Феникс»	2006
Шакирова Е.В.	«Модели организации развивающей предметно-пространственной среды детского сада»	С-П Детство-Пресс	2019

Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
1	2	3	4
Аксенова З.Ф.	Спортивные праздники в детском саду: Пособие для работников дошкольных учреждений.	М.: ТЦ Сфера	2003
Алябьева Е.А.	Игры-путешествия на участке детского сада	ТЦ Сфера	2015
Безруких М.М. Филиппова Т.А.	Разговор о правильном питании.	М.: ОЛМА Медиа Групп	2012
Бересневой З.И.	Здоровый малыш: Программа оздоровления детей в ДОУ.	М.: ТЦ Сфера	2005
Борисова М.М.	Организация занятий фитнесом в системе дошкольного образования	М.-ТЦ Сфера	2014
Вареник Е.Н.	Занятия по физкультуре с детьми 3—7 лет. Планирование и конспекты.	М.-ТЦ Сфера	2012
Вареник Е.Н.	Физкультурно-оздоровительные занятия с детьми 5-7 лет	М.-ТЦ Сфера	2009
Возная В.И. Коновалова И.Т.	Организация воспитательной и оздоровительной работы в ДОУ	М.:ТЦ Сфера	2006
Кочетковой Л.В.	Оздоровление детей в условиях детского сада.	М.: ТЦ Сфера	2008
Консевой Е.В.	Детские подвижные игры	Ростов-на-Дону «Феникс»	2006
Кириллова Ю.А.	Навстречу олимпиаде. Физкультурные досуги для детей старшего дошкольного возраста.	СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»	2012
Кириллова Ю.А.	Навстречу олимпиаде. Физкультурные досуги для детей дошкольного возраста.	М.-ТЦ Сфера	2012
Пензулаева Л.И.	Физкультурные занятия в детском саду (вторая младшая группа)	М.-ТЦ Сфера	2009
Пензулаева Л.И.	Физкультурные занятия в детском саду (средняя группа)	М.-ТЦ Сфера	2009
Пензулаева Л.И.	Физкультурные занятия в детском саду (старшая группа)	М.-ТЦ Сфера	2009
Пензулаева Л.И.	Физкультурные занятия в детском саду (подготовительная группа)	М.-ТЦ Сфера	2009

Полтавцева Н.В. Гордова Н.А.	Физическая культура в дошкольном детстве	М.-.ТЦ Сфера	2006
Полтавцева Н.В., Гордова Н.А.	Физическая культура в дошкольном детстве: пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей, работающих с детьми седьмого года жизни.	М.: Просвещение	2006
Прохорова Г.А	Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет.	М.-.ТЦ Сфера	2010
Прохорова Г.А.	Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет	М.: Айрис-пресс	2007
Филипповой С.О.	Спутник руководителя физического воспитания дошкольного учреждения: Методическое пособие для руководителей физического воспитания дошкольных учреждений.	СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»	2007
Харченко Т.Е	Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 5-7 лет	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2009
Юматова Д.Б.	Интерес. Движение. Игра. Развивающая двигательно-коммуникативная деятельность младших дошкольников. Методическое пособие	М.: Ювента	2013
Яблонская С.В. Циклис С.А.	Физкультура и плавание в детском саду	М.-.ТЦ Сфера	2008

**Методическое обеспечение образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»**

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
1	2	3	
Авдеева Н.Н. Князева О.Л. Стеркина Р.Б.	Безопасность. Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста.	«Детство – пресс»	2002
Агурицева Е.А Баландина Л.А.	Комплексная безопасность в дошкольной образовательной организации.	М.: Цветной мир	2014
Алямовская В.Г	Беседы о поведении ребенка за столом	М.: Сфера	2009
Ахмадиева М.Г.	Методические рекомендации для работы с родителями «Обучение детей безопасному поведению на дорогах»	ГБУ «Научный центр безопасности жизнедеятельности»	2014
Буре Р.С.	Социально-нравственное воспитание дошкольников	М.: Мозаика-Синтез	2011
Куликовская Т.	Дидактический материал мир вокруг нас «Лесные животные»	М.: Стрекоза	2011
Куликовская Т.	Дидактический материал мир вокруг нас «Животные Арктики и Антарктики»	М.: Стрекоза	2011
Пантелеева Н.Г.	Знакомим детей с малой родиной	М.: ТЦ Сфера	2015
Сорогокина Н.М.	История России. Правдивые сказки.	М.: Обруч	2013
Комарова Т.С. Куцакова Л.В. Павлова Л.Ю	Программа и методические рекомендации «Трудовое воспитание в детском саду» для занятий с детьми 2-7 лет	М.: Мозаика-Синтез	2009

Лыкова И.А. Шипунова В.А.	Учебно-методическое пособие для педагогов практическое руководство для воспитателей и родителей «Огонь-друг, огонь-враг!»	М.: Цветной мир	2013
Саулина Т.Ф.	Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения «Три сигнала светофора».	М.: Мозайка-Синтез	2009
Шорыгина Т.А.	Беседы о правах ребенка	М.: Сфера	2009
Шорыгина Т.А.	Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет	М.: Сфера	2009

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие».

Автор, составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
1	2	3	4
Алябьева Е.А.	Игры для детей 4-7 лет: развитие речи и воображения.	М.: Сфера	2010
Арушанова А.Г.	Истоки диалога для детей от 3 до 5 лет	М.: Синтез	2005
Гербова В.В.	Программа и методические рекомендации развитие речи в детском саду для работы с детьми от 2 до 7 лет	М.: Мозайка-Синтез	2008
Гербова В.В.	Книга для чтения в детском саду и дома (2-4 года)	М.: Оникс	2010
Карпухина Н.А.	Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы» «Коммуникация» во второй младшей группе детского сада.	Воронеж	2012
Карпухина Н.А.	Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы» «Коммуникация» в средней группе детского сада.	Воронеж	2012
Карпухина Н.А.	Программная разработка образовательных областей «Чтение художественной литературы» «Коммуникация» в старшей группе детского сада.	Воронеж	2012
Кислова Т.Р.	По дороге к азбуке. Методические рекомендации для воспитателей, логопедов, учителей и родителей к частям 1 и 2	М.: Баласс	2011
Кислова Т.Р.	По дороге к азбуке. Методические рекомендации для воспитателей, логопедов, учителей и родителей к частям 3 и 4	М.: Баласс	2013
Кислова Т.Р.	По дороге к азбуке. «Лесные истории». Методические рекомендации для воспитателей, логопедов, учителей и родителей	М.: Баласс	2007
Курцева З.И.	Ты – словечко, я – словечко... Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей	М.: Баласс	2010
Ушакова О.С. Струнина Е.М.	Программа развития речи детей 3-4 лет	М.: Вентана-Граф	2010
Ушакова О.С. Струнина Е.М.	Дидактические материалы к программе развития речи детей 3-4 лет	М.: Вентана-Граф	2006

Ушакова О.С. Струнина Е.М.	Программа развития речи детей 4-5 лет	М.: Вентана-Граф	2010
Ушакова О.С. Струнина Е.М.	Дидактические материалы к программе развития речи детей 4-5 лет	М.: Вентана-Граф	2007
Ушакова О.С. Струнина Е.М.	Программа развития речи детей 5-6 лет	М.: Вентана-Граф	2010
Ушакова О.С. Струнина Е.М.	Дидактические материалы к программе развития речи детей 5-6 лет	М.: Вентана-Граф	2008
Ушакова О.С. Струнина Е.М.	Программа развития речи детей 6-7 лет	М.: Вентана-Граф	2010
Ушакова О.С. Струнина Е.М.	Дидактические материалы к программе развития речи детей 6-7 лет	М.: Вентана-Граф	2008

**Методическое обеспечение образовательной области
«Познавательное развитие»**

Автор, составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
1	2	3	4
Алешина Н.В.	Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью (младшая группа)	М.: УЦ Перспектива	2008
Алешина Н.В.	Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью (средняя группа)	М.: УЦ Перспектива	2008
Алешина Н.В.	Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью (старшая группа)	М.: УЦ Перспектива	2008
Алешина Н.В.	Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью (подготовительная группа)	М.: УЦ Перспектива	2008
Алешина Н.В.	Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью (младшая группа)	М.: ЦГЛ	2003
Алешина Н.В.	Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью (средняя группа)	М.: ЦГЛ	2003
Белошистая А.В	Современные программы математического образования дошкольником	Ростов-на-Дону «Феникс»	2005
Вахрушев А.А. Кочемасова Е.Е.	Здравствуй, мир! Окружающий мир для дошкольников. Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей к пособиям для детей 2-7 лет	М.: Баласс	2013
Веракса Н.Е. Галимов О.Р.	Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников	М.: Мозайка-Синтез	2012
Воскобович В.В	Развивающие игры Воскобовича.	М.:ТЦ Сфера	2015
Колесникова Е.В.	Математика для детей 3—4 лет: Метод, пособие к рабочей тетради	М.:ТЦ Сфера	2009
Колесникова Е.В.	Математика для детей 4—5 лет: Метод, пособие к рабочей тетради	М.:ТЦ Сфера	2009
Колесникова Е.В.	Математика для детей 5—6 лет: Метод, пособие к рабочей тетради	М.:ТЦ Сфера	2009

Колесникова Е.В.	Математика для детей 6—7 лет: Метод, пособие к рабочей тетради	М.:ТЦ Сфера	2009
Кулаева Н.Л. Микляева Ю.В.	Конспекты занятий по математике. Комплексные и интегрированные занятия в ДОУ	М.: Айрис-пресс	2008
Николаева С.Н.	Программа экологического воспитания в детском саду «Юный эколог»	М.: Мозаика-Синтез	2010
Одинцова Л.И.	Экспериментальная деятельность в ДОУ	М.:ТЦ Сфера	2012
Паникова Е.А. Инкина В.В.	Методическое пособие «Беседы о космосе»	М.: Сфера	2010
Петерсон Л.Г. Кочемасова Е.Е.	Игралочка практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации.	М.: Ювента	2008
Петерсон Л.Г. Кочемасова Е.Е.	Игралочка практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации Часть 1 и 2	М.: Ювента	2012
Петерсон Л.Г. Кочемасова Е.Е.	Игралочка практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации.	М.: Ювента	2013
Петерсон Л.Г. Холина Н.П.	Раз – ступенька, два - ступенька. Практический курс математики для дошкольников	Ювента	2006
Петерсон Л.Г. Холина Н.П.	Раз – ступенька, два - ступенька. Практический курс математики для дошкольников	Ювента	2011
Петерсон Л.Г. Холина Н.П.	Раз – ступенька, два - ступенька. Практический курс математики для дошкольников	Ювента	2013
Потапова Т.В.	«Беседы о профессиях с детьми 4 – 7 лет»	М.: Сфера	2009
Рыжова Н.А.	Воздух вокруг нас	М.: Обруч	2013
Соломенникова О.А.	Программа и методические рекомендации «Экологическое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет	М.: Мозаика-Синтез	2009
Соловьёва Е.В.	Моя математика. Развивающая книга для детей 3-4 лет.	М.: Просвещение	2010
Соловьёва Е.В.	Моя математика. Развивающая книга для детей 4-5 лет.	М.: Просвещение	2010
Соловьёва Е.В.	Моя математика. Развивающая книга для детей 5-6 лет.	М.: Просвещение	2010

**Методическое обеспечение образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
1	2	3	4
Аксенова З.Ф.	Традиционные праздники и развлечения в детском саду	М.: Сфера	2003
Арсеневская О.Н.	Система музыкально – оздоровительной работы	Учитель	2011
Власенко О.П.	Прощание с детским садом	Учитель	2011

Горькова Л.Г.	Праздники и развлечения в детском саду	М.: ВАКО	2004
Зарецкая Н.В.	Календарные музыкальные праздники	Айрис-Пресс	2006
Зарецкая Н.В.	Сценарии праздников для детского сада	Айрис-Пресс	2006
Зарецкая Н.В.	Праздники и развлечения в ДОУ	Айрис-Пресс	2006
Иванова О.В.	Театрализованные праздники для дошколят	Феникс	2004
Кисленко Л.Е.	Волшебные колокольчики	Феникс	2005
Комарова Т.С.	Занятия по изобразительной деятельности в во 2 младшей группе		2009
Комарова Т.С.	Занятия по изобразительной деятельности в средней группе		2009
Комарова Т.С.	Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе		
Луконина Н., Чадова Л.	Выпускные праздники в детском саду	Айрис-Пресс	2006
Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду (вторая младшая группа)		2009
Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду (средняя группа)		2009
Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду (старшая группа)		2009
Мерзлякова С.И.	Театрализованные игры	Обруч	2012
Морева Н.А.	Музыкальные занятия и развлечения	М.: Просвещение	2004
Морозова Е.И.	Зимние праздники и развлечения в детском саду	Сталкер	2004
Никитина Е.А.	Праздники – досуги в детском саду	М.: Сфера	2009
Никитина Е.А.	До свиданья, детский сад!	М.: Сфера	2004
Побединская Л.А.	Жили – были сказки	М.: Сфера	2001
Поляк Л.	Театр сказок	Детство-Пресс	2008
Радышова О.П.	Настроение, чувства в музыке	М.: Сфера	2014
Роот З.Я	Музыкально – дидактические игры	Айрис-Пресс	2004
Румянцева Е.	Простые поделки из пластилина	Айрис-Пресс	2010
Сауко Т.	Топ-хлоп малыши	Музыкальная палитра	2001
Фирилева Ж.Е.	Са-фи-дансе	Детство-Пресс	2010
Фомина Н.А.	Сюжетно – ролевая ритмическая гимнастика	Балас	2005
Шуть Н.Н.	Организация детских праздников	М.: Сфера	2015
Яременко Е.О.	Как провести день рождения	Школьная пресса	2003

**Методическое обеспечение части,
формируемой участниками образовательных отношений
«Этнокультурная региональная составляющая»**

Автор, составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
1	2	3	4
Ахмадиева Р.Ш.	Русского-Татарского-Английский словарь терминов по безопасности дорожного движения.	ГБУ «Научный центр безопасности жизнедеятельности»	2014
Әхмәдиева Р.Ш.	Кече яшжтәге мәктәп укучыларын юлларда хәвефсез тоту кагыйдәләренә өйрәтү.	Балаларның тормыш иминлеге фәнни үзәге ДУ	2010
Галеева Г.А.	Мәктәпкәчә яшжтәге балаларны юлларда үзләрен хәвефсез тоту кагыйдәләренә өйрәтү дәресләре циклы	Россия Мәгариф академиясе Идел буе бүлегенең “Балаларның тормыш иминлеге фәнни үзәге” ДУ	2010
Гарипова Н.Г	Әйләнә-тирә дөнья белән танышу	Татарстан китап нәшрияты	2016
Гаффарова С.М	Программа. Методические рекомендации. Диагностика. Изучаем русский язык	Министерство образования и науки РТ	2013
Дулат В.Р.	Татарская Музыкальная литература	В.Р. Дулат-Алеев	2007
Закирова К.В.	Хрестоматия для воспитателей дошкольных образовательных учреждений и родителей «На поляне детства»	Редакционно-издательский центр	2011
Закирова К.В	Балачак-уйнап-көлеп үсәр чак	Редакционно-издательский центр	2012
Закирова К.В.	Балалар бакчасында тәрбия һәм белем бирү. Воспитание и обучение в детском саду	Мәгариф нәшрияты	2009
Закирова К.В.	Методик кулланма «Үстерешле уеннар»	Татарстан Республикасы Мәгариф һәм фән министрлыгы	2013
Зарипова З.М.	Непосредственно образовательная деятельность в детском саду. Балалар бакчасында бердәм белем бирү эшчәнлеге.	Министерство образования и науки РТ	2013
Зарипова З.М.	Методик кулланма «Татарча сөйләшәбез. Говорим по-татарски»	Татарстан Республикасы «ХӘТЭР» нәшрияты	2011
Зарипова З.М.	Программа. Методические рекомендации. Диагностика. «Балалар бакчасында рус балаларына татар теле өйрәтү»	Татарстан Республикасы Мәгариф һәм фән министрлыгы	2013
Зарипова З.М.	Методик кулланма «Туган телдә сөйләшәбез» 5-7 яшь.	Фолиант, оригинал-макет	2012
Зиннурова Ф.М.	Үз илемдә, үз телемдә	Мәгариф нәшрияты	2009

Зиннэтова Р.М.	Сурәтләү һәм кору эшчәнлеге	Татарстан китап нәшрияты	2016
Ибраһимова З.Г.	Хрестоматия. «Әйлән-Бәйлән»	Татарстан китап нәшрияты	2016
Ибрагимова З.Г.	Методическое пособие с аудио-приложением «Танцуй веселей» «Шома бас»	Министерство образования и науки РТ	2012
Манюрова Г.Х.	Татарча да яхшы бел, русча да яхшы бел!	ТРМУН	2016
Нәбиуллина Г.Ә.	Татар телендә сөйлем үстерү	Татарстан китап нәшрияты	2016
Нәбиуллина Г.Ә.	Хрестоматия. «Балалар дөнжясы»	Татарстан китап нәшрияты	2016
Фәләхова Н.Р.	Методик кулланма «Балалар бакчасында әдәп-әхлар тәрбиясе»	Татарстан Республикасы Мәгариф һәм фән министрлыгы	2013
Шасхова Р.К.	Региональная программа дошкольного образования. Төбәкнең мәктәпкәчә	Оформление РИЦ	2012
Шасхова Р.К.	Региональная образовательная программа дошкольного образования. «Сөенеч Рдость познания»	«Мәгариф - Вакыт»	2016
Шәйдәева Л.Н.	Методик кулланма «Әй уйныйбыз, уйныйбыз...»	Беренче полиграфия компаниясе	2013
Шәрәфетдинова З.Г.	Математикага өйрәнәбез	Татарстан китап нәшрияты	2016
Хәзрәтова Ф.В.	Методик кулланма «Туган телдә сөйләшәбез» 3-4 яшь	Фолиант, оригинал-макет	2013

Финансовые условия реализации ООП.

Источником финансирования являются субвенции республиканского бюджета, предоставляемые местным бюджетам, включая расходы на оплату труда, приобретение учебных пособий, средств обучения, игр и игрушек в соответствии с нормативами, утвержденными Правительством Республики Татарстан.

Финансовое обеспечение реализации ООП опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании МАДОУ «Детский сад № 279», реализующей основную образовательную программу дошкольного образования.

Муниципальное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем государственной услуги по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также порядок ее оказания.

ООП является нормативно-управленческим документом, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Она служит основой для определения показателей качества соответствующей государственной услуги.

Финансовое обеспечение реализации ООП осуществляется на основании муниципального задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией (План ФХД, смета, муниципальное задание).

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования в МАДОУ «Детский сад № 279», реализующей ООП ДО, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми Правительством Республики Татарстан.

ООП служит основой для определения показателей качества соответствующей государственной (муниципальной) услуги. Финансовое обеспечение реализации ООП осуществляется на основании утвержденной бюджетной сметы. Норматив затрат на реализацию ООП - гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации ООП, включая: расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования; расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек; прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем детского сада, реализующей образовательную программу дошкольного образования).

В соответствии со ст.99 Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной детского сада, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья воспитанников, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей детского сада и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий воспитанников), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного воспитанника, если иное не установлено законодательством. Органы местного самоуправления вправе осуществлять за

счет средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления дошкольного образования муниципальными образовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования, расходов на приобретение учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определенного субъектом Российской Федерации.

Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного воспитанника осуществляется на трех следующих уровнях:

- межбюджетные отношения (бюджет Республики Татарстан, муниципальный бюджет);
- внутрибюджетные отношения (местный бюджет -образовательная организация);
- образовательная организация, реализующая программы дошкольного общего образования.

Порядок определения и доведения до образовательных организаций, реализующий программы дошкольного общего образования, бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования в расчете на одного воспитанника, должен обеспечить нормативно-правовое регулирование на региональном уровне следующих положений:

- сохранение уровня финансирования по статьям расходов, включенным в величину норматива затрат на реализацию образовательной программы дошкольного образования (зарботная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования);

- возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджет Республики Татарстан- местный бюджет), но и на уровне внутрибюджетных отношений (местный бюджет - образовательная организация) и образовательной детской сада.

Нормативные затраты на оказание муниципальных услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими педагогическую работу и иные виды работ по реализации программы дошкольного общего образования, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти Республики Татарстан, муниципального образования г. Казани. Расходы на оплату труда педагогических работников образовательных организаций, включаемые органами государственной власти Республики Татарстан в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, определенного нормативно-правовыми документами, регулирующими уровень оплаты труда в отрасли образования Республики Татарстан. Формирование фонда оплаты труда детского сада осуществляется в пределах объема средств образовательной детской сада на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти Республики Татарстан, количеством воспитанников, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной детской сада, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной детской сада.

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных для детского сада на очередной финансовый год.

При расчете нормативных затрат на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда учитываются затраты на оплату труда только тех работников, которые принимают непосредственное участие в оказании соответствующей муниципальной услуги (вспомогательный, технический, административно-управленческий и т. п. персонал не учитывается).

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда рассчитываются как произведение средней стоимости единицы времени персонала на количество единиц времени, необходимых для оказания единицы муниципальной услуги, с учетом стимулирующих выплат за результативность труда. Стоимость единицы времени персонала рассчитывается исходя из действующей системы оплаты труда, с учетом доплат и надбавок, установленных действующим законодательством, районного коэффициента и процентной надбавки к заработной плате. Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда работников детского сада, которые не принимают непосредственного участия в оказании муниципальной услуги (вспомогательного, технического, административно-управленческого и прочего персонала) определяются, исходя из количества единиц по штатному расписанию, утвержденному руководителем детского сада, с учетом действующей системы, оплаты труда, в пределах фонда оплаты труда, установленного учредителем.

Нормативные затраты на коммунальные услуги определяются исходя из нормативов потребления коммунальных услуг, в расчете на оказание единицы соответствующей муниципальной услуги и включают в себя:

- нормативные затраты на холодное водоснабжение и водоотведение, ассенизацию, канализацию,
- вывоз жидких бытовых отходов при отсутствии централизованной системы канализации;
- нормативные затраты на горячее водоснабжение;
- нормативные затраты на потребление электрической энергии;
- нормативные затраты на потребление тепловой энергии. В случае если организациями используется котельно-печное отопление, данные нормативные затраты не включаются в состав коммунальных услуг.

Нормативные затраты на коммунальные услуги рассчитываются как произведение норматива потребления коммунальных услуг, необходимых для оказания единицы муниципальной услуги, на тариф, установленный на соответствующий год.

Нормативные затраты на содержание недвижимого имущества включают в себя:

- нормативные затраты на эксплуатацию системы охранной сигнализации и противопожарной безопасности;
- нормативные затраты на аренду недвижимого имущества;
- нормативные затраты на проведение текущего ремонта объектов недвижимого имущества;
- нормативные затраты на содержание прилегающих территорий в соответствии с утвержденными санитарными правилами и нормами;
- прочие нормативные затраты на содержание недвижимого имущества.

Нормативные затраты на эксплуатацию систем охранной сигнализации и противопожарной безопасности устанавливаются таким образом, чтобы обеспечивать покрытие затрат, связанных с функционированием установленных в детском саду средств и систем (системы охранной сигнализации, системы пожарной сигнализации, первичных средств пожаротушения).

Нормативные затраты на содержание прилегающих территорий, включая вывоз мусора, сброс снега с крыш, в соответствии с санитарными нормами и правилами, устанавливаются, исходя из необходимости покрытия затрат, произведенных организацией в предыдущем отчетном периоде (году).

Планирование образовательной деятельности. Организация образовательного процесса.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. Режимы дня в разных возрастных группах разработаны на основе санитарно-эпидемиологических правил и нормативов. В МАДОУ

«Детский сад № 279» разработаны режимы: на холодный и теплый периоды года. ООП реализуется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ «Детский сад № 279». В МБДОУ «Детский сад № 279», в соответствии с ФГОС ДО, реализуется трехчастная модель образовательного процесса.

I. Совместная деятельность взрослого и ребенка			II. Самостоятельная деятельность детей	III. Взаимодействие с семьей
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальная работа с детьми		
Детские виды деятельности с использованием разнообразных форм и методов работы.			Предметы, объекты окружающего мира, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную, исследовательскую, изобразительную, музыкальную и коммуникативную активность детей.	Психолого-педагогическое просвещение. Сотрудничество. Непосредственное вовлечение родителей в образовательную деятельность, в том числе посредством создания совместных образовательных проектов.

Образовательная деятельность строится на использовании личностно-ориентированных технологий, направленных на партнерство, сотрудничество, сотворчество педагога и ребенка.

Совместная взросло-детская деятельность (индивидуальная, подгрупповая и групповая формы организации образовательной работы с воспитанниками)	- Свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами, в том числе совместно с детьми, разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей образовательной среды. - Мотивированная педагогом деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (помощь в быту, создание подарка и др.)
- субъектная (партнерская, равноправная) позиция взрослого и ребенка (не «над», а рядом, вместе); - диалогическое (а не монологическое) общение взрослого с детьми; - партнерская форма организации образовательной деятельности (возможность свободного размещения, перемещения, общения детей и др.); - продуктивное взаимодействие (сотрудничество, сотворчество, «созидание продукта») ребенка со взрослыми и сверстниками; - взрослый участвует в выполнении определенной части работы; больше «координатор» организации детских открытий, чем непосредственный источник информации.	- обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам; - позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально; - содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач; - позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Совместная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и

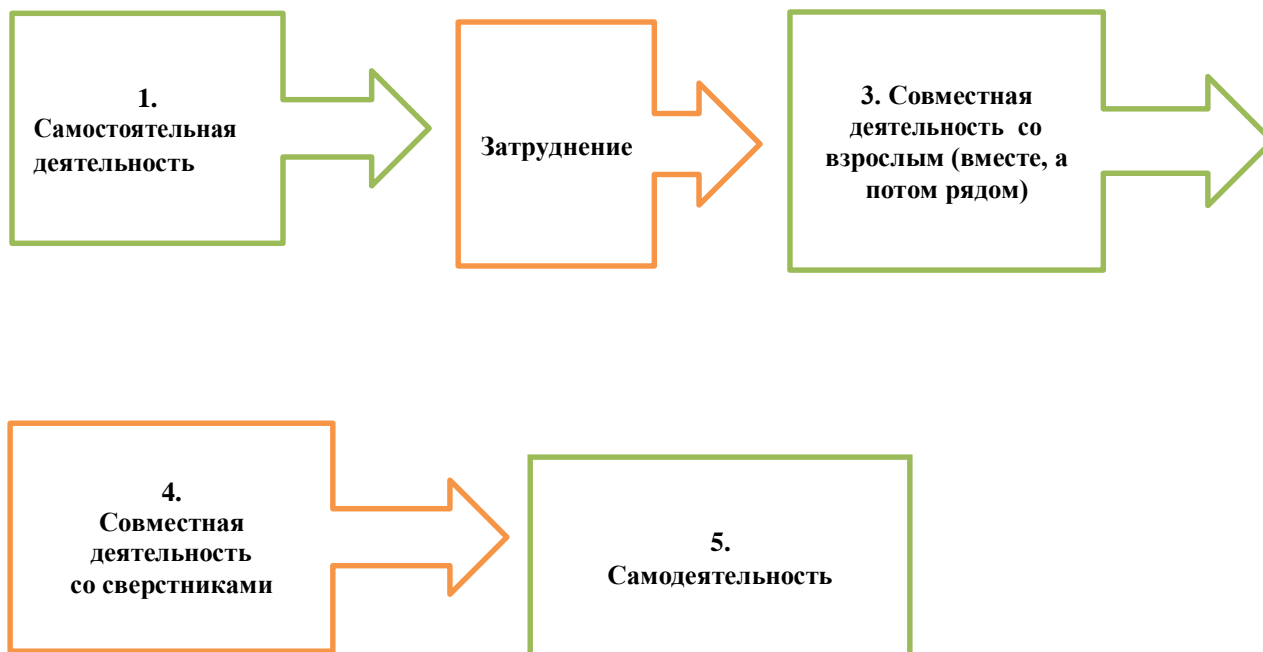
методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения ООП и решения конкретных образовательных задач.

Детские виды деятельности
Дошкольный возраст (3-7 лет)
<ul style="list-style-type: none"> - двигательная (ходьба, бег, прыжки, лазанье и др.), подвижные и спортивные игры; - игровая (сюжетно-ролевая, игры с правилами и др.); - коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); - познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними); - восприятие художественной литературы и фольклора; - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); - конструирование из различных материалов (конструкторы, модули, бумага, природный и иной материала); - изобразительная (рисование, лепка, аппликация); - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

В образовательном процессе максимально используется развивающий потенциал ведущего для каждого возрастного этапа вида детской деятельности.

Возраст	Направленность отношений	Задачи, решаемые ребенком	Ведущая деятельность
2-5 лет	На мир социальных отношений. Ориентация на другого человека.	Социализация в системе ближайшего окружения взрослых и сверстников. Примеривание социальных ролей и отношений.	Игровая
5-7 лет	На результат деятельности как способ социализации.	Самовыражение, проявление творчества в доступных и интересных видах деятельности. Самопрезентация «Я» в группе сверстников. Стремление к взаимоотношениям и взаимодействию.	Сложные интегративные виды деятельности, переход к учебной деятельности.

В развитии ребенка как субъекта деятельности («деятеля», «творца» в познании и преобразовании мира) педагогический коллектив МБДОУ опирается на идеи Л.С. Выготского и Д.Б. Эльконина.



Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в МАДОУ соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам.

В соответствии с СанПиН разработано расписание образовательной деятельности (занятия как «занимательное дело», «продуктивная деятельность»), проводимой педагогами с детьми (при работе по пятидневной неделе), включая реализацию дополнительных образовательных программ.

Занятия физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают не менее 50% общего времени, отведенного на организованную образовательную деятельность.

Модель организации организованной образовательной деятельности	
Деятельность воспитателя	Деятельность ребенка
Создание проблемной ситуации.	Возникновение состояния «ХОЧУ».
Совместное определение проблем, выдвижение гипотез по их решению, обсуждение и составление плана деятельности.	
Координация самостоятельного поиска.	Самостоятельный поиск.
Совместное обсуждение итогов, выдвижение новых проблем.	
Определение новых целей.	Возникновение интереса к предстоящей новой деятельности.
Взаимодействие, сотрудничество, сотворчество !!!	

Содержание ООП реализуется с учетом принципа интеграции образовательных областей и комплексно-тематического принципа построения воспитательно-образовательного

процесса, который предусматривает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы».

В качестве «видов тем» выступают «организующие моменты», «тематические недели», «события», «реализация проектов», «сезонные явления в природе», «праздники», «традиции» и др.

Годовой цикл тем, разработанный для каждой возрастной группы на учебный год, может корректироваться в связи с актуальными событиями, значимыми для группы/детского сада/города; интересами детей и др.

Такой подход обеспечивает целостное представление детей об окружающем мире, возможность «усвоения» содержания в разных видах деятельности, через разные каналы восприятия: зрительный (что дети увидят?), слуховой (что дети услышат?), кинестетический (что сделают?, что проиграют?).

Освоение детьми определенного содержания завершается организацией кульминационного момента, итогового события, к которому готовится вся группа: досуга, праздника, выставки, спектакля, встречи с интересными людьми, презентации детских проектов и др.

Опора на «эмоциональный интеллект» ребенка-дошкольника - эмоционально-образовательное представление материала детям, эмоциональное проживание ребенком темы в разных видах детской деятельности:

- повышает мотивированность детей;
- способствует развитию самостоятельности, инициативности, активности дошкольников;
- обеспечивает снижение психологических нагрузок на детей при усилении развивающего эффекта образовательного процесса.

Модель организации воспитательно-образовательного процесса в детском саду на день

Младший дошкольный возраст:

№ п.п.	Линии развития ребенка	1-ая половина дня	2-ая половина дня
1.	Физическое развитие и оздоровление	<ul style="list-style-type: none"> - Приём детей на воздухе в теплое время года - Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) - Гигиенические процедуры (обширное умывание) - Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны) - Физкультминутки на занятиях - Физкультурные занятия - Прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> - Гимнастика после сна - Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком) - Физкультурные досуги, игры и развлечения - Самостоятельная двигательная деятельность - Занятия ритмической гимнастикой - Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

2.	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - ООД - Дидактические игры - Наблюдения - Беседы - Экскурсии - Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры - Досуги - Индивидуальная работа
3.	Социально-нравственное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы - Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы - Формирование навыков культуры еды - Этика быта, трудовые поручения Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры. 	<ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальная работа - Эстетика быта - Трудовые поручения - Игры с ряжением - Работа в книжном уголке - Общение младших и старших детей - Сюжетно-ролевые игры.
4.	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - ООД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности - Эстетика быта - Экскурсии в природу (на участке). 	<ul style="list-style-type: none"> - Занятия в изостудии - Музыкально-художественные досуги - Индивидуальная работа

Старший дошкольный возраст:

№ п.п.	Линии развития ребенка	1-ая половина дня	2-ая половина дня
1.	Физическое развитие и оздоровление	<ul style="list-style-type: none"> - Приём детей на воздухе в теплое время года - Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) - Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта.) - Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны) - Специальные виды закаливания - Физкультминутки на занятиях - Физкультурные занятия - Прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> - Гимнастика после сна - Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком) - Физкультурные досуги, игры и развлечения - Самостоятельная двигательная деятельность - Занятия ритмической гимнастикой - Занятия хореографией - Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений).
2.	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - ООД - Дидактические игры - Наблюдения - Беседы - Экскурсии - Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. 	<ul style="list-style-type: none"> - Занятия - Развивающие игры - Интеллектуальные досуги - Индивидуальная работа - Занятия по интересам
3.	Социально-нравственное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы - Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы - Формирование навыков культуры еды - Этика быта, трудовые поручения 	<ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальная работа - Эстетика быта - Трудовые поручения - Игры с ряжением - Работа в книжном уголке - Общение младших и старших детей - Сюжетно-ролевые игры.

		<ul style="list-style-type: none"> - Формирование навыков культуры общения - Театрализованные игры - Сюжетно-ролевые игры. 	
4.	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - ООД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности - Эстетика быта - Экскурсии в природу (на участке). - Посещение музеев. 	<ul style="list-style-type: none"> - Занятия в изостудии - Музыкально-художественные досуги - Индивидуальная работа.

**Модель организации образовательного процесса в детском саду на год
с учетом комплексно-тематического принципа**

2 младшая группа

	Тема	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	Итоговое мероприятие (пример)
09	Вот и стали мы на год взрослей	Диагностика	Диагностика	Игрушки	Цветной мир	Игра «День рождения мишутки»
				Изготовление угощений (лепка/конфетки)	Изготовление поздравительной открытки (апликация)	
10	Осень в гости к нам пришла	Дикие животные	Путешествие в желтую и оранжевую страну	Осень	Деревья, кусты, цветы	Развлечение «Осень»
		Д/игра «Зоопарк»	Раскрашивание желтых и оранжевых предметов	Викторина на тему: Осень	Собрать гербарий из листьев	
11	Дом, в котором я живу	Овощи	Фрукты	Кто мы? Какие мы?	Домашние животные	Выставка рисунков, поделок
		Разгадывание загадок на тему: «Овощи»	Разгадывание загадок на тему: «Фрукты»	Изготовление альбома «Я и моя семья»	Просмотр диафильмов о домашних животных	
12	Здравствуй, Зимушка-зима	Путешествие в синюю и фиолетовую страну	Цветной мир	Зима	Части суток	Новый год
		Раскрашивание синих и фиолетовых предметов	Украсим елку	Чтение стихов о зиме	Д/игра «Когда это бывает?»	
1	Животные в природе и дома	Диагностика	Диагностика	Птицы	Братья наши меньшие	Изготовление экологического альбома «Братья наши меньшие»
				Вывешивание кормушки, кормление птиц	Плоскостной театр. Сказка «Лиса, заяц и петух»	
2	С чего начинается Родина?	Чайная посуда	Столовая и кухонная посуда	Мебель	День защитника Отечества	Фотовыставка «Мой папа самый лучший»
		В гости к Хрюше и Степашке.	Экскурсия на кухню детского сада	Встреча с плотником детского сада.	Изготовление подарка для папы	
3	Гуляет весна по городам и селам	8 марта – праздник мам	Одежда	Обувь	Весна	Развлечение «Весна»
		Изготовление подарка для мамы	Д/игра «Четвертый лишний»	Соревнование: Кто быстрее зашнурует ботинок, застегнет сандалики.	Д/игра «Когда это бывает»	
4	Земля - наш общий дом	За покупками	Путешествие в голубую страну	Диагностика	Диагностика	День птиц
		С/ролевая игра «Магазин»	Прослушивание детских песен: «Голубой вагон», «Улыбка»			
5	Навстречу лету	Насекомые	Человек и мир природы	Времена года Д/игра «Кто, что делает»	Здравствуй. Лето! Посадка цветов на клумбу	Спортивный праздник «День семьи»

Средняя группа

Месяц	Тема	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	Итоговое мероприятие
09	Вот и стали мы на год взрослее	Диагностика	Диагностика	Мой любимый детский сад	Какие мы	День рождения группы
				Музыкально-литературный досуг «Дружба не кончается»	Фотовыставка «Я в детском саду»	
10	Осень в гости к нам пришла	Осень	Овощи	Фрукты	Растения	Досуг «Витаминная семья»
		Выставка работ «Дары осени»	Досуг «Витаминная семья»	Досуг «Мешок загадок»	Музыкально-литературный досуг «Хлеб-всему голова»	
11	Дом, в котором я живу	Мой дом	Мебель	Посуда	Бытовая техника	Театрализация сказки «Кошкин дом»
		Выставка рисунков «Дом моей мечты»	Выставка работ детей совместно с родителями «Наши руки не для скуки»	Утренник к Дню матери «Наша мама лучше всех»	Выставка работ из бросового материала «Бытовая техника»	
12	Здравствуй, зимушка-зима	Зима	Как мы одеваемся	Головные уборы	Новый год	Новогодний праздник
		Физкультурный досуг «Зимние забавы»	Выставка работ из ткани «Наши руки не для скуки»	Развлечение «Парад шляп»	Конкурс на лучшую новогоднюю открытку	
1	Животные в природе и дома	Каникулы	Каникулы	Домашние животные	Звери	Мероприятие на экологическую тематику
				Настольный театр «У бабушки в деревне»	Кукольный театр «Лесные истории»	
2	С чего начинается Родина	Семья	Профессии	Инструменты	Праздники	Спортивный праздник «Мы будущие защитники»
		Фотовыставка «Моя семья»	Составление коллажа «Кем мне быть»	Экскурсия по детскому саду	Выставка рисунков «Мой папа-самый лучший»	
3	Гуляет весна по городам и селам	Весна	Мы в городе живем	Дорога	Спорт	Весенний праздник
		Музыкально-литературный досуг «Встреча весны»	Выставка рисунков «Город мой любимый»	Развлечение по ПДД «Приключения в стране Дорожных знаков»	Спортивный досуг «Мы спортсмены»	
4	Земля – наш общий дом	Птицы	Рыба	Диагностика	Диагностика	День птиц
		Выставка кормушек для птиц	Вечер загадок «Земля-наш общий дом»			
5	Навстречу лету	День Победы	Насекомые	Человек и мир природы	Времена года Музыкально-литературная викторина «Времена года»	Изготовление альбома «Времена года»

Старшая группа

Месяц	Тема	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	Итоговое мероприятие
09	Школа здоровья	Диагностика	Диагностика	Овощи	Фрукты	Спортивный досуг «День здоровья»
10	Осенней хоровод	Грибы	Осень	Наше тело	Одежда, обувь, головные уборы	Развлечение «Осень»
11	Животные и птицы в природе и дома	Дикие птицы	Домашние птицы Создание альбома	Домашние животные	Дикие животные. Животные Севера и жарких стран	Мероприятие на экологическую тематику
12	«Здравствуй, Зимушка-зима»	Зима	Зимние забавы	Игрушки	Новый год	Новогодний карнавал
1	Человек и техника	Каникулы	Транспорт	Профессии	Инструменты	Интеллектуальная игра «Знатоки»
2	«Дом, в котором я живу»	Дом и его части	Мебель	День защитника Отечества	Бытовая техника	Изготовление альбома «Моя Казань»
3	Моя семья	8 марта	Семья	Продукты питания	Посуда	Праздник мам
4	Земля – наш общий дом	Наша Родина, город, улица	Космос	Весна Диагностика	Деревья Диагностика	Экскурсия в планетарий
5	Человек и мир природы	9 мая	Цветы	Насекомые	Лето	День Победы

Подготовительная к школе группа

Месяц	Тема	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	Итоговое мероприятие
09	Школа здоровья	Диагностика	Диагностика	Овощи	Фрукты	Спортивный досуг «День здоровья»
10	Осенней хоровод	Грибы	Осень	Наше тело	Одежда, обувь, головные уборы	Развлечение «Осень»
11	Животные в природе и дома	Дикие птицы	Домашние птицы	Домашние животные	Дикие животные. Животные Севера и жарких стран	Мероприятие на экологическую тематику
12	«Здравствуй, Зимушка-зима»	Зима	Зимние забавы	Игрушки	Новый год	Новогодний карнавал
1	Человек и техника	Каникулы	Транспорт	Профессии	Инструменты	Интеллектуальная игра «Знатоки»
2	Дом, в котором я живу	Дом и его части	Мебель	День защитника Отечества	Бытовая техника	Изготовление альбома «Моя Казань»
3	Моя семья	8 марта	Семья	Продукты питания	Посуда	Праздник мам
4	Земля – наш общий дом	Наша Родина, город, улица	Космос	Весна Диагностика	Деревья Диагностика	Экскурсия в планетарий
5	Человек и мир природы	9 мая	Цветы	Насекомые	Лето	День Победы

Модель образовательного процесса с использованием разнообразных форм и с учетом времени года и возрастных психофизиологических возможностей детей, взаимосвязи планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду

**Пример комплексно-тематического планирования в подготовительной логопедической группе
ОКТЯБРЬ**

ТЕМА: «Осенний хоровод»

Образовательные области		I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
Тема недели		Грибы	Осень	Наше тело	Одежда, обувь, головные уборы
Физическое развитие	Утренняя гимнастика	Комплекс утренней гимнастики № 3 « <i>Явления природы</i> » (Т.Е.Харченко, стр. 52) Комплекс гимнастики для глаз № 3 (Н.В.Полтавцева, 243)		Комплекс утренней гимнастики № 4 с элементами корригирующей гимнастики « <i>Хотим здоровыми расти</i> » (Т.Е.Харченко, стр. 80) Комплекс гимнастики для глаз № 4 (Н.В.Полтавцева, 243)	
	Пальчиковые игры	« <i>Вот опёнок</i> », « <i>Грибы</i> », « <i>По грибы</i> » - развивать мелкую моторику, внимание, память.	« <i>Раз, два, три, четыре, пять, вышел дождик погулять...</i> », « <i>Массаж рук</i> » - учить технике самомассажа, объяснить его пользу.	« <i>Пальчики</i> », « <i>Доброе утро, ручки!</i> », « <i>Вот носик</i> » - развивать гибкость пальцев, учить согласовывать действия со словами.	« <i>Перчатки и мышата</i> »; « <i>Юля и варежка</i> » - формирование мелкой моторики руки. Закрепить названия пальцев на руке. « <i>Ботинки</i> » - развивать мелкую моторику.
	Гимнастика после сна	Комплекс гимнастики после сна № 3 «Листочки»		Комплекс гимнастики после сна № 4 «Мы готовимся в поход»	
	ФИЗО	Занятие №5 Цель: учить перебрасывать большой мяч друг другу снизу, от груди, из-за головы. Продолжать прыжки в длину с места.	Занятие №6 Цель: учить лазать по гимнастической стенке, перебираясь с пролета на пролет. Упражнять в равновесии, в перебрасывании и ловле большого мяча.	Занятие №7 Цель: учить спрыгиванию с высоты. Упражнять в равновесии, в бросании мяча об пол двумя руками и ловля его, продвигаясь вперед шагом.	Занятие №8 Цель: упражнять в подпрыгивании с разбега за предметом. Учить отбивать мяч одной рукой об пол, продвигаясь вперед бегом. Упражнять в лазанье по гимнастической стенке.
	Физо на улице	• П/и « <i>Встречные перебежки</i> » - упражнять детей в умении сохранять скорость бега и быстро	• « <i>Коршун и наседка</i> » - развивать быстроту реакции и ловкость. • « <i>Перемени предмет</i> » - закреплять умение быстро набирать скорость и	• « <i>Фигуры</i> » - развивать быстроту реакции. • « <i>Мы веселые ребята</i> » - развивать технику бега,	• П/и « <i>Мышеловка</i> » - упражнять детей в умении выбирать нужный способ подлезания с учетом высоты ворот и их роста.

	изменять направление движения. • Прыжки через песчаные валики высотой 15 и 30 см. • Игра м\п «Найди пять листьев с разных деревьев»	проявлять ловкость при смене предметов. • «Нагрузи идущую машину» - упражнять в умении попадать в движущуюся цель.	умение реагировать на сигнал ведущего. • «Смешные движения» - развивать внимание, закреплять название частей тела.	• Метание вдаль шишек – упражнять детей в умении выполнять круговой захват одной рукой. • Игра м\п «Течет ручей» (Н.В. Полтавцева, 72)
Бассейн	Занятие №1 Цель: Вызвать интерес у детей к занятиям плаванием; приступить к освоению с водой: ознакомить с некоторыми свойствами воды.	Занятие №2 Цель: Приучать детей смело входить в воду, передвигаться в воде самостоятельно; ознакомить с движениями ног.	Занятие №3 Цель: Продолжать приучать детей смело входить в воду, передвигаться в воде самостоятельно; ознакомить с движениями ног.	Занятие №4 Цель: Приучать детей не бояться брызг, не вытирать лицо руками; подготовить к погружению в воду с головой.
Подвижные игры	«Не оставайся на полу» - упражнять детей в умении мягко приземляться после прыжка с поворотом на 90°. «Мяч сверху!» - развивать меткость, умение попадать в мишень	«Встречные перебежки» - упражнять детей в быстром беге с увертыванием.	«Мы веселые ребята» - упражнять детей в выборе действий в соответствии с условиями: ловишка - впереди, сзади, сбоку; играющие стоят спиной к направлению движения.	«Коршун и наседка» - развивать у детей быстроту реакции и ловкость.
Подвижные игры на прогулке	«Наполни лунку» - учить бросать шишки, желуди в лунку диаметром 15см с расстояния 2м.	«Перелет птиц» - формировать умение сочетать быстрый бег с лазаньем. Побуждать лазать с использованием перекрестной координации.	«Догони свою пару» - развивать способность детей удерживать скорость бега на расстоянии 30м. Формировать привычку готовиться к бегу.	«Кто быстрее пробежит к флажку?» - упражнять детей в умении выполнять подлезание с ходу в естественных условиях. «Нагрузи идущую машину» - упражнять в умении попадать в движущуюся цель.
Игровые упражнения	Прыжки на двух ногах через короткие шнуры (50 см, 4-5 штук) Броски мяча двумя руками, друг другу (способ – от груди). Прыжки на двух ногах через канат справа и слева	Прыжки со скамейки на полусогнутые ноги (8-10 раз). Перебрасывание мячей друг другу двумя руками от груди. Ползание на четвереньках с переползанием через препятствие.	Метание мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой (2 м). Лазанье – подлезание под дугу прямо и боком в группировке, не касаясь руками пола Равновесие – ходьба с перешагиванием через набивные мячи	Ползание – пролезание в обруч боком, не касаясь руками пола (3 обруча, 1м). Ходьба по гимнастической скамейке на середине перешагнуть через предмет и пройти дальше.
Физкультурные досуги	«Малые олимпийские игры» - развивать у детей силу, ловкость, глазомер; формировать потребность в ежедневной двигательной активности, интерес к занятиям физкультурой; обеспечить гармоничное физическое развитие дошкольников.			

		Оборудование: разноцветные флажки, шары, ленты, эмблемы, олимпийский флаг, аудиозаписи. («Инструктор по физкультуре» 8\2013 стр. 45)			
	Сюжетно-ролевые игры	<p>«Грибники» - закреплять названия различных видов грибов. Воспитывать интерес и любовь к природе. (Н.В. Краснощекова, 180)</p> <p>«Экологи» - создавать условия и поощрять социальное творчество, умение распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом, формировать навыки речевого этикета. (Н.А. Виноградова, 63)</p>	<p>«Ярмарка» - побуждать детей более широко использовать в играх знания об окружающей жизни, развивать диалогическую речь.</p>	<p>«У врача» - учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличением количества объединяемых сюжетных линий. Создавать условия для творческого самовыражения.</p>	<p>«Швейное ателье», «Химчистка». Расширить знания о работе в швейном ателье. Формировать представление о том, что на изготовление каждой вещи затрачивается много труда.</p> <p>«Ремонт обуви», «Магазин обуви». Формировать знания о работе сапожника, мастера по ремонту обуви. Укреплять навыки общественного поведения, благодарить за оказанную помощь.</p>
	Театрализованные досуги	Драматизация сказки В. Сутеева «Под грибом» - помочь овладеть различными способами выражения образов героев знакомой сказки, развивать диалогическую речь, развивать интерес.			
	Трудовые поручения	<p>«Помогаем няне» - учить застилать постельное белье приучать детей оказывать посильную помощь взрослым. Развивать трудолюбие, желание помогать взрослым. Воспитывать уважение к труду взрослых.</p> <p>«Дежурство по столовой» - продолжать учить самостоятельно и добросовестно выполнять обязанности дежурного: тщательно мыть руки, надевать одежду дежурного правильно сервировать стол, убирать посуду после еды; сметать щеточкой со столов и подметать пол. Развивать трудовые умения и навыки, умение видеть беспорядок в сервировке стола. Воспитывать желание трудиться для блага других.</p> <p>Продолжать учить аккуратно складывать в шкаф одежду.</p> <p>Учить замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично говорить товарищу о неполадке в его костюме, обуви, помогать устранять его. Формировать такие качества, как отзывчивость, взаимопомощь.</p> <p>Учить самостоятельно готовить материалы и пособия к занятию.</p>			
	Трудовые поручения в уголке природы	<p>Рыхление почвы у комнатных растений. Учить детей ухаживать за комнатными растениями; напомнить детям о том, для чего необходимо рыхлить почву растений; закреплять приёмы рыхления и правила пользования необходимыми предметами для этого. Развивать трудовые умения и навыки, аккуратность. Воспитывать экологическую культуру, бережное отношение к окружающей природе.</p>			
	Трудовые поручения на прогулке	<p>Сбор семян дикорастущих растений для подкормки птиц зимой. Помочь детям приобрести некоторые навыки охраны природы: собирать семена деревьев, кустарников, дикорастущих трав для подкормки птиц зимой.</p>			
	Ребёнок и его здоровье	<p>«Съедобные и несъедобные грибы» - закреплять знания о том, какие грибы пригодны для пищи, а какие нет.</p> <p>«Вредная и полезная пища» - закреплять знания о вредных продуктах, о том, что организм нужно беречь</p> <p>«Почему нужно мыть посуду» - знакомить с понятием «Микробы», формировать навыки самосохранения. Воспитание чистоплотности.</p> <p>«Экскурсия в медицинский кабинет» - продолжать знакомить детей с работой медика, учить детей в случае серьезного заболевания взрослого или ребенка быстро реагировать на ситуацию.</p>			

	Ребёнок на улице	<p>«Улица полна неожиданностей» - знакомить с устройством проезжей части. Формировать умение отличать те или иные уличные звуки.</p> <p>«Как правильно переходить улицу» - продолжать знакомить с улицей и её особенностями.</p> <p>«Перекрёсток» - формировать знания о перекрёстке, знакомить с особенностями перекрёстка.</p> <p>«Где можно, где нельзя играть» - дать представление детям об опасных и безопасных местах для игр во дворе, рассматривание плакатов, где нельзя играть детям.</p>			
	Безопасность в быту	<p>«Раз, два, три, что может быть опасно, найди» - закреплять представления об источниках опасности в доме, развивать сообразительность, внимание.</p> <p>«Мы играем» - формировать умение обнаруживать опасные ситуации, которые могут возникнуть в ходе игр.</p> <p>«Огонь - друг или враг?» - закрепить знания о пользе и вреде огня, правилах пожарной безопасности. Воспитывать уважение к профессии пожарного.</p> <p>«Службы «01», «02», «03» всегда на страже» - продолжать знакомить со службами спасения «01», «02», «03». Учить детей рассказывать по предложенным картинкам, по впечатлениям из личного опыта. Воспитывать желание помогать людям в беде, чувство сострадания и ответственности</p>			
Познавательное развитие	Формирование целостной картины мира	<p>«Грибы». Продолжать знакомить с особенностями внешнего вида грибов и о месте их произрастания. Уточнить условия, необходимые для роста и развития грибов. Учить быть осторожными с неизвестными объектами, воспитывать бережное отношение к природе.</p>	<p>«Осень». Обобщить и систематизировать представления детей о характерных признаках осени; продолжать самостоятельно находить их; продолжать учить устанавливать связи между сезонными признаками в природе и образом жизни растений; познакомить с природными особенностями осенних месяцев; учить устанавливать связи, делать выводы. «Здрав. мир!» 3. №6, стр. 200.</p>	<p>«Наше тело». Обратить внимание ребенка на самого себя, на свое тело, свой организм, на свои возможности и способности. Научить оценивать и ценить себя, создавать предпосылки к самовоспитанию, к заботе о собственном здоровье. «Здрав. мир!» 3. № 3, 4 стр. 189, 194.</p>	<p>«Одежда. Обувь. Головные уборы» - Формировать обобщающее слово «одежда», уточнить названия, назначения предметов одежды, ее деталей; расширять представление о видах одежды соответственно времени года; учить сравнивать и обобщать. Развивать восприятие, мышление, внимание. Активизировать речь. «Здрав. мир!» 3 .№25 стр. 73.</p>
	Опытно-экспериментальная деятельность	Наблюдение за деревьями – определить, на каких деревьях листья только красные, а на каких желтые, закрепить названия деревьев.			
	Экологические игры	<p>«Съедобное - несъедобное» - закреплять знания о съедобных и несъедобных грибах.</p> <p>«С какой ветки детки?» - закреплять знания детей о листьях и плодах деревьев и кустарников, учить подбирать их по принадлежности к одному растению.</p>	<p>«Что в корзинку мы берем» - закрепить у детей знание о том, какой урожай собирают в поле, в саду, на огороде, в лесу.</p> <p>«Когда это бывает?» - закреплять знания детей о временах года, их признаках.</p>		
	Экскурсии	Экскурсии в парк, сквер – формировать у детей представления о состоянии растений осенью, дать знания о плодах и семенах деревьев. Воспитывать бережное отношение к природе, замечать ее красоту осенью. Продолжать знакомить с трудом взрослых по уходу за растениями в парке, сквере.			
	РЭМП	<p>«Число 6. Цифра 6» - Познакомить с образованием и</p>	<p>«Число 6. Цифра 6» - Закрепить геометрические</p>	<p>«Длиннее, короче» - Формировать умение</p>	<p>«Измерение длины» - Формировать</p>

		составом числа 6 и цифрой 6. закрепить понимание взаимосвязи между частью и целым. Представления о свойствах предметов, геометрические представления.	представления и познакомить с новым видом многоугольников – шестиугольником. Закрепить счет до 6, представления чисел 2-6, взаимосвязей целого и частей, числового отрезка.	сравнивать длины предметов «на глаз» и с помощью непосредственного наложения, ввести в речевую практику слова длиннее, короче. Закрепить взаимосвязь целого и частей, знание состава числе 1-6, счетные умения в пределах 6.	представление об измерении длины с помощью мерки. Познакомить с такими единицами измерения длины, как <i>шаг, пядь, локоть, сажень</i> . Закрепить умение составлять мини-рассказы и выражения по рисункам, счетные умения в пределах 6.
Математические игры	«Поезд» - закреплять умение образовывать число 6	«Геометрическое лото» - закреплять геометрические представления.			Работа с линейкой – закреплять умение выполнять действия сложения и вычитания с помощью линейки. «Забавные человечки» - закреплять умение сравнивать «на глаз» по высоте, с помощью непосредственного наложения
Конструктивные игры	Конструирование из бумаги (оригами) «Лукошко для грибов» - продолжать учить складывать бумагу в разных направлениях, использовать разную по фактуре бумагу. Учить детей создавать объёмные игрушки в технике оригами.	Конструирование из природного материала «Сказка в осеннем лесу» - продолжать учить детей задумывать и создавать поделки из природного материала, дополняя их другими материалами (проволока, пластилин), прочно соединяя их.	Конструирование из бросового материала «Веселые человечки» - развитие творчества, воображения, развитие мелкой моторики, формирование навыков аккуратного обращения с материалом для создания поделки	Конструирование из бумаги «Шляпа волшебника» - закрепить знания о видах головных уборов; воспитывать творческие способности, фантазию, эстетический вкус; продолжаем расширять словарный запас детей.	
Утренние беседы	«Почему грибы нужно срезать ножом?» - формировать знания о грибнице, о том, что к грибам также нужно относиться бережно. Ведь это часть природы.	«Осень золотая» - обобщить знания детей о признаках осени, активизировать в речи детей соответствующие понятия. Учить видеть характерные признаки осени, правильно	«Строение человека» - рассмотреть иллюстрации из энциклопедии, объяснить строение человека, для чего нужен позвоночник, для чего служат ребра, что значит – внутренние органы.	«Какая бывает одежда» - формировать умение образовывать прилагательные (зимняя, весенняя, и т.д.) находить отличия в одежде в разное время года.	

			называть соответствующие явления.		«Обувь разных народов» - рассмотреть обувь разных национальностей, формировать интерес к новым знаниям.
Речевое развитие	Подготовка к обучению грамоте	Звуки [Л'] - [Й'] - расширение навыка различения звуков [Л'] и [Й'] на артикуляторном и акустическом уровне; умение выделять их в речевом потоке на звуковом, слоговом и словесном уровне; развитие словесного внимания, умения преобразовывать слова путём добавления, замены и перестановки звуков и слогов без применения наглядных средств; совершенствование умения производить сложный звуковой и слоговой анализ слов; обогащение словарного запаса, развитие диалогической речи; воспитание сосредоточенности и работоспособности при выполнении самостоятельных заданий.	Звуки [В] - [В'] - закрепление представлений о букве В и звуках [В] - [В'], умение различать звуки и буквы, согласные звуки по твёрдости-мягкости; совершенствование опыта чтения слогов; развитие связной речи, фонетико-фонематических процессов, словесного внимания; закрепление умений производить сложные виды звукового и слогового анализа, речемыслительные операции (анализа, синтеза, перестановки, восполнения, исключения и замены) на основе слогового и звукового состава слов; развитие грамматического строя речи; расширение объёмного словарного запаса; развитие памяти, мышления, воображения, тонкой моторики.	Звуки [В] - [Ф], [В'] - [Ф'] - развитие умения дифференцировать согласные звуки по твердости-мягкости, звонкости-глухости; развитие фонематического слуха и фонематического восприятия; обогащение словарного запаса, способности систематизировать слова по звуковому признаку; развитие грамматического строя речи, умения выстраивать предложение по опорным словам; воспитание сосредоточенности и работоспособности при выполнении самостоятельных заданий; развитие диалогической речи, мышления, памяти, внимания, общеучебных умений и навыков.	«Звонкие и глухие согласные» - развитие умения дифференцировать согласные звуки по твердости-мягкости, звонкости-глухости; совершенствовать способности производить сложный звуковой и слоговой анализ слов, преобразовывать слова путём добавления, замены и перестановки звуков и слогов без применения наглядных средств.
	Развитие речи	«Грибы» - закреплять названия съедобных и ядовитых грибов, особенности их строения. Закрепить в словаре обобщающее понятие «грибы». Познакомить детей с многозначными словами, объяснить разницу в значениях этих слов. (Н.Э. Теремкова, часть 1, стр. 23)	«Осень» - вспомнить названия времен года, их приметы, названия осенних месяцев. Уточнить последовательность смены времен года. Упражнять в подборе определений, слов-действий к приметам осени. (Н.Э. Теремкова, часть 1, стр. 28)	«Наше тело» - закрепить название частей лица, тела. Учить описывать портрет сказочного героя по наглядному плану. (Н.Э. Теремкова, часть 1, стр. 34)	«Одежда» - закрепить название предметов одежды, деталей одежды. Закрепить в словаре обобщающее понятие «одежда». Познакомить детей с названиями материалов, из которых шьют одежду. Вспомнить с детьми, кто шьет одежду, какие инструменты и

					материалы используются в работе. Продолжать учить составлять рассказы о предметах одежды по наглядному плану. (Н.Э. Теремкова, часть 2, стр. 5) «Обувь» - познакомить детей с названиями различных видов обуви. Закрепить в словаре обобщающее понятие «обувь». Закрепить название деталей обуви. Вспомнить, кто и как ремонтирует обувь, какими инструментами и материалами пользуется сапожник. Познакомить детей с многозначным словом «язычок», объяснить разницу в его значениях. Учить составлять рассказы о различных видах обуви по предложенному плану. (Н.Э. Теремкова, часть 2, стр. 10)
Игры по развитию речи	«Узнай по звуку» - дать детям представление о неизменяемых существительных (на примере слова пианино). (О.С. Ушакова, «Развитие речи», стр. 118)	«Киоск открыт» - учить соотносить действия и названия спортивных специальностей. (О.С. Ушакова, «Развитие речи», стр. 119)	«Ждем гостей» - учить детей описывать предметы посуды с опорой на характерные признаки. (О.С. Ушакова, 115)	«Про пана Трулялинского» - учить детей использовать различные грамматические формы при назывании людей и животных. (О.С. Ушакова, «Развитие речи», стр. 120)	
Словесные игры	«Съедобные и несъедобные грибы» - знать названия съедобных и несъедобных грибов, их отличительные особенности.	«Когда это бывает?» - закрепить признаки осени. «Доскажи фразу» - научить согласовывать существительные и	«Что лишнее?» - воспитание наблюдательности, умения доказать правильность своего суждения.	«Назови, какие предметы одежды знаешь» «Назови части одежды» - закрепить	

		<p>«Что изменилось?» - развивать внимание, закрепить названия грибов.</p> <p>«Кто потрудился?» - расширять, уточнять знание детей о труде людей.</p>	<p>прилагательные в роде, числе и падеже.</p>	<p>«Когда это бывает?» - углубление знание о временах года; развитие связной речи; активизация словаря.</p>	<p>названия предметов одежды, ее части.</p> <p>«Маленький – большой» - образовывать уменьшительно-ласкательную форму предложенных существительных по теме.</p> <p>«Жадина» (используя слова «мой», «моё», «мои»)</p> <p>«Из чего – какой?» - закреплять умение образовывать прилагательные от существительных. (Н.Э. Теремкова, ч.2, стр.5, 7).</p> <p>«Скажи наоборот» - продолжать учить подбирать антонимы. (Н.Э. Теремкова, ч.2, стр.8).</p> <p>«Раздели» - формировать умение группировать одежду: одежда, обувь, головные уборы.</p> <p>«Четвёртый лишний» - пополнять словарь детей, развивать умение классифицировать предметы гардероба.</p> <p>«Помоги разобратся» - закрепить знания детей о том, кто и как ремонтирует обувь, какими инструментами и материалами пользуется сапожник. (Н.Э. Теремкова, ч.2, стр.11).</p> <p>«Из чего – какой?» - закреплять умение образовывать прилагательные от</p>
--	--	--	---	--	---

					существительных. (Н.Э. Теремкова, ч.2, стр.13).
Художественная литература	Чтение рассказа В. Катаева «Грибы» - расширение и активизация словаря по теме «Грибы»; учить образовывать существительные мн. ч. Р. п.; развитие зрительного внимания и восприятия, речевого слуха и фонематического восприятия, памяти, тонкой и общей моторики, координации речи с движением; воспитание любви и бережного отношения к природе.	В. Бианки «Синичкин календарь» . Цель: Продолжать знакомить с произведениями В.Бианки; закреплять знания месяцев и их особенности; воспитывать добрые чувства к животным и птицам, умение видеть красоту родной природы.	Ш.Перро «Мальчик с пальчик» - закрепить понятие о народных и литературных сказках; учить различать положительных и отрицательных героев сказки; учить работать с сюжетом сказки, выделять особенности сказки; развивать умение анализировать произведения, определять главную мысль; развивать речь, память, внимание, воображение; воспитывать доброту, отзывчивость, любовь к ближнему, соперничество.	К. Ушинский «Как рубашка в поле выросла» . Цель: познакомить с технологией изготовления крестьянами одежды; расширять словарный запас; воспитывать уважение к нелегкому труду. Н.Носов «Живая илляпа», «Заплата» - продолжить знакомство с творчеством Н.Н.Носова, развивать творческие и коммуникативные способности ребёнка, формировать нравственные понятия: труд – лень, зло – добро, воспитывать в детях чувство товарищества, осознания ценности дружбы, поддержки, взаимовыручки	
Дополнительное чтение	Я. Тайц «Про грибы» - пересказ произведения. Продолжать учить детей пересказывать текст самостоятельно, передавать интонацией характеры персонажей, свое отношение к героям; закрепить умение пересказывать рассказ по ролям, образовывать уменьшительно – ласкательные наименования (листок, кузовок, мешок, лепесток и др.); соотносить действие с его названием. Чтение стихотворения А. Прокофьев «Боровик»	С. Есенин «Нивы сжаты...» , А.Н.Майков «Осень» , А.С.Пушкин «Уж небо осенью дышало» , А. Плещеев «Осень наступила» Цель: чтение стихотворений об осени. Закрепить знания детей об изменениях в осенней природе, развивать поэтический слух, умение воспроизводить образные выражения, подбирать сравнения.	Чтение и пересказ басни Л. Н. Толстого «Старый дед и внучек» - учить детей эмоционально воспринимать содержание басни, понимать её нравственный смысл. Учить детей составлять план пересказа, пересказывать текст басни по плану, используя авторские выразительные средства.	С. Михалков «А что у вас?» . Бр. Гримм «Храбрый портняжка» . С.Маршак «Вот какой рассеянный» . Цель: Формировать представление детей об окружающем мире. Активизировать словарь детей при помощи песен, загадок, стихов. Упражнять детей в выразительности рассказывания по ролям и коротких диалогов. Воспитывать качества личности: ответственность,	

					патриотизм, уважение. Учить понимать юмористический характер произведения.
	Заучивание наизусть	Заучивание отрывка стихотворения Е. Трутневой «Грибы» - Совершенствовать умения выразительно читать наизусть отрывки из стихотворения Е. Трутневой «Грибы» . Развивать память и поэтический слух. Закреплять названия грибов, особенности их внешнего вида.	Заучивание стихотворения Е.Трутневой «Осень» - учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, интонационно передавать спокойную грусть осенней природы, продолжать развивать поэтический слух.	А.Боске «Для чего нужны глаза?»	В.Д. Берестов «Картинки в лужах» . Цель: формировать понятие о жанрах (сказка, рассказ, стихотворение); учить выражать и формулировать своё отношение к герою произведения, оценивать литературных персонажей; познакомить детей с творчеством В.Д. Берестова.
	Рисование	<i>Рисование «Грибы в лукошке»</i> Цель: Изображение различных видов грибов (боровик, мухомор, лисичка, опята) на листе бумаги в форме лукошка, передача характерных особенностей строения и окраски. Развитие наблюдательности, стремления отобразить впечатления о природе в изобразительной деятельности.	<i>Рисование гуашевыми или акварельными красками «Лес, точно терем расписной»</i> Цель: Изображение природы в осеннее время года. Самостоятельный поиск оригинальных способов создания кроны дерева (примакивание, рисование мятой бумагой) и составление двухплановой композиции. Формирование композиционных умений.	<i>Рисование по замыслу «Веселый клоун»</i> Цель: Создание композиции – клоун на арене цирка. Рисование выразительной фигуры человека в костюме клоуна – в движении и с передачей мимики (улыбка, смех). Передача атмосферы цирка, использование контрастных цветосочетаний.	<i>Рисование карандашами, фломастерами «Магазин готового платья»</i> Цель: Изображение различных видов одежды и ее деталей на основе контурного силуэта человека. Знакомство с профессией художника-модельера, расширение представлений о прикладной направленности умений в области изобразительного творчества.
Художественно – эстетическое развитие	Лепка	Лепка по замыслу «Грибное лукошко» - учить детей создавать по замыслу композицию из грибов в лукошке. Совершенствовать технику лепки. Развивать чувство формы и композиции. Закрепить представление об особенностях внешнего вида грибов. (И.А. Лыкова, 40)		Лепка сюжетная «Загорелые человечки на пляже (Черное море)» - учить детей составлять из вылепленных фигурок коллективную композицию. Закрепить способ лепки из цилиндра (валика), надрезанного с двух концов. Продолжать учить передавать	

				разнообразные движения человека и несложные взаимоотношения между действующими лицами сюжета. (И.А. Лыкова, 136)	
Аппликация		Аппликация (аранжировка) из осенних листьев и плодов «Осенние картины» –учить детей создавать сюжетные композиции из природного материала – засушенных листьев, лепестков, семян, развивать чувство цвета и композиции. (И.А. Лыкова, 48)			Аппликация декоративная с элементами дизайна «Шляпы, короны и кокошники» - вызвать интерес к оформлению головных уборов, изготовленных из бумажных цилиндров. Инициировать самостоятельный поиск способов украшения объемных изделий (декоративная роспись и аппликация). Развивать чувство формы, цвета и композиции. Воспитывать у детей художественный вкус при создании элементов костюма и театрально-игровых аксессуаров (И.А. Лыкова, 96)
Тема первого музыкального занятия	Тема: «Осенний сундучок»	Тема: «Улетают птицы вдаль»	Тема: «Зашумели листья клена»	Тема: «Поиграй со мной дружок»	
Цели и задачи	Цель: Развитие эмоциональной отзывчивости на музыку	Цель: Развитие воображения, творчества в музыкальной деятельности.	Цель: Развитие слухового внимания и памяти, воображения, творчества в музыкальной деятельности.	Цель: Развитие эмоциональной отзывчивости на музыку; развитие способности различать разнообразный характер музыки и выразить в движении свое восприятие	
Тема второго музыкального занятия	Тема: «Что нам осень принесет?»	Тема: «Осенний хоровод»	Тема: «Король Боровик»	Тема: «Осенний праздник»	
Цели и задачи	Цель: Художественное познание окружающего мира	Цель: Развитие творческой активности детей в различных видах музыкальной деятельности	Цель: Развитие речи, координации движений с музыкой	Цель: Закрепление представлений об осени с использованием музыкального и	

					литературно-художественного материала
<p>Спортивный досуг <i>«Если хочешь быть здоров»</i> - развивать познавательный интерес детей к компонентам здорового образа жизни; обобщать и расширять знания детей о своём теле, работе внутренних органов и систем; совершенствовать навыки поисково-исследовательской деятельности детей; повышать двигательную и речевую активность детей.</p>					

3. 7. Режим дня и распорядок.

Структура учебного года:

Организованные занятия начинаются с 15 сентября.

- * с 1 по 15 сентября – адаптационный, диагностический период;
- * с 15 сентября по 31 декабря – образовательный период;
- * с 31 декабря по 10 января – новогодние каникулы;
- * с 11 января по 15 апреля – образовательный период;
- * с 15 апреля по 30 апреля – диагностический период;
- * с 3 мая по 31 мая – образовательный период.

Структура воспитательно-образовательного процесса:

День делится на три блока:

Утренний образовательный блок 7.30 – 9.00	Развивающий блок 9.00 – 11.00	Вечерний блок 15.30-18.00
Совместная деятельность педагога и ребенка, свободная самостоятельную деятельность детей.	Организованное обучение в форме занимательных дел	Совместная деятельность педагога и ребенка, свободная самостоятельную деятельность детей, дополнительные платные услуги, спортивные секции.

Примерный режим дня на летний период при 10,5 часовом пребывании:

Режим	Примерный режим дня на летний период при 10,5 часовом пребывании:			
	2-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Прием детей на улице, игры, самостоятельная деятельность детей Утренняя гимнастика на улице	7.30-8.20	7.30-8.20	7.30-8.20	7.30-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-9.00	8.20-9.00	8.20-9.00	8.20-9.00
Од по физическому и художественно – эстетическому развитию	9.00-9.40	9.00-9.50	9.00-10.00	9.00-10.10
Прогулка	9.40-12.00	9.50-12.05	10.00-12.30	10.10-12.35
Подготовка к обеду. Обед	12.00-12.30	12.05-12.35	12.30-12.55	12.35-12.55
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.30-14.50	12.35-14.55	12.55-15.00	12.55-15.00
Подъем. Закал. Процедуры, гимнастика после дневного сна, полдник	14.50-15.20	14.55-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20
Игры, совместная деятельность взрослого и детей	15.20-16.00	15.20-16.00	15.45-16.00	15.20-16.00
Подготовка к ужину. Ужин	16.00-16.20	16.00-16.20	16.00-16.20	16.00-16.20
Вечерняя прогулка, уход детей домой	16.20-18.00	16.20-18.00	16.20-18.00	16.20-18.00

Примерный режим дня на осеннее – зимний период при 10,5 часовом пребывании:

Режим	2-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
	Утренний прием, игры, утренняя гимнастика	7.30-8.20	7.30-8.20	7.30-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак. Подготовка к образовательной деятельности.	8.20- 9.00	8.20- 9.00	8.20- 9.00	8.20- 9.00
Фронтальная, подгрупповая и индивидуальная работа с детьми, игры	9.00-9.40	9.00-9.50	9.00-10.30	9.00-10.30
Прогулка	9.40-12.00	9.50-12.05	10.30-12.30	10.30-12.35
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30	12.05-12.35	12.30-12.55	12.35-12.55
Подготовка ко сну. Дневной сон.	12.30-14.50	12.35-14.55	12.55-15.00	12.55-15.00
Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика, воздушные, водные процедуры	14.50-15.10	14.55-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10
Подготовка к полднику, полдник	15.10-15.20	15.10-15.20	15.10-15.20	15.10-15.20
Образовательная деятельность	-	-	15.20-15.45	-
Самостоятельная деятельность детей, игры, общение, досуги	15.20-16.00	15.20-16.00	15.45-16.00	15.20-16.00
Подготовка к ужину. Ужин	16.00-16.20	16.00-16.20	16.00-16.20	16.00-16.20
ДПОУ. Вечерняя прогулка, уход детей домой	16.20-18.00	16.20-18.00	16.20-18.00	16.20-18.00

Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно - методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов.

Совершенствование и развитие ОПП и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием научного, экспертного и широкого профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, федеральных, региональных, муниципальных органов управления образованием Российской Федерации, руководства детским садом, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации ООП.

Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии ООП будут включать:

- предоставление доступа к открытому тексту ООП в электронном и бумажном виде;
- предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;

- предоставление возможности апробирования ООП, в т. ч. ее отдельных положений, а также совместной реализации с вариативными образовательными программами на базе экспериментальных площадок и других заинтересованных организаций, участвующих в образовательной деятельности и обсуждения результатов апробирования с участниками совершенствования ООП.

В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов ООП запланирована следующая работа.

- внесение корректив;
- регулярное методическое консультационно-информационное сопровождение реализации ООП.
- совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации ООП;
- совершенствование финансовых условий реализации ООП направлено в первую очередь на развитие кадровых ресурсов путем разработки проектов различных программ мотивации сотрудников детского сада, разработки предложений по совершенствованию эффективных контрактов с сотрудниками, управления детским садом;
- развитие материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей ООП;
- сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации ООП, в т. ч. поддержке работы детского сада с семьями воспитанников.

Перечень нормативных и нормативно-методических документов.

- * Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года — ООН 1990;
- * Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
- * Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
- * Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей;
- * Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.;
- * Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ “О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся”;
- * Постановление главного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных повил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- * Постановление главного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020г. № 32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;
- * Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384);
- * Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638) ;
- * Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7;

- * Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования);
- * Приказ Министерства просвещения РФ от 15 мая 2020 г. № 236 "Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования";
- * Письмо МО РФ от 27.03.2000г. № 27/901-6 «О психолого-медико-педагогическом консилиуме (ПМПк) образовательного учреждения;
- * Закон РТ № 16 от 03.03.2012 г. «О государственных языках РТ и других языках в РТ»;
- * Приказ Министерства образования и науки Республики Татарстан №463 от 29.06.2001 «О мерах по улучшению изучению родного, татарского, русского языков в ДОУ»;
- * Устав МАДОУ «Детский сад №279»;
- * Программа развития МАДОУ «Детский сад №279».

Настоящая основная образовательная программа МАДОУ «Детский сад № 279» разработана и утверждена:

- в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования;
- с учетом парциальных образовательных программ:
 1. Основы безопасности детей дошкольного возраста./ Стеркина Р., Князева О./
 2. Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах./ Региональный стандарт./
 3. Программа экологического воспитания в детском саду / С.Н. Николаева.
 4. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки»./И. Каплунова, И. Новоскольцева/2010г.
 5. «Физическая культура в детском саду»./Пензулаева Л.И./2014 г.
 6. Региональная программа дошкольного образования «Сөөнеч – радость познания» /Шаехова Р.К.
 7. Балалар бакчасында рус балаларына татар теле өйрәү. Программа. Методик киңәшләр. Диагностика./З.М. Зарипова., Р.Г. Кидрячева.
 8. Планирование деятельности по обучению дошкольников татарскому языку. Методическое пособие./З.М. Зарипова, Р.Г. Кидрячева.
 9. Учебно-методические комплекты «Говорим по – татарски» /Зарипова З.М., Кидрячева Р.Г. и др.), «Туган телдә сөйләшәбез» /Хазратова Ф.В. и др.
 10. Методическое пособие «Планирование деятельности по обучению дошкольников татарскому языку» /Зарипова З.М., Кидрячева Р.Г. и др.).

Перечень литературных источников.

1. Амонашвили, Ш.А. Гуманно- личностный подход к детям / Ш.А. Амонашвили. – М. : Институт практической психологии, 1998. – 539 с.
2. Асмолов, А.Г. Оптика просвещения: социокультурные перспективы / А.Г.Асмолов. – М. : Просвещение, 2012. – 448 с.
3. Бунеев, Р.Н. Образовательная система нового поколения: теория и практика : [Монография] / Р.Н. Бунеев в. – М. : Баласс, 2009. – 298 с.
4. Бунеев, Р.Н. Учёт психологопедагогических принципов нового поколения в образовательной системе / Р.Н. Бунеев // Начальная школа плюс До и После. – 2009. – №6. – С. 3–7.
5. Вилюнас, В.К. Психологические механизмы мотивации человека /В.К. Вилюнас. – М. : Издательство МГУ, 1990.
6. Выготский, Л.С. Педагогическая психология / Л.С. Выготский; под ред. В.В. Давыдова. – М. : ПедагогикаПресс, 1999. – 536 с.

7. Выготский, Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте /Л.С. Выготский. – М. : Просвещение, 1991. – 93 с.
8. Гальперин, П.Я. Лекции по психологии / П.Я. Гальперин. – М.: Книжный дом «Университет»: Высшая школа, 2002. – 400 с.
9. Горлова, Н.А. Личностный подход в дошкольном образовании: стратегия и путь реализации / Н.А. Горлова. – М. : МГИУ, 2000. –195 с.
10. Давыдов, В.В. Теория развивающего обучения / В.В. Давыдов. – М., 1996
11. Запорожец, А.В. Психология восприятия ребёнком дошкольником литературного произведения / А.В. Запорожец // Избранные психологические труды: в 2х т. Т. 1. – М. : Педагогика, 1986. – 320 с. – С. 66–77.
12. Запорожец, А.В. Психология действия /А.В. Запорожец. – М.: Московский психолого-социальный институт; Воронеж : Издательство НПО «МОДЭК», 2000. – 736 с.
13. Зебзеева , В.А. Нормативное обеспечение дошкольного образования с комментариями./ Издательство «Сфера», 2015. – 128 с.
14. Карабанова, О.А. Организация развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Методические рекомендации для педагогических работников дошкольных образовательных организаций и родителей детей дошкольного возраста / О.А. Карабанова, Э.Ф. Алиева, О.Р. Радионова, П.Д. Рабинович, Е.М. Марич. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014. – 96 с.
14. Корепанова, М.В. Диагностика развития и воспитания дошкольников в Образовательной системе «Школа 2100»: пос. для педагогов и родителей / М.В. Корепанова, Е.В. Харламова. – М. : Изд. Дом РАО; Баласс, 2005. – 144 с.
15. Короткова, Н.А. Образовательный процесс в группах детей старшего дошкольного возраста / Н.А. Короткова. – М. : Линка- Пресс, 2007. – 208 с.
16. Короткова, Н.А. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Н.А. Короткова, П.Г. Нежнов. – М.: Линка-Пресс, 2014.
17. Леонтьев, А.А. Деятельный ум / А.А. Леонтьев. – М. : Смысл, 2001.
18. Леонтьев, А.А. Что такое деятельностный подход в образовании? /А.А. Леонтьев // Образовательная система «Школа 2100». Педагогика здравого смысла. Сборник материалов; под науч. ред. А.А. Леонтьева. – М. : Баласс, Издательский дом РАО, 2003. – С. 22–25.
19. Образовательная система «Школа 2100». Педагогика здравого смысла. Сборник материалов / Под науч. ред. А.А. Леонтьева. – М.: Баласс; Издательский дом РАО, 2003. – 368 с.
20. Образовательная система «Школа 2100»: сб. программ. Дошкольное образование. Начальная школа / Под науч. ред. Д.И. Фельдштейна. – М.: Баласс, 2008. – 336 с.
21. Основная образовательная программа «Детский сад 2100». – М.: Баласс, 2012. – 496 с.
22. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования/научный рук. Проекта А.Г. Асмолов, «Национальное образование», 2015. – 88 с.
23. Путеводитель по ФГОС дошкольного образования в таблицах и схемах./Под общей ред. М.Е. Верховкиной, А.Н. Атаровой, С-П , Издательство «КАРО», 2014. – 112 с.
24. Эльконин, Д.Б. Психическое развитие в детских возрастах: Избранные психологические труды / Д.Б. Эльконин. – М.: Московский психологосоциальный институт; Воронеж : НПО «МОДЭК», 2001. – 416 с

